

كيف تصنعين رف القواقع في مجلة:

أختي

مسح ورفع
أحمد حسن أحمد

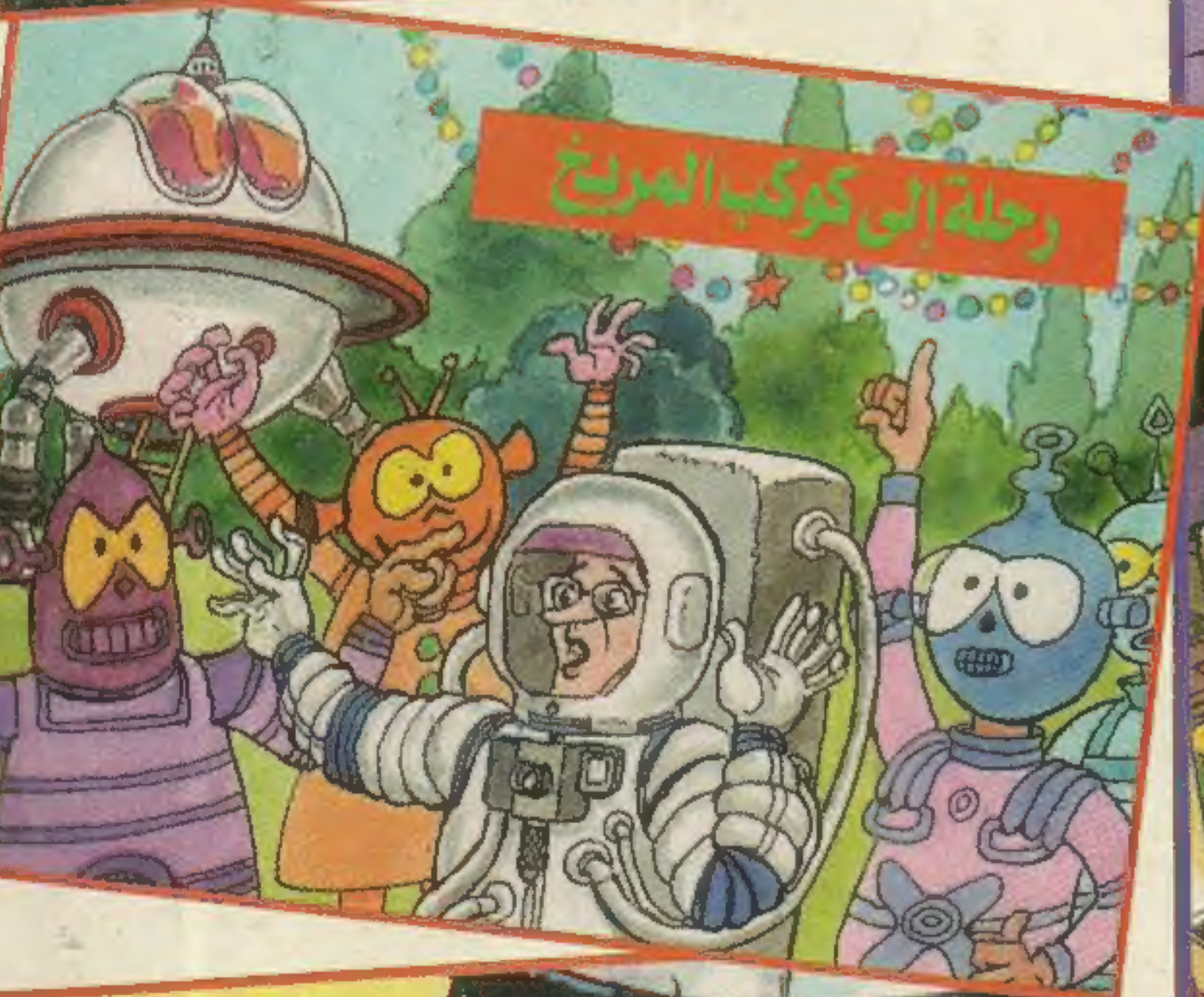


السنة العاشرة • العدد ٤٧٧ • ١٩ نوفمبر ١٩٩٦ • Tuesday 19 NOV. 1996 • Volume 10 • Issue No 477

احترس من القنبلة..



ماذا تعرف عن حيوان الراكون؟



رحلة إلى كوكب المريخ

رياه!
..حريق

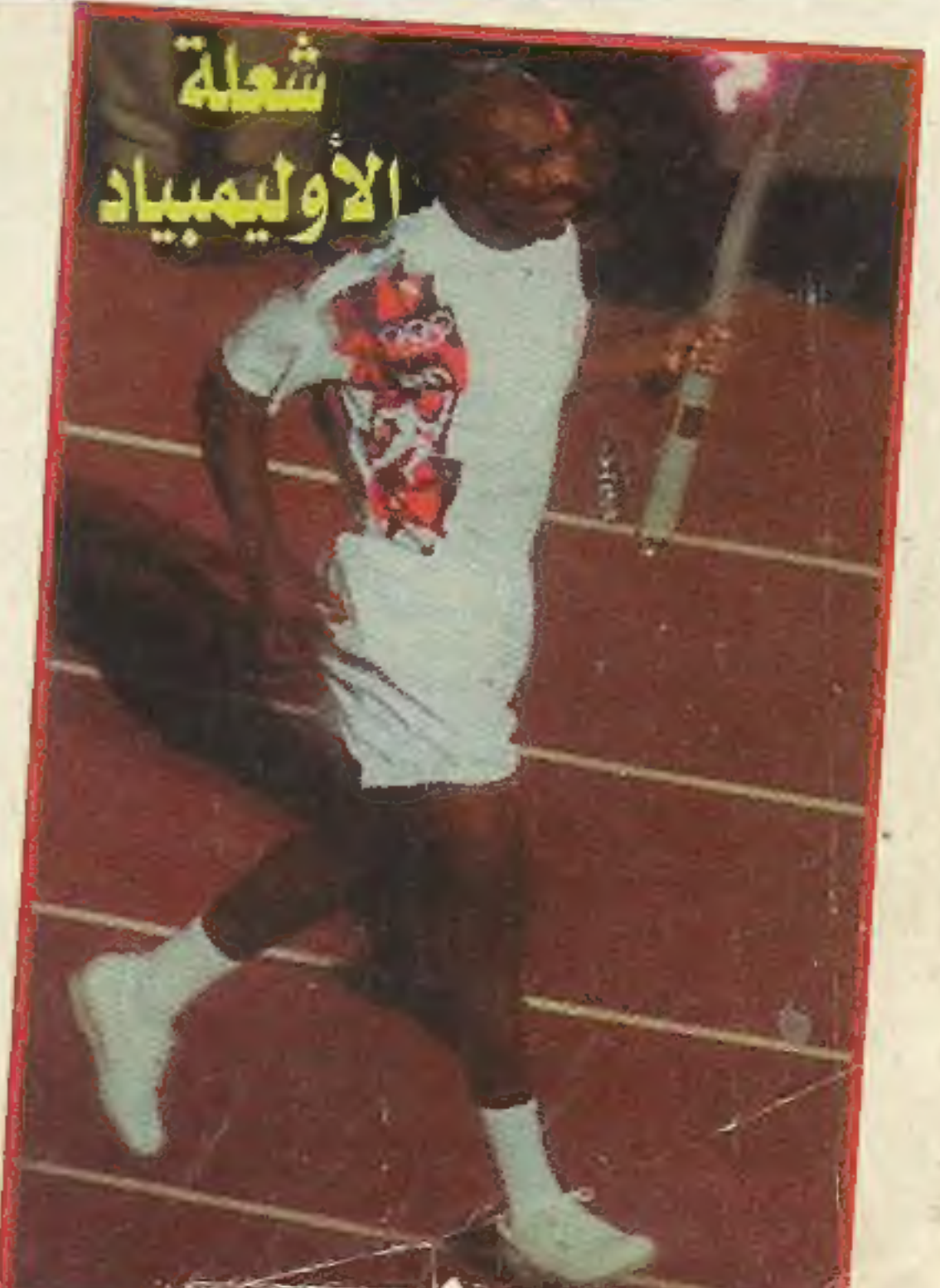


حلقة مثيرة من مغامرة العاصفة

التسالي وتوصيل النقاط



شعلة
الأولمبياد



الناشران
هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

عضو مجلس الإدارة المنتدب
محمد معروف الشيباني
المدير العام

أحمد محمد محمود

المشرف على التحرير

مؤنس كامل زهيرى

الإنتاج: أحمد محمود عبد الرزاق

الإخراج: مجدى محمد الأدهم

التنفيذ: حسام الدين محمود على

باسم تصدر عن:



الشركة السعودية
للأبحاث والنشر

طريق المدينة المنورة خلف إستاند
وزارة المعارف

ت: ٦٦٩١٨٨٨ - ص. ب. ٤٥٥٦
جدة ٢١٤١٢

هواتف مكاتب الشركة

الرياض: ٤٤١٩٩٣٣ الدمام: ٨٣٤٩٨٣٦

القاهرة: ٢٤٥٢١٤٤ أبو ظبي: ٤٥٦٥٠٠

الرباط: ٧٠١٥١٨ عمان: ٦٩٧١٠١

جميع المراسلات مع مجلة باسم تتم
على العنوان التالي:

١٩٥ شارع ٢٦ يوليو - العجوزة

القاهرة - جمهورية مصر العربية



وكيل التوزيع والإشراف
الشركة السعودية للتوزيع

جدة - شارع الستين مع تقاطع شارع
الشرقية شرق جسر الملك فهد

ص. ب. 13195 الرمز البريدي 21493

تليفون 65 30909 (خط ١٣)

فاكس 6533191

رقم الهاتف المجاني: (٨٠٠-٢٤٤٠٠١٤)

وكيل التوزيع في الكويت

شركة (المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع)

هاتف (2417810 - 2417811)

فاكس (2417809)

وكيل التوزيع في الإمارات

شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع:

الإدارة العامة: هاتف ٦٢٣٦٢٠

فرع أبو ظبي هاتف ٤٥٦٥٠٠

فاكس ٦٦٢٧٦٨ - فاكس ٤٥٦٦٦٥

كل المواد التحريرية والقصاص المكتوبة
والصفحات المرسومة والتي يتم نشرها على
صفحات مجلة باسم هي ملك خاص للشركة
السعودية للأبحاث والنشر ولا يجوز إعادة
استخدامها بواسطة أى شخص آخر بأي شكل
من الأشكال دون إذن خطى من الشركة

نصيحة أمى ..

• أنا فتى فى السادسة عشرة من عمري .. أود أن أقدم لأصدقائى موقفاً
حصل لى خرجت بسببه بعبرة ودرس لا ينسى وموقفى يتمثل فى
التالى:

كان لى صديق عزيز جداً أحببته حباً شديداً حتى أننا كنا متلازمين
دائماً ، نقضى معاً أغلب ساعات اليوم وكنا لا نفترق أحياناً إلا عندما
يأتى المساء ويحين موعد النوم .

كنت أبوح له بكل أسرارى بل وأحكى له بعض ما يحدث فى بيتنا ، كانت
أمى تحذرنى من وقت لآخر بل إنها لامتنى لوماً شديداً حينما عرفت
يوماً أننى أطلعت على بعض أسرارنا ، وقالت لى إنكما قد تختلفان يوماً
فيبوح فى لحظة غضب بشئ من هذه الأسرار ، ولكنى عارضتها بشدة
وقلت لها هذا مستحيل لا يمكن أن يحدث خلاف بيننا .

وذات يوم حدث شئ لم أكن أتوقعه فقد اكتشفت أن سراً من أسرارى قد
تسرب للآخرين رغم أننى لم أطلع عليه أحداً سواه . أمر عجيب !! كيف
حدث ذلك ؟؟ كيف أفشى سرى من غير أن نختلف ، هل هو خائن ، هل
هو غير مخلص .. لا .. أخبر أمه بهذا السروهى أخبرت به أختها كى
تؤكد لها أمراً معيناً .. وهكذا بدأ ينتقل السر حتى شاع وانتشر .

لا شك أن علاقتى تأثرت بصديقى ، رغم أننى لم أخسره ولم أقاطعه
ولكنى أدركت نصيحة أمى التى قالت لى يوماً "إذا كنت أنت لا تستطيع
الاحتفاظ بأسرارك فكيف تطلب من غيرك أن يحتفظ بها" . كان درساً
علمنى ألا أبوح بسر من أسرارى .

وأتمنى من أصدقائى الاحتفاظ بأسرارهم وألا يبوحوها لى شخص
كان .

صديقكم ... فهد سالم بورحمة
الكويت

هذه المجلة بها
آيات قرآنية
وأحاديث نبوية
لذا وجب احترام
صفحاتها
والعناية بها

حكمة العدد من
الصديقة شاهندا
محمد من السعودية



• ثمرة العلوم ،
العمل بالمعلوم -

ألم تشاركنى ركوب نفس السياره ؟..
إذا سأدفع نصف الأجرة وعليك النصف الآخر



قلب الخطر

قصة: د. نبيل فاروق
رسوم: فوز



ملخص ما سبق نشره: سيطر
مجرم مجنون على قاعة المؤتمر الأول
لمكافحي الجريمة في مدينة (لوس انجلوس) الأمريكية،
وطالب الحاضرين بتقديم عشر ضحايا له، مقابل الإبقاء على حياة
الآخرين، وذهب (باسم) للبحث عنه، ولكن واجه خطر الموت بقتيلة أخرى.

توترت الأمور في شدة داخل قاعة المؤتمر ، والجميع يناقشون فكرة التضحية بعشرة أفراد عن مشاهير مكافحي الجريمة ، تلبية
لرغبة مجرم مجنون ، وهتف أحد الفرنسيين في غضب : لا تفرطوا في الاستنكار والغضب أيها السادة ، وحاولوا النظر إلى الأمر من منظور
واقعي ومنطقي فالرجل أياً كان جنونه يسيطر على القاعة وكل من فيها بالفعل ، ولن يمكننا الخروج منها ، ما لم تلب مطلبه ، على الرغم من
غرابته .

صاح به محقق ألماني : هل تفهم حقاً ما يعنيه قولك هذا يا رجل؟! .. إنه يعني أن نقتل بأنفسنا عشرة منا ، قريباً لمجرم مجنون ، ثم لا نضمن
بعدها أن ينفذ وعده ، ويطلق سراحنا .

انحنى الياباني في احترام ، قائلاً : زميلنا الألماني على حق .. المطلوب منا أن نستسلم تماماً لشروط جنونية مجحفة ، دون أية ضمانات .. ثم
إن السؤال الحقيقي هو : من سيضحي بنفسه في سبيل الآخرين؟!

عاد الهرج والمرج يسودان المكان ، وشعر (سام) أنه يفقد السيطرة على الموقف ، فانتزع مسدسه من غمده ، وأطلق منه رصاصة في الهواء ،



وهو يصرخ : هدوء أيها السادة .. هدوء .

صمت الجميع مع دوى الرصاصة ، والتفتوا إليه ، فتابع فى حزم : لو أننا
اختلفنا لن نريح شيئاً .. دعونا نفكر فى الأمر بهدوء وروية وعقل ، و.. قاطعه صاحب الصوت الصارم ، قائلاً
عبر مكبرات الصوت : وبسرعة .

هوت كلمته على رؤوس الجميع كالصاعقة ، وحدقوا فى بعضهم البعض ، قبل أن يتابع الصوت فى حدة : إننى لم أمنحكم العمر كله
لاتخاذ قراركم بل أمنحكم خمس دقائق فحسب لانتخاب الضحية الأولى ، وقتلها برصاصة مباشرة فى المخ ، ثم سيكون عليكم بعدها
قتل ضحية جديدة كل خمس دقائق ، حتى يكتمل العدد المنشود .

صاح (سام) فجأة : وماذا لو لم نفعل؟

استدارت إليه العيون كلها فى دهشة ، وهو يتابع فى صرامة : أعنى أن كل ما يمكنك فعله هو أن تمنعنا من مغادرة القاعة فى حين أنك أيضاً لا
تستطيع مغادرتها ، وإلا لثم إلقاء القبض عليك فوراً ، وهذا يعنى أنك لا تستطيع نسفنا جميعاً ، وإلا لقضيت نحبك معنا .

نقلت مكبرات الصوت قهقهة وحشية عالية ، قبل أن يقول صاحب الصوت فى سخرية : وماذا لو أخبرتك أنني مستعد لهذا؟

ولم يكذب عبارته ، حتى دوى انفجار فى أحد أركان القاعة ، أطاح بخمسة رجال دفعة واحدة ، فعاد الهرج المرج يسودانها ، مع موجة هائلة
من الذعر ، فقد معها (سام) سيطرته على الموقف ..

فقدتها تماماً .. وفى نفس اللحظة ، التى حدث فيها هذا ، ارتطم (باسم) بالخيط الشفاف فى الطابق الثالث من المبنى ..
وشاهد القنبلة تهوى نحو الأرض ..

لم تكن قنبلة بالمعنى التقليدى المفهوم وإنما كانت مجرد قارورة صغيرة مملوءة بسائل شفاف يميل إلى الصفرة ، انتزعها ارتطامه بالخيط ،
الذى يلتف طرفه حول قمته ، من مكانها فوق منفضة سجائر كبيرة ، وجذبها نحو الأرض ..

ومنذ اللحظة الأولى ، أدرك (باسم) طبيعة السائل المائل إلى الصفرة داخل القارورة ..

وأدرك أن ارتطامها بالأرض يكفى لانفجارها .. وبمنتهى العنف ..

لذا فقد شحذت رؤيتها كل قواه ، وأطلقت فى عروقه دفعة من هرمون الأدرينالين ، المسئول عن النشاط الزائد للقلب والأعصاب والعضلات ،

والذى تفرزه الغدة فوق الكلوية ، فى حالات الخطر والشدة ، لزيادة كفاءة الجسم ، فوثب فى مرونة مدهشة ، والتقط القارورة الصغيرة بين أصابعه ، قبل أن يسقط على ظهره أرضاً ، وهو يقبض عليها فى قوة وحرص ..
ولثوان ، راح قلبه يخفق فى قوة ، وهو يحدق فى القارورة ، غير مصدق أنه نجا من الفخ ..
وفى بطنه ، نهض واقفاً ، وهو يغمغم : نيتروجلسرين .. ذلك المزيج البسيط من الجلسرين وحمض النيتريك المركز ، والذى يكفى رجه بقوة ليحدث انفجار بالغ العنف ..

وتنهذ فى عمق ، قبل أن يستطرد : ها هى ذى لمحة إجرامية عبقرية أخرى ، وثغرة رهيبية فى جدار صديقنا (سام) الأمنى ، فمن الواضح أن المجرم قد أدخل السائل المتفجر إلى القاعة ، متجاوزاً كل أجهزة الفحص الأليكترونية وكل نظم كشف المفرقات ، المعدة لكشف الأجزاء المعدنية فحسب ، وربما أدخله فى زجاجات شراب زائفة ، أما أجهزة التفجير الأليكترونية ، فيمكنه إدخالها على شكل جهاز تسجيل صوتى أو ما شابه .. المهم أنه أدخل كل شئ فى النهاية تحت أنف رجال الأمن الأمريكين .

وهز رأسه متابعاً فى أسى : يا للخسارة ! .. هذا يثبت صحة نظرية الثغرة الأمنية الحتمية ولكن هذا يملأ نفسى بالحزن والأسى .
قالها ، وعاد يتلفت حوله فى حذر ، ثم وضع القارورة فوق حاجز صغير ، فى الجدار الزجاجى المعتم ، الذى يفصل الطابق عن فراغ قاعة المؤتمرات ، ووصل طريقه نحو فتحة التهوية فى نهاية الممر ..

وفى هذه المرة كان يسير فى حذر زائد ، وعيناه تفحصان كل شئ بمنتهى الدقة والتروى .. ربما كانت هناك فخاخ أخرى .. أو حتى لغم جديد ..

قطع طريقه إلى الفتحة فى دقيقتين كاملتين ، على الرغم من أنها تبعد عنه ستة أمتار فحسب ، وانحنى يفحص الغطاء





المرتكز إلى الجدار ، قبل أن ينعقد حاجباه في
شدة ، ويتمتم : عجباً ! .. لماذا ترك الغطاء هكذا في
وضوح؟!

اعتدل مرة أخرى ، وتصاعد الشك في أعماقه ، حتى بلغ ذروته ،
وهو يحدق في فراغ ممر التهوية الممتد أمامه ، قبل أن يلمح بفتحة ،
انعكاساً ضعيفاً ، أضاء نور المعرفة في ذهنه دفعة واحدة .. كما توقع تماماً ..
أنه فخ جديد ..

فخ تم صنعه بمهارة مدهشة ..

المجرم أسند غطاء فتحة التهوية إلى الجدار في وضوح ، حتى يوحى بأنه داخل ممر التهوية ، مما قد يدفع شخصاً ما لتعقبه ، فيرتطم بخيط
شفاف آخر ، ويسقط قارورة جديدة .. وينفجر ..

خطة ذكية شريرة ، تشف عن بعد نظر المجرم ، وقدرته على استنتاج الخطوة التالية لخصمه ، والاستعداد لمواجهة ..
وهذا يعني أنه حتماً ليس داخل فتحة التهوية ..

إن فكيف يمكنه مراقبة ما يحدث في القاعة؟! كيف؟! ..

اعتصر عقله مرة أخرى للتفكير في الأمر ، ثم لم يلبث أنه هتف وهو يضم قبضته في قوة : أه .. إنه يستخدم كاميرا مراقبة لاسلكية ، عند فتحة
التهوية في سقف القاعة ، وجهاز استقبال صغير ، و.. "ذكاء يستحق الإعجاب .."

اخترقت العبارة أذنه ، فالتفت إلى مصدرها بحركة حادة ، ليجد نفسه وجهاً لوجه أمام المجرم ..

المجرم العبقري .. المجنون ..

كنلة فنان سريالى

رسوم / محمد دندراوى

سيناريو / رمضان دندراوى



ما هذه الآلاف التى تبعثر على هذه اللوحات الغريبة يمكننى أن أرسوم أجمل منها

لقد حجزت هذه اللوحة بعشرين ألف دولار فهى تعبر عن إرغاسات الإنسان البسيط فى عالم يحكمه تعقيدات المادة

انظر هذه اللوحة لقد أظهر الفنان البعد الميتافيزيقى اللاشعورى بشكل رائع غير معقول



مكتبة الفنون الحبيبة أدوات رسم ألون أدوات هندسية



لقد حضرت إليك بصفتك مدير قاعة الفن الحديث لعرض لوحاتى لديكم فأنا فنان موهوب



ها ها لن أحتاج بعد أن اشتريت هذه الأدوات إلا للعبقرية الكامنة بداخلى فبداخلى فنان كبير





آية من القرآن

إعداد / وجيه يعقوب

في رحاب آية كريمة

قال تعالى : "قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير • تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب" (آل عمران / ٢٦، ٢٧) .

ونستفيد من هذه الآية الكريمة

أن نبتهل دائماً إلى الله وأن نذكره وأن نشئ عليه الثناء الجميل ، فهو - جل وعلا - أهل التقوى وأهل المغفرة ، وهو المستحق وحده للدعاء والذكر ، لأنه هو الخالق القادر العظيم . كما علينا أن نتفكر في خلق الله ، ولا نترك الأشياء تمر من بين أيدينا هكذا دون أن نتفكر فيها ونتأملها ، فالتفكر في خلق الله يقود الإنسان إلى الإيمان بالله والتسليم المطلق بقدرته وعظمته .



معاني الكلمات

بيدك : أي بقدرتك .

تولج : تدخل .

وتخرج الحي من الميت : كالإنسان من النطفة

والطائر من البيضة .

بغير حساب : أي تعطي رزقاً واسعاً وعطاءً لا نهاية له

سبب نزول الآيات

في أثناء غزوة الخندق ، وقد كان المسلمون محاصرين من أكثر من جهة ، وبينما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجلس مع أصحابه إذ وعدهم بأن الله تعالى سيفتح عليهم مدائن كسرى وقارس وقال : لقد أخبرني جبريل أن أمتي ظاهرة عليها - أي على كل هذه الأمم - فأبشروا . فاستبشر المسلمون وقالوا : الحمد لله ، موعد صدق ، وعدنا النصر بعد الحفر . فقال المنافقون : ألا تعجبون إنه يمنيكم ويعدكم الباطل ، ويخبركم أنه يبصر من يثرب قصور الحيرة ومدائن كسرى وأنها تفتح لكم ، وأنتم إنما تحفرون الخندق من شدة الخوف ولا تستطيعون أن تبرزوا وجهاً لوجه أمام أهل مكة . وعندئذ نزل قوله تعالى "وإذ يقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله إلا غروراً" وأنزل الله تعالى في هذه القصة قوله : "قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء • • • عندما يتلو الإنسان هذه الآيات الكريمة يشعر بالخشوع والروعة ، ففي هذه الآيات تحس بروح الدعاء والابتهاال إلى الله .. وعندما يقرأ الإنسان هذه الآيات ويتفاعل بها يدرك حقيقة نفسه الضعيفة ، فهذا الملك العظيم وهذا الملكوت الشاسع هو ملك الله ، السماوات والأرض والجيال والإنسان والجماد والنبات كل ذلك من صنع الله العظيم الخالق .. إن قدرة الله تعالى قدرة هائلة ، والإنسان الضعيف عاجز لا يلتفت إلى ذلك ، فتراه يتكبر ويتجبر بغير الحق . ولو تفكر الإنسان في هذه القدرة العظيمة الهائلة ما عصي الله طرفة عين وما غفل عن طاعة الله تعالى لأنه "يعز من يشاء ويذل من يشاء" والله تعالى يعز أهل الطاعة ويذل أهل المعصية والطاعة ، لذلك قيل : العز في طاعة الله .

إن تعاقب الليل والنهار من المعجزات الخارقة ومن النعم العظيمة التي أنعم الله بها على الإنسان ، ولكن الإنسان غافل عن ذلك ، لأن الليل هو جو السكون والسكينة والهدوء ، والنهار هو جو النشاط والعمل والحركة ، ولا يمكن أن تبقى الحياة على وتيرة واحدة ، فلا يمكن أن تكون الحياة كلها ليلاً ولا يمكن أن تكون كلها نهاراً والدليل على ذلك أن الشخص الذي يصاب بالأرق ولا ينام ، يذهب إلى الأطباء ويعالج لكي يعود إلى طبيعته وينام ، والإنسان الذي يصاب بالكسل وعدم الاستطاعة على اليقظة يكون أيضاً مضطرباً وقلقاً للغاية ولذلك فإن نعم الله لا تحصى ولا تعد ولكن أكثر الناس لا يلتفتون لها .

أرسل الصديق هيثم بن سعيد على البلوشى من سلطنة عمان هذه المساهمة الطيبة ، يقول : قال تعالى : "مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم" البقرة / ٢٦١ .

ونود من الصديق هيثم في المرات القادمة أن يذكر لنا بعض ما فهمه من الآية الكريمة ، وخاصة إذا كان قد قرأ تفسيراً لذلك أو تناقش مع مدرسه أو والده .

وعلى أية حال نشكر الصديق هيثم ، ونقول : إن الآية تدعو إلى الإنفاق في سبيل الله ، والمقصود بسبيل الله كل أوجه الخير والبر ، فالإنفاق على الفقراء هو إنفاق في سبيل الله ، والإنفاق على المساكين والمحتاجين وابن السبيل هو أيضاً إنفاق في سبيل الله . والله تعالى يضاعف الأجر والثواب للمنفقين في سبيل الله ، ولكن بشرط هام جداً وهو الإخلاص لله .

أشكر الصديق هيثم كثيراً ، ومرحباً به دائماً على صفحات مجلته المحبوبة "باسم"

رسالة إلى ولدى

إلى كل الأصدقاء
والصديقات الذين
يداومون على قراءة
مجلة باسم أقدم لهم
جميعاً بفكرة مفيدة
يستفيد منها كل
الأصدقاء فى كل
البلاد .. سأخصص
زاوية من زوايا المجلة
يستضيف فيها
الصديق أو الصديقة
والده أو والدته ، حيث
يتحدث أى منهما معه
عبر صفحات المجلة
ويوجه له النصائح
والإرشاد والتوجيه لما
له من خبرة فى كل
مجالات الحياة ..
وبالتطبع ستكون هذه
النصائح والإرشادات
موجهة لكل قراء
وقارئات باسم مع
ترحيبى الشديد بنشر
الصور التذكارية لهم
جميعاً إذا أرادوا ذلك ..
إن هذه المقابلة يا
أصدقائى ستكون
ذكرى عطرة للجميع
للآباء والأمهات والبنين
والبنات .. وسيتذكر
الجميع بمرور الأيام
هذه النصائح
والإرشادات وكيف أنها
أثرت فى تكوين
شخصية الأبناء
والبنات .. أنا فى
انتظار رسائلكم
لأنشرها لكم فى زاوية
"رسالة إلى ولدى"
وأرفق مع هذه الرسالة
كل المعلومات التى تود
نشرها عن والدك مثل
الاسم والسن والوظيفة
وأية معلومات أخرى
تود إضافتها .

أتعشم مستقبلاً



* أثناء سير أشعب فى
الطريق استرعى
انتباهه رجل يصنع
طبقاً ، فوقف أشعب
يتأمل ثم قال له :
استحلفك بالله أن تزيد

فى سعة هذا الطبق طوقاً أو طوقين !! فاندesh
الرجل وقال : وما يهمنى فى هذا؟! فرد أشعب
على الفور : إنى لأتعشم أن تهدي إلى شيئاً فى
هذا الطبق مستقبلاً !!

محمود قاروت - جدة

من أحلى الكلام

* ليس كل من أمسك القلم كاتباً ، ولا من سود
المسائل عالماً ، ولا كل
من تمتم بشفتيه ذاكراً ،
ولا كل من سـود
الصحف مؤلفاً ، ولا كل
من أبهم فى تعبيره
فيلسوفاً ، ولا كل من
تقشف فى معيشته
زاهداً .



يوسف إبراهيم - جدة

من قراءتى

* لا عقل كالتدبير ، ولا كرم كالتقوى ، ولا ميراث
كالأدب ..
* لا تجارة كالعمل الصالح ، ولا إيمان كالحياء
والصبر ..
* لا فقر أعظم من الجهل ، ولا ظهر أقوى من
المشورة ..

حنان حمد الراشدى - سلطنة عُمان

عبد الرحمن بن عوف

* هو صحابى من السابقين إلى الإسلام وأحد
الستة أصحاب الشورى الذى جعل عمر الخلافة
فيهم . وكان اسمه فى الجاهلية (عبد الكعبة)
وسماه الرسول صلى الله عليه وسلم عبد
الرحمن . أسلم وشهد بداراً وأحداً وجرح فيها
جروحاً كثيرة . واشتهر بعقوبة العبيد حتى قيل
إنه أعتق ثلاثين عبداً فى يوم واحد ، كما اشتهر
بالكرم وكان يحترف التجارة وكانت له منها ثروة
ضخمة قيل إنه تصدق يوماً بقافلة كاملة
وأوصى بجزء كبير من ماله فى سبيل الله .

زينب توفيق العماني - تاروت

يابانى غير عادى

* هل تعلمون أصدقائى أن الطفل اليابانى
بمجرد نزوله من بطن أمه يبدأ عامه الثانى
مباشرة؟! لا تتعجبوا ، فاليابانيون يحسبون عمر
الطفل منذ بداية حمل أمه ، وهم يعدون فترة
الحمل سنة كاملة !!

رغداء العربى لؤاش - القصيم

البلاتين

* يعتبر معدن البلاتين من أغلى المعادن ، وأصل
الاسم أسباني ومعناه "الفضة الصغيرة" ومن
خصائصه أنه سهل التشكيل ولا يصدأ ولا
يتآكل بأى حامض ، ويصنعون منه الحلوى
ويدخل فى صناعة



أجهزة الراديو
والتليفزيون . والطائرات
والمصابيح ، كما
يستخدم لأغراض طبية .
حامد كامل جاد -
مصر

* صديقتى الجميلة منى
أحمد خلف من الكويت ،
والصديق عماد مصطفى
محمود من مصر
أسعدنا خطابكما
ومساهماتكما ولكن رجاء
مراعاة التجديد فى
الفقرات حتى نستطيع
نشرها ،



أصغر البراعم

* الصغير كريم
أشرف محمد يعتبر
من أصغر البراعم
التي وردت صورهم
إلينا لنشرها في
باسم هذا الأسبوع
فأهلاً ومرحباً بك ،
ونتضمني أن تظل
معنا حتى تصبح
من أصدقائنا
الدائمين إن شاء
الله تعالى .



أملى ورجائى

* إن هذا هو أول اشتراك لى فى المجلة رغم أنى
أتابعها منذ زمن طويل ، وقد قررت أن أرسل رسالتى
هذه وكل أملى أن تنشروا صورتى .. فأرجوكم لا
تخبوا رجائى .. فهل تستطيعون ؟

فيصل تركى المهنا - الرياض



من عجائب الأرقام

* هل تعلمون أصدقائى أنه إذا قسمت الرقم ١٤٦٢٢٠٤٧٩٩٩ على ١٠ فإن
الباقى هو (٩) ، وإذا قسمناه على (٩) فإن الباقى هو (٨) ، وإذا قسمناه
على (٨) فإن الباقى هو (٧) وهكذا !!
حامد محمود فضل - البحرين

حكمة الصلاة

* إذا أدى المسلم
الصلاة فى أوقاتها
وواظب عليها حسنت
أخلاقه ، وكملت صفاته
، ونال رضا ربه ،
ومحبة إخوانه ، وكان
من المتمتعين يوم
القيامة بجنت النعيم .

محمد جميل
بارقيه - مكة
المكرمة



الله سبحانه

* الله عز وجل .. هذا
الاسم المقدس .. أربعة
حروف ..
- فإذا أخذ منها الألف
صارت (الله) (ولله كل
شئ) ..

- فإذا أخذ اللام وترك الألف (إله) (وهو إله كل
شئ) ..
- فإذا أخذ الألف من (إله) (له) (وله كل شئ) ..
- فإن أخذ من (له) اللام بقى الهاء مضمومة
فيصير (هو) ..
هو وحده لا شريك له .. له الحمد وله الملك وهو
على كل شئ قدير ..

مرتضى حسن السنى - الإحساء

* عالم الأحياء النمساوى "كارل لاند شتايز" هو
الذى اكتشف فصائل الدم ، ولكنه كان يظن أنها
ثلاثة فقط هي (A - B - AB)

وقد أكمل كل من "فون
دى كاستلو" وزميله
"ستورتى" عام ١٩٠٢م
اكتشاف الفصيلة الرابعة
(O).

علياء أحمد محمد -
الرياض



العام العاشر

* أنقل تحياتى إلى
مجلتى الحبيبة
(باسم) الرائعة ،
والتي أفضلها على
كل المجالات حيث
إنها تختلف عن
جميع مجالات
الوطن العربى كله
لما فيها من قصص
ومسابقات وتسال
.. وكل عام وأنتم
بخير بمناسبة
العام العاشر
وعقبال المليون سنة !!
حسين على الزاكي
- سيهات



* الصديقة نهى ،
أهلاً بك صديقة
جديدة لمجلة باسم ،
ويسعدنا انضمامك
لنا ، ونشر كلماتك
التي تقول :
أعمق كلمة : النفس
أسرع كلمة : الوقت
أرق كلمة : المحبة
أعز كلمة : الأهل
أكبر كلمة : الوطن
نهى حمد الرفاعى -
جدة

هل تعلم؟!

* هل تعلم أن نبات
الزعفران يشق طريقه
فى النمو حتى من
خلال طبقات
الأسفلت المعبدة
للطرق؟
* وأنه فى كل ٩٠
ثانية يموت فى أمريكا
شخص بسبب مرض
السرطان !
أنفال إبراهيم
الفريدون - الكويت

الأسد بالأرقام

* يزن الأسد حوالى
٢٠٠ كيلو جرام ،
وتصل قفزه إلى ١٢
كيلو متراً ، وارتفاعها
يصل إلى ٤ أمتار ،
ويبلغ طول الأسد مع
الذيل نحو ٣ أمتار ،
ومتوسط عمره من ٢٠ :
٢٥ سنة ، وهو ينام نحو
٢٠ ساعة يومياً !!

المعتصم خالد
حسن - تبوك

وليام شكسبير

* ولد شكسبير عام ١٥٦٤م بإنجلترا ، واتجه للعمل في التمثيل على مسارح لندن ، وبدأ يكتب المسرحيات الشعرية ، وقد كتب بعض مسرحياته عن ملوك إنجلترا ، وهذا ما ساعد الشعب على فهم تاريخ بلده ، ومن مسرحياته : (تاجر البندقية - وترويض النمرة - وروميو وجولييت) وقد توفي وليام شكسبير في يوم ميلاده الـ ٥٢ ..

عيسى شوعى
حريين - جيزان



لينا ماسر الكويت



محمود عيسى السعوية



ماهر عبد الله السعوية

الخفاش

* الخفاش هو الحيوان الثديي الوحيد الذي يمكنه الطيران ، وهو ذو جناحين يغطيهما جلد ناعم مرن يكسوه الفراء .. ويعيش في مخازن الغلال المسقوفة والكهوف وبين الأشجار وهو يأوى إلى الأماكن المظلمة حتى يحل الليل ، ويأكل الحشرات كما أن فضلاته تستخدم كسماد للزراعات .

مرتضى حسن السنى - الإحساء

خير الكلام

* خير الكتب : القرآن الكريم
خير الخلق : محمد صلى الله عليه وسلم
خير العمل : الكسب الحلال وتحصيل العلم
خير الأيام : يوم الجمعة
خير الأوطان : وطني
فيصل شجاع
السيبى - رفحاء



* الصديق أحمد عادل السيد من مطروح ، نشكرك على رسالتك وقد أبلغنا تحياتك لكل العاملين بالمجلة .. وأهلاً ومرحباً بك .

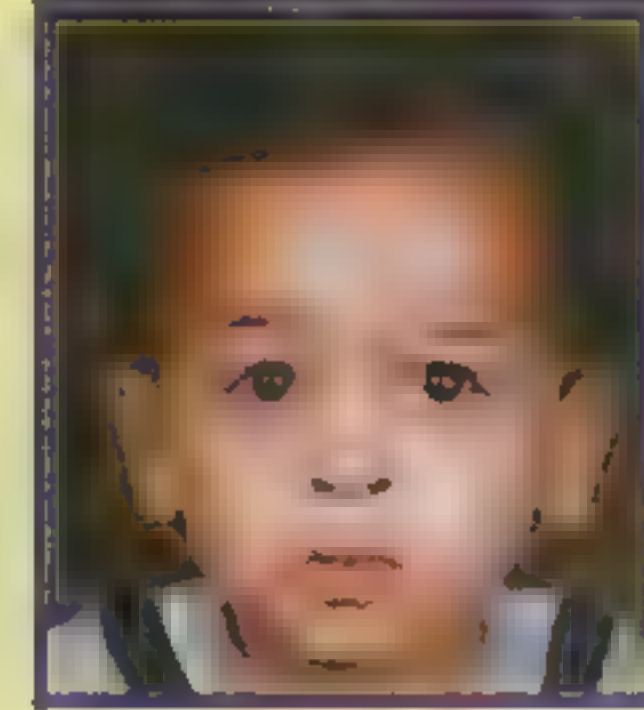
لك وعليك

* قال حكيم : من كان فيه ثلاث فقد وجب عليه أربع للناس : إذا خالطهم لم يظلمهم ، وإذا حدثهم لم يكتبهم ، وإذا وعدهم لم يخلفهم .

وعلى الناس أن يظهروا عدله ، وأن تكمل فيهم مروءته ، ويجب عليهم أخوته ، يحرم عليه غيبته ...
محمد يوسف النورى - مكة المكرمة

أحسن النصائح

* انصح عقلك بالحد من خطراته .
وانصح مالك بالحكمة في إنفاقه .
وانصح نفسك بالشك في رغباته .
وانصح عملك بإدامة النظر في مصادره .
فاطمة محمد الجسمى - الإمارات



صديقنا الصغير محمود سراج عمر قاروت من جدة وهو بالصف الأول بمدرسة السيوطى الابتدائية وأسعدنا بانضمامه لأصدقاء باسم ، وفى انتظار مساهماته بخط يده إن شاء الله تعالى .



* صديقتنا العزيزة رجوى مشلى العبيد من الرياض ، من الصديقات الدائمات لمجلة باسم ، ولا يمر

أسبوع إلا ويصل إلينا منها العديد من المساهمات ، وقد أرسلت - ولأول مرة - صورتها مع أختها بسمة ، ولكنها للأسف صورة صغيرة للغاية وغير واضحة ، ولكننا حرصاً منا على أن تدوم صداقتنا فسوف نحاول نشرها ..

ما أحلى الكلام

* اشتكت لى إحدى صديقاتى قائلة : إنها اشتريت بغباء جديداً متكلماً ، ولكنه لا يجيد سوى هذه الكلمات : صباح الخير ، مساء الخير ، بالصحة والعافية ، تفضل ، عفواً ، آسف .
فقلت لها : إنها ألفاظ حسنة ، وسوف تنفعك كثيراً ، فبعض الناس لا يجيدونها .

حسناء سالم عبد الله - قطر

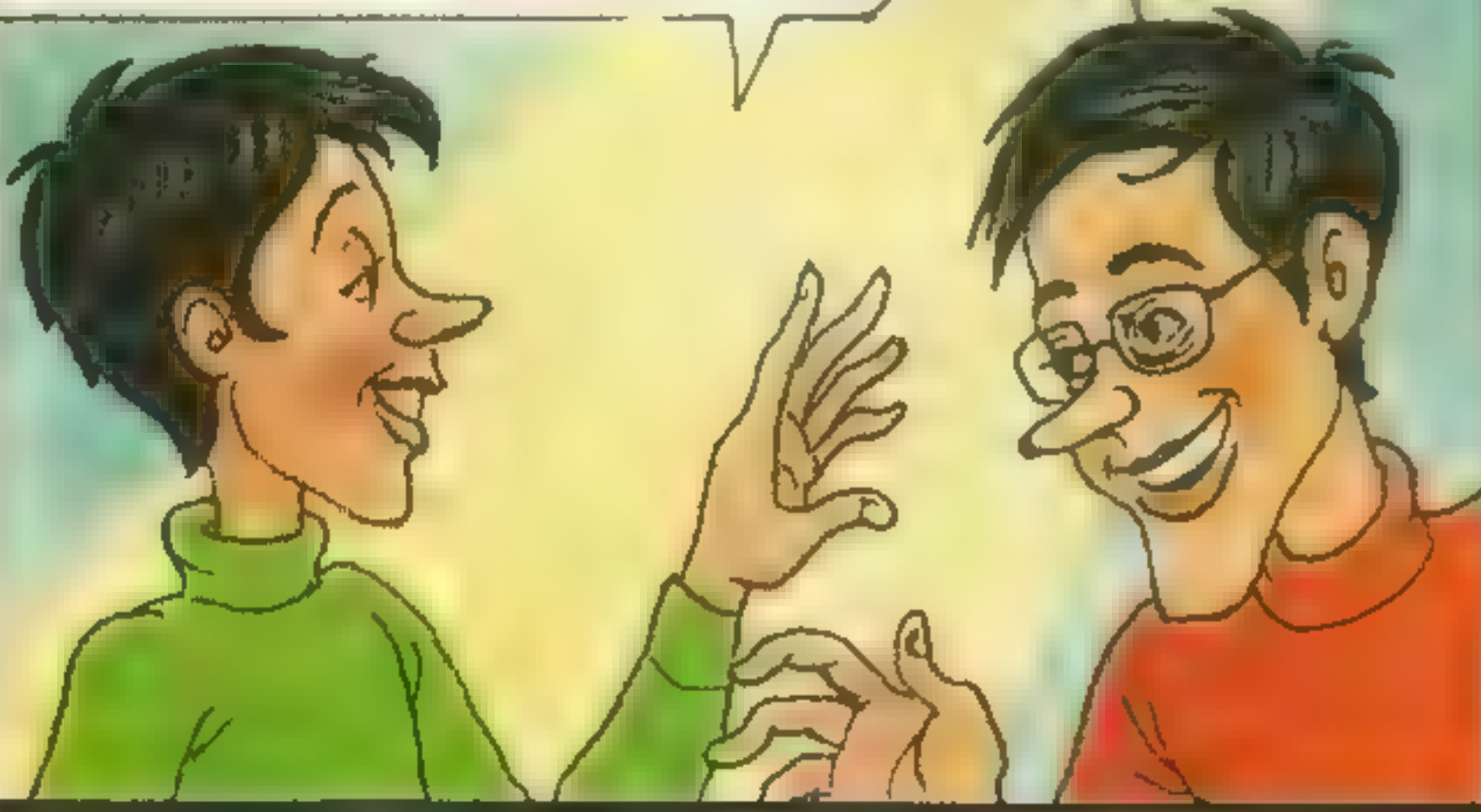
كان البشر فيما مضى يعتبرونه أقرب الكواكب شبهاً بالأرض .. ولكن المعلومات التي بعثت بها سفن الفضاء وأجهزة الاستكشاف تفيد أنه على الرغم من بعض نقاط التشابه بينه وبين الأرض إلا أنه غير صالح للحياة الأدمية

هذه معلومات قديمة نسبياً فقد وافقتنا مركبات الاستكشاف الآلية بمزيد من المعلومات المواتية ..



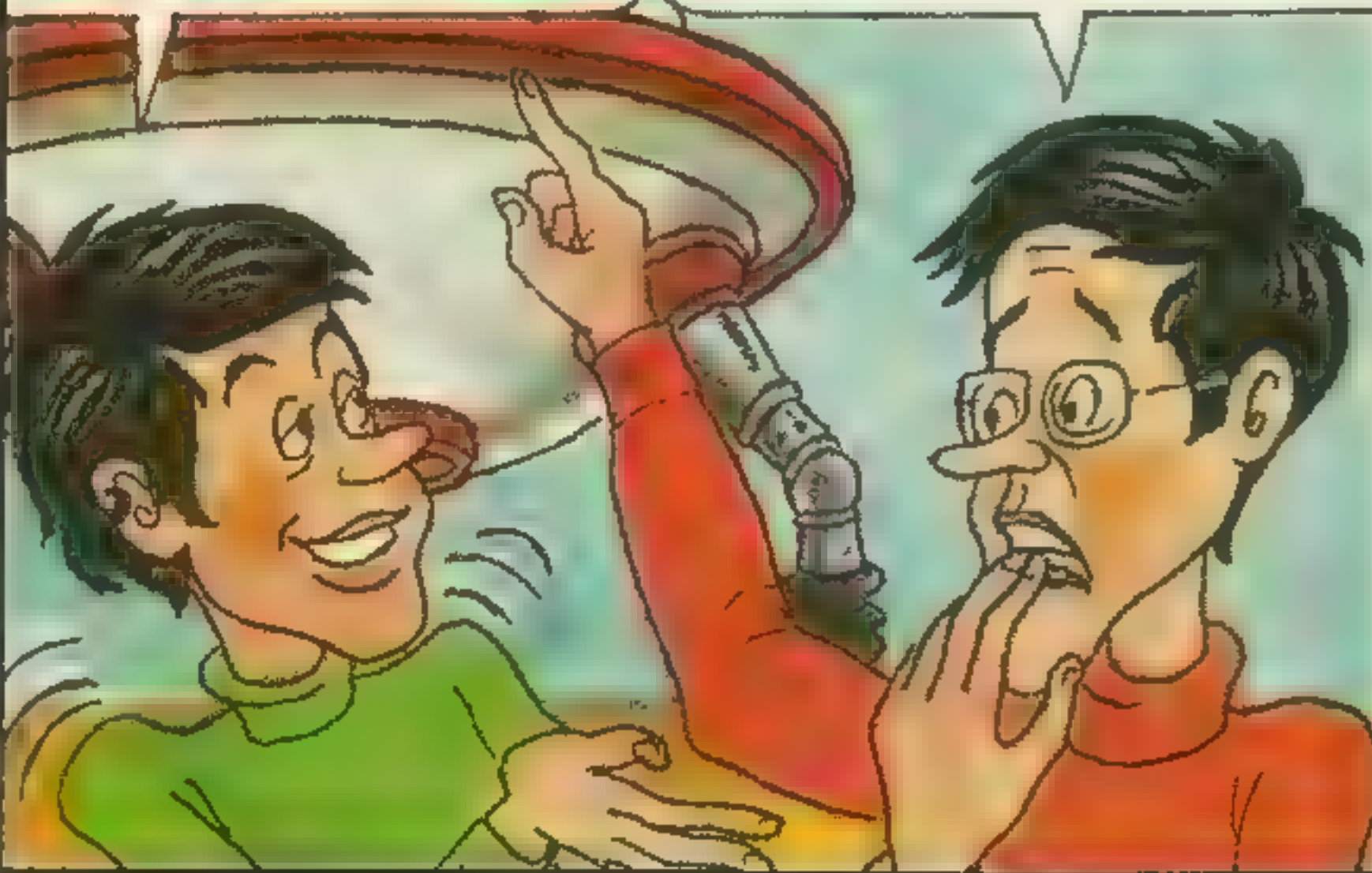
ثم كيف عرفت أيها العبقري أنه لا توجد به حياة؟ من المؤكد أن هناك مخلوقات تعيش عليه أيا كان نوعها

وما شكلها أيها الزعيم؟



هذا شأنك يا أخى ، وأنت حرفى الذهاب ما دمت تريد ذلك

أتركنى أذهب وحدى بهذا الطبق الطائر الذى صنعته خصيصاً لهذا الغرض؟

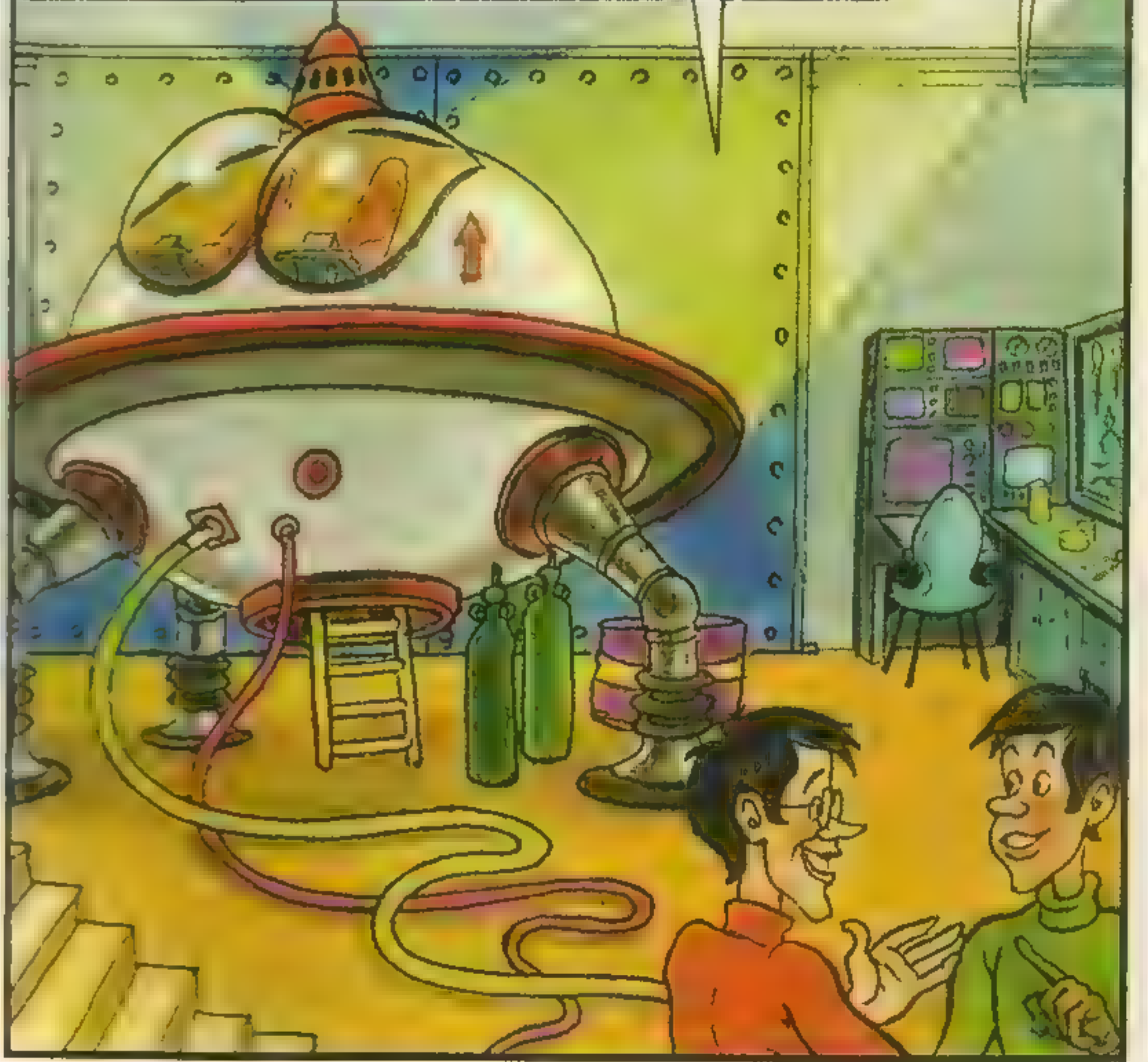


رحلة إلى كوكب المريخ

قصة: حسام الدين مصطفى رسوم: سمير هريدي

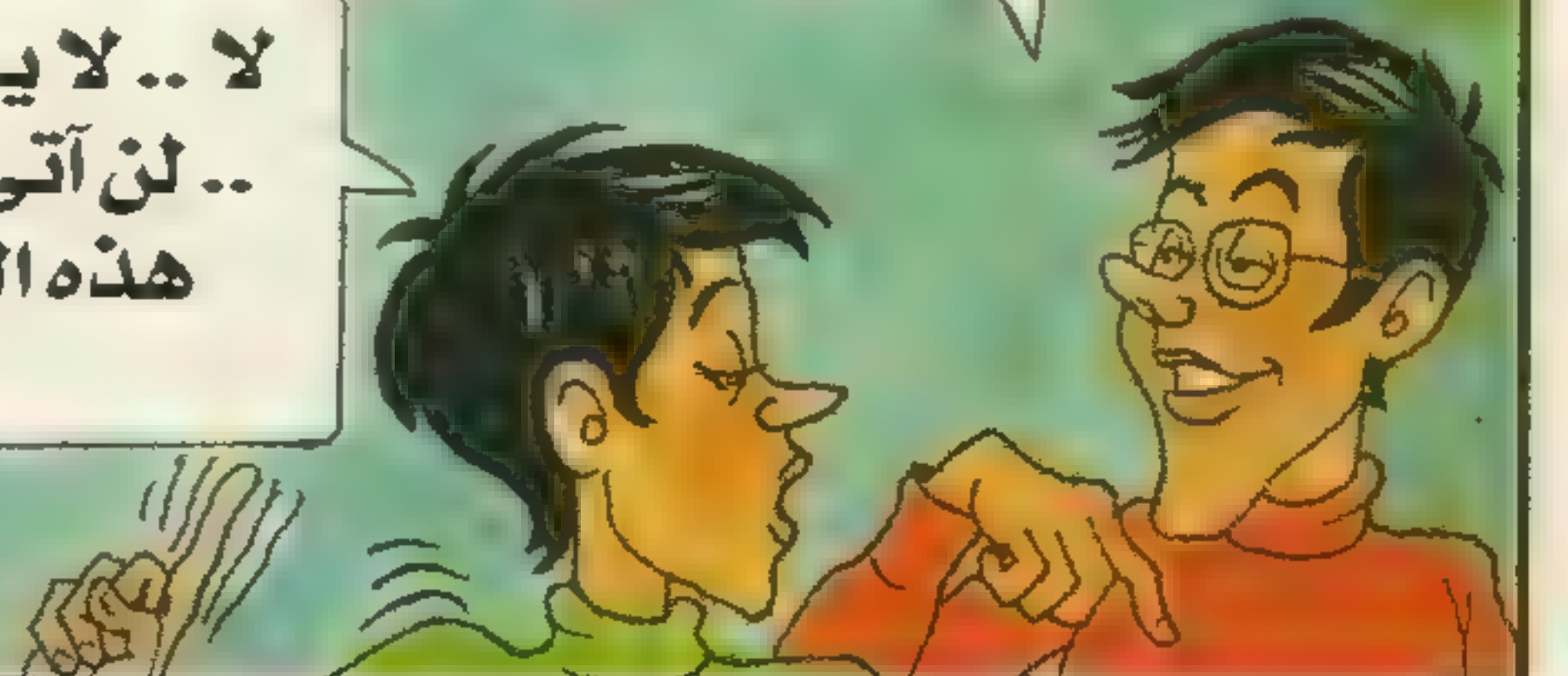
اتحدأك أن تذهب إلى كوكب المريخ يا أخى سعود

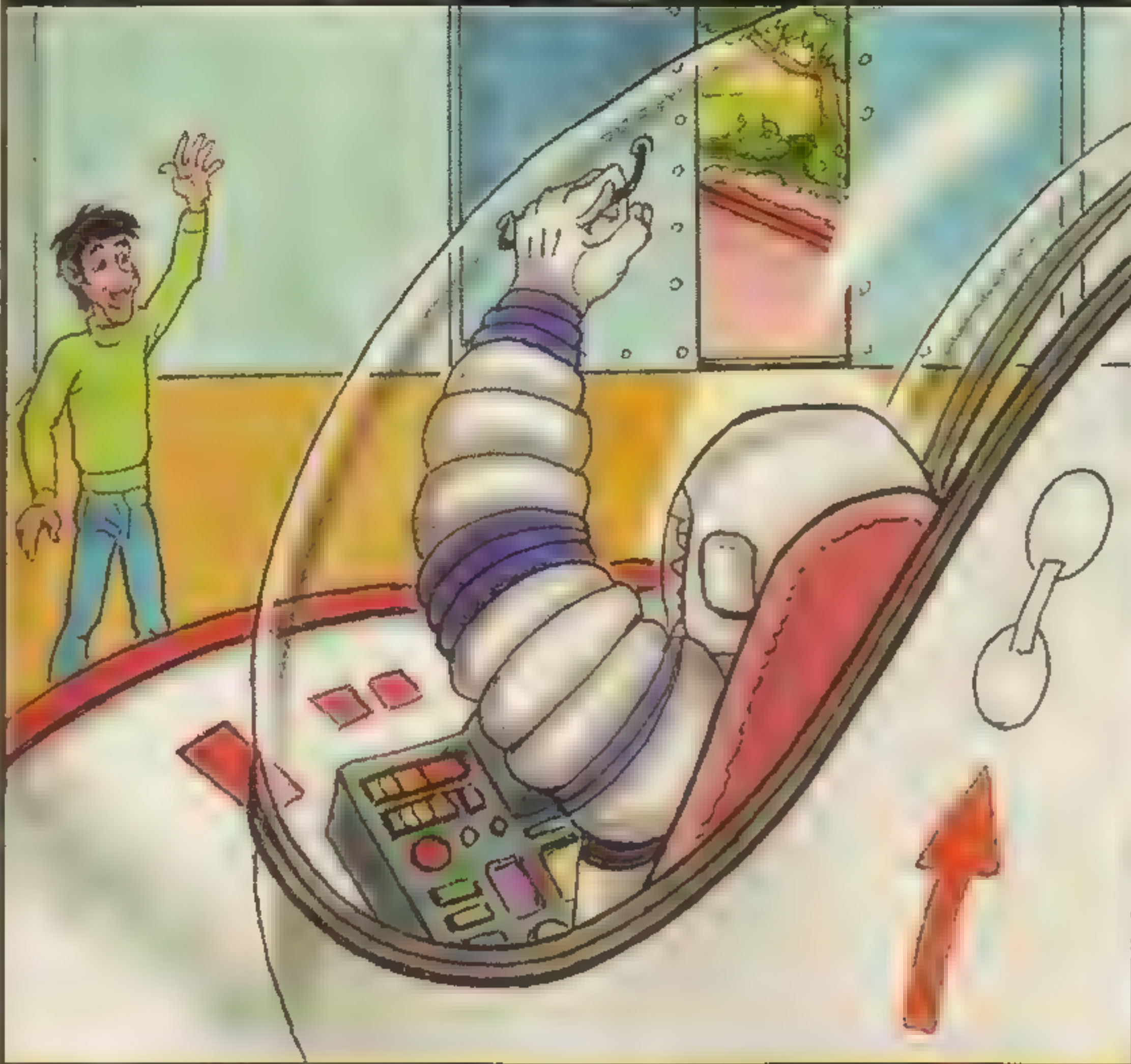
ولماذا لا نذهب معاً يا أخى سعيد؟ سنصل إليه بسهولة بفضل هذا الطبق الطائر الذى اخترعته حديثاً



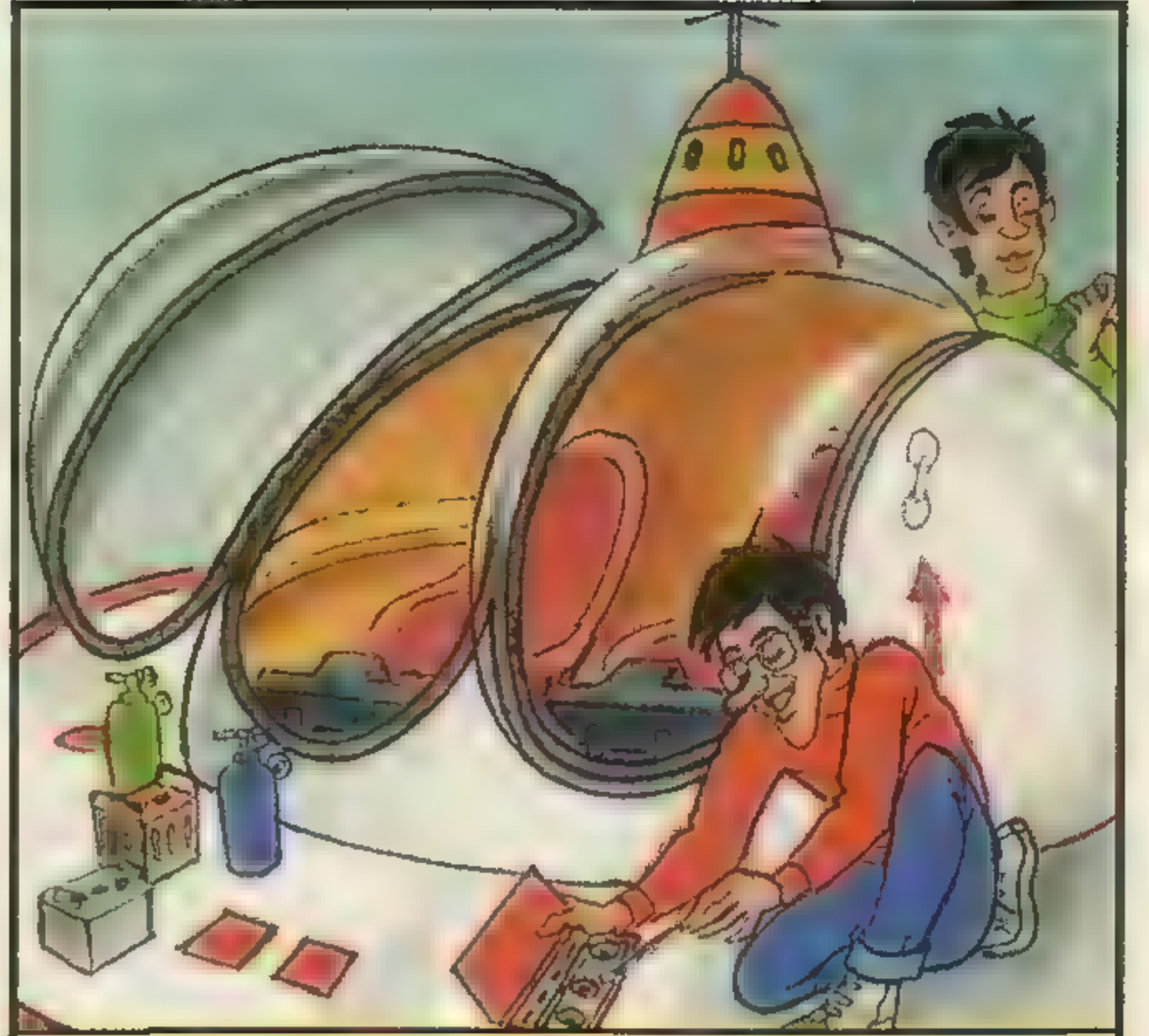
لا شأن لى بشكلها .. المهم أنه توجد كائنات حية بالكوكب .. والأهم .. هل ستأتى معى أم لا؟ لقد قمت بعمل الخرائط الملاحية اللازمة وجمعت معلومات هامة عن المريخ وعلى ضوءها قمت بإعداد اللازم للبقاء أطول فترة ممكنة عليه .

لا .. لا يا سعود .. لن آتى معك هذه المرة



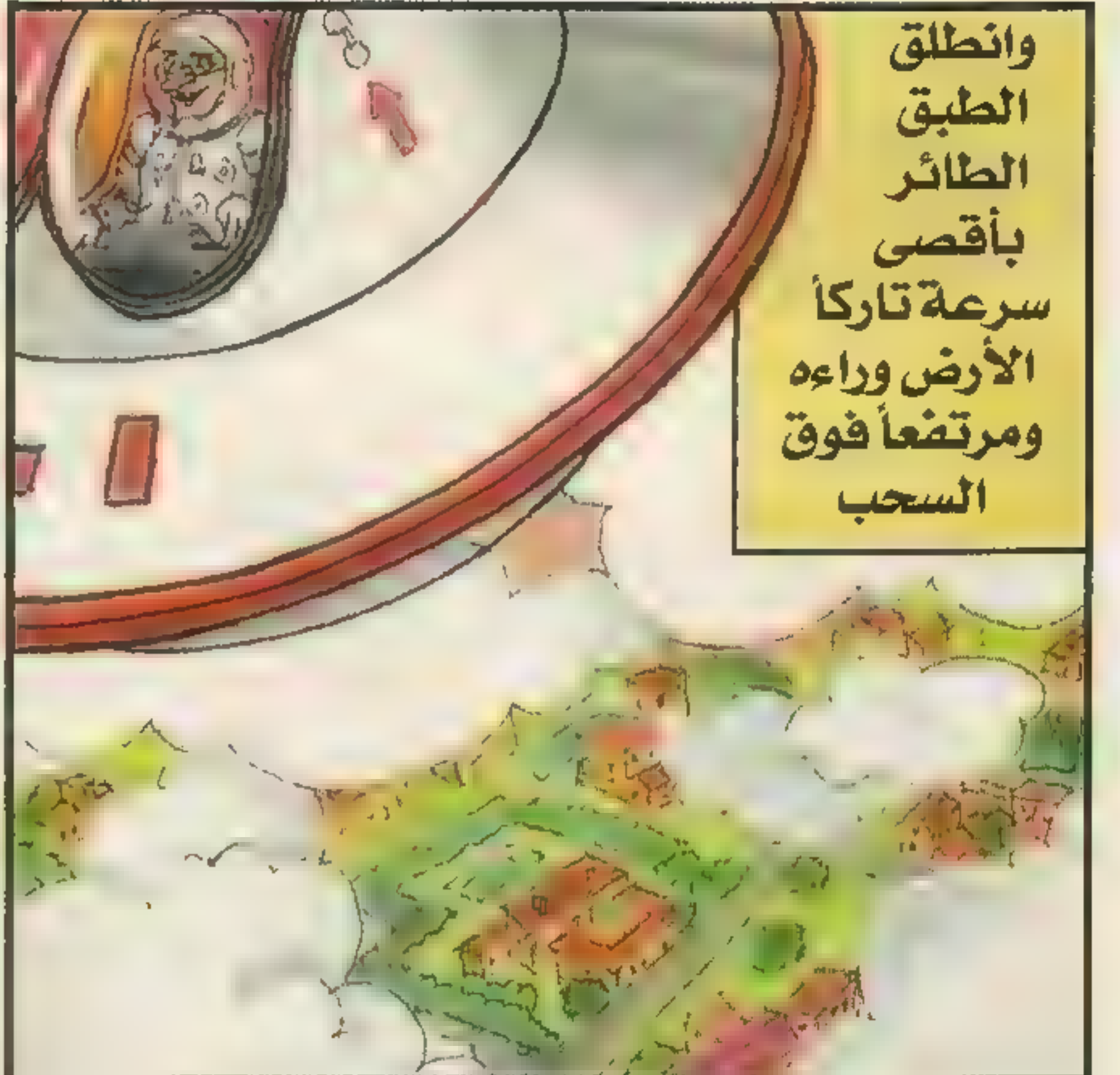


جلس سعود داخل المركبة العجيبة وقد ارتدى حلة الفضاء التي صنعها لتتحمل أقسى الظروف التي يمكن أن يواجهها في الفضاء فبدت غريبة منتفخة أشبه بالملابس التنكرية.



وراح سعود لارتياح الفضاء والوصول إلى كوكب المريخ الغامض وهو يتساءل عما إذا كانت توجد به كائنات غريبة كما يتوقع

وبينما سعود غارق في مراجعة نباتات الرحلة من خلال شاشات تليفزيونية إذا به يدخل في سحابة معتمة لا يرى من خلالها شيئاً مما جعله يفقد الاتجاه

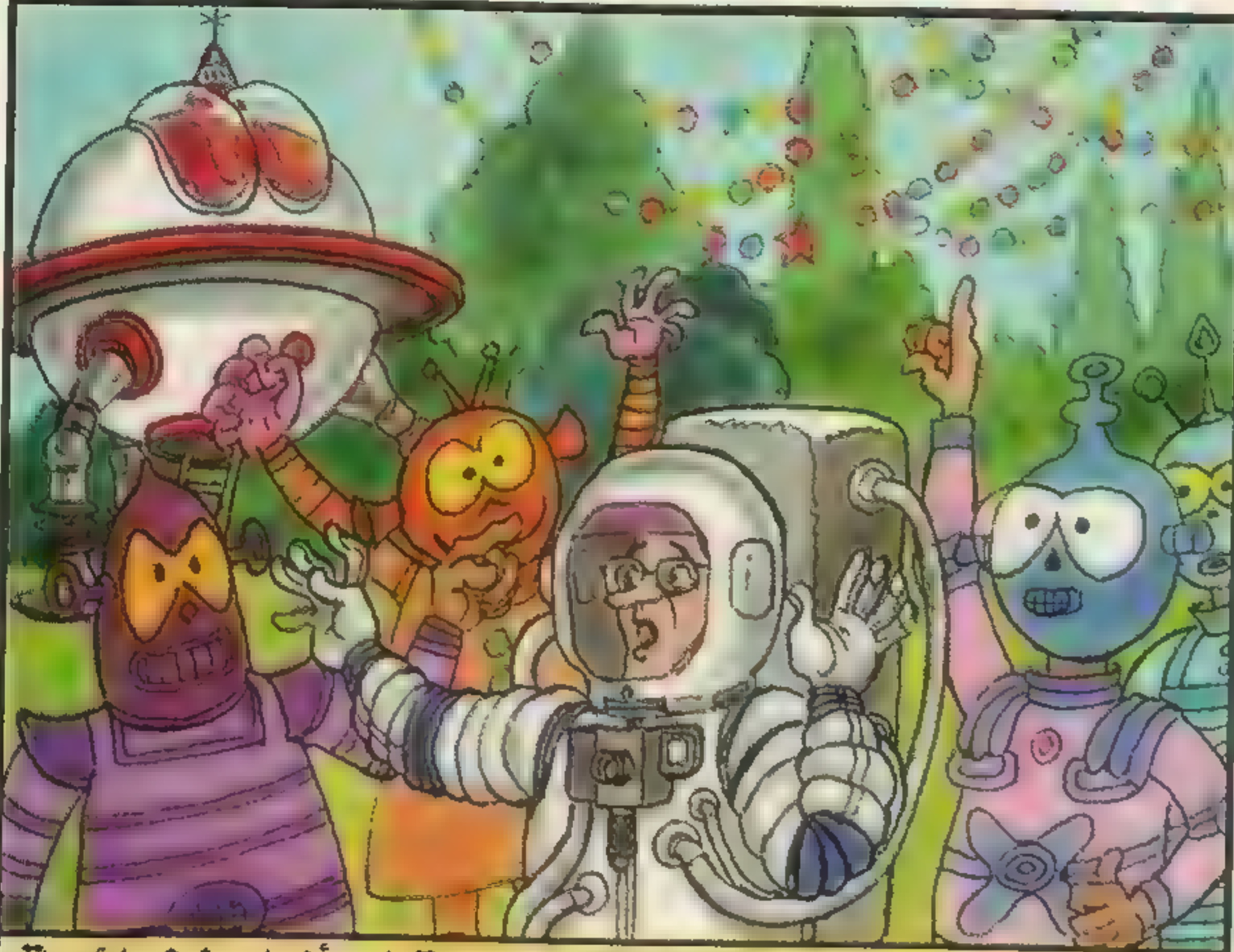


وانطلق الطبق الطائر بأقصى سرعة تاركاً الأرض وراءه ومرتفعاً فوق السحب

أهذا معقول؟! وصلت إلى المريخ بهذه السرعة؟!!



فجأة هبط الطبق الطائر فهلل سعود فرحاً



هبط الطبق وسط مخلوقات غريبة في أزياء فضائية
مختلفة وسط زينات احتفالية أحاطت بسعود بزيه
الغريب بمجرد خروجه من الطبق وأخذت تشير إليه
بانفعال



في الوقت المناسب قام سعود
بالاستعدادات اللازمة كي لا يسقط الطبق
ويتحطم وتولى فتح المظلات المجهزة بها
السفينة لتقلل من سرعة هبوطها .

بل نقتله فوراً قبل أن يتسبب في موتنا جميعاً ..

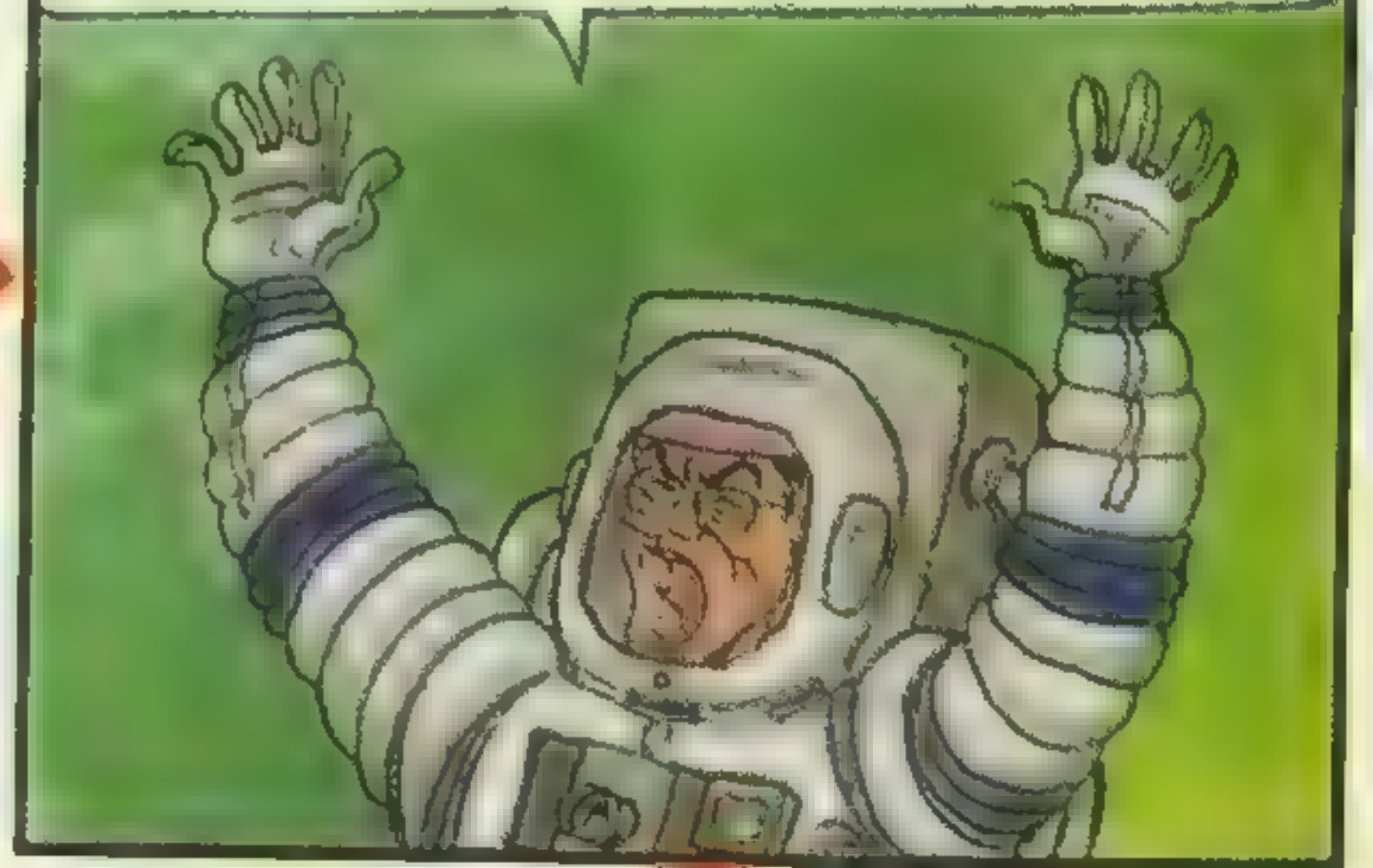
نضعه في قفص ليراه كل الناس !

لا .. الأفضل أن نحرقه حتى
نتخلص من الجراثيم التي
أحضرها معه من الفضاء قبل أن
تقضى على سكان الأرض ..



لم تكن المخلوقات سوى بشر عاديين في حفلة تنكرية
مقامة في حديقة وقد ظنوا سعوداً أحد مخلوقات الفضاء
القادمة لغزو الأرض فأخذوا يتصارعون حوله

لا .. لا تقتلونى .. إننى بشر مثلكم !



حاصر الجميع سعود
يريدون الإمساك به
ولكنه نجح في التخلص
منهم وإن ظلوا يطاردونه
عن بعد وهو يجرى بكل
قوته مثقلاً بحلته
الفضائية بينما اتصل
بعضهم بالشرطة للإبلاغ
عن المخلوق الفضائي





وعندما هم سعود بدخول المصرف فوجيء بعصابة من اللصوص تقوم بعملية سطو مسلح فبقى بالخارج وانتحى جانبا



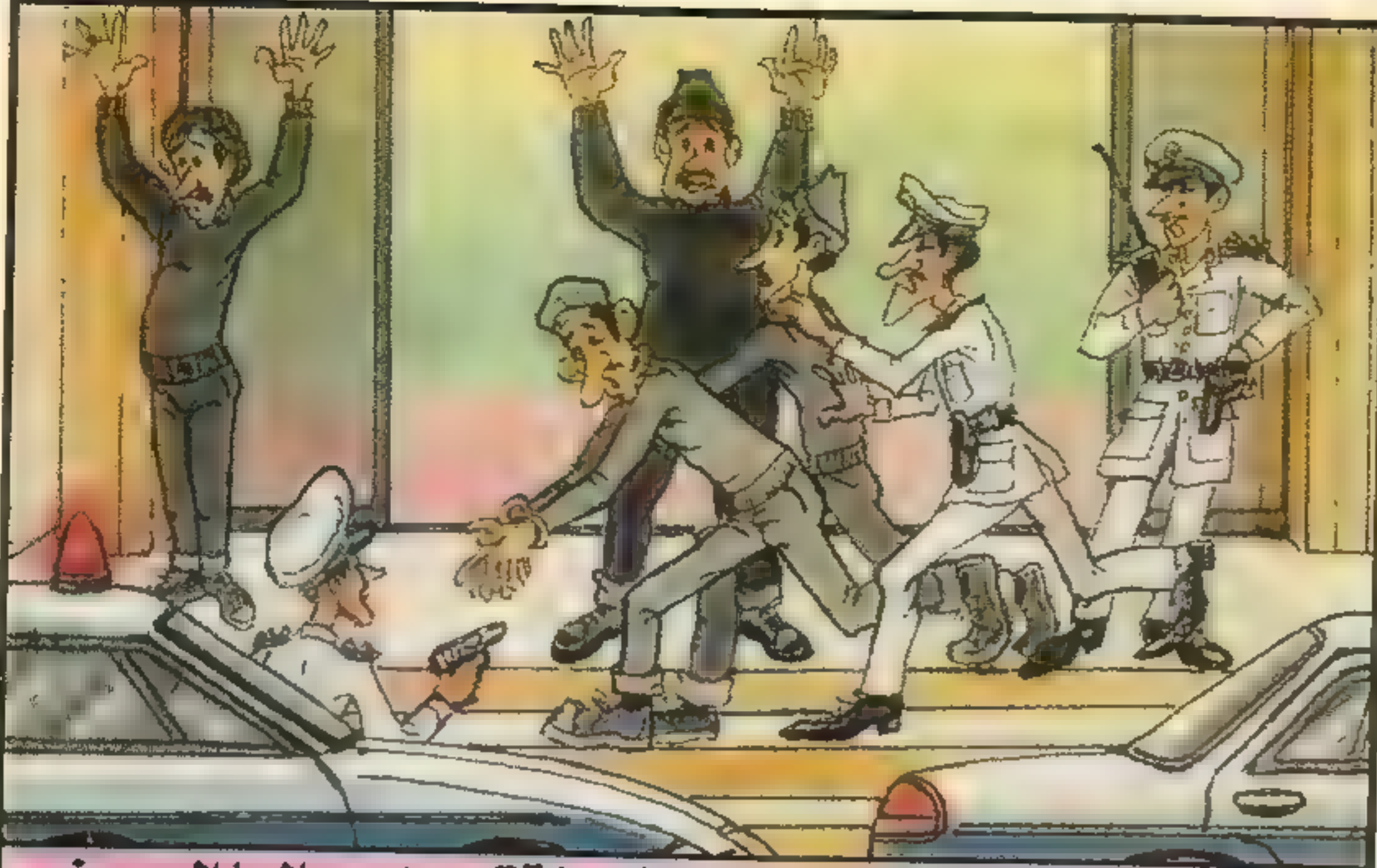
ظل سعود يجرى على غير هدى للتخلص من مطارديه حتى وصل إلى مبنى كبير عرف من اسمه أنه مصرف فقرر الاختباء به



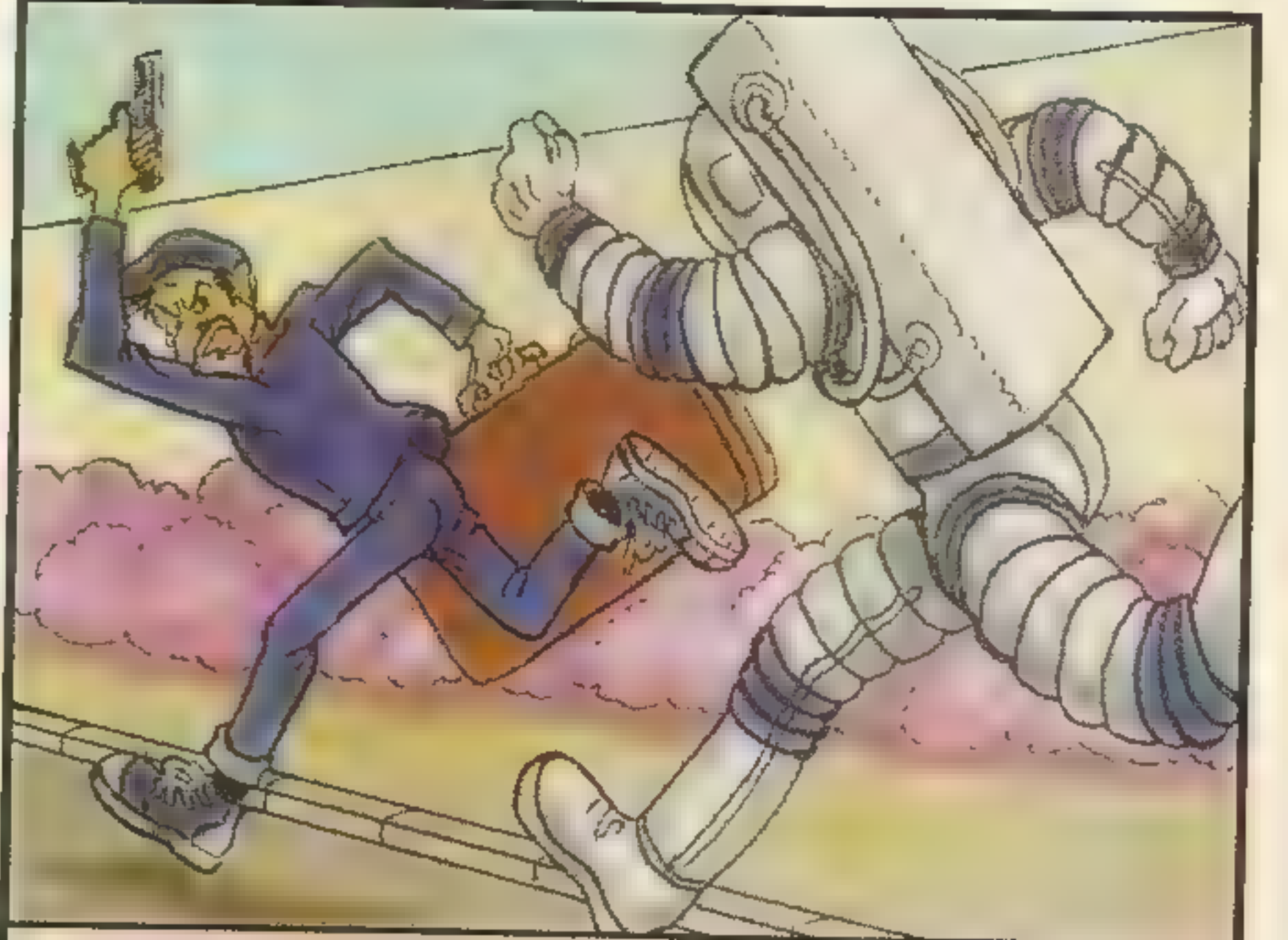
وتولى زعيمهم جمع الأموال والودائع النفيسة وأخذ يضعها في حقيبة.



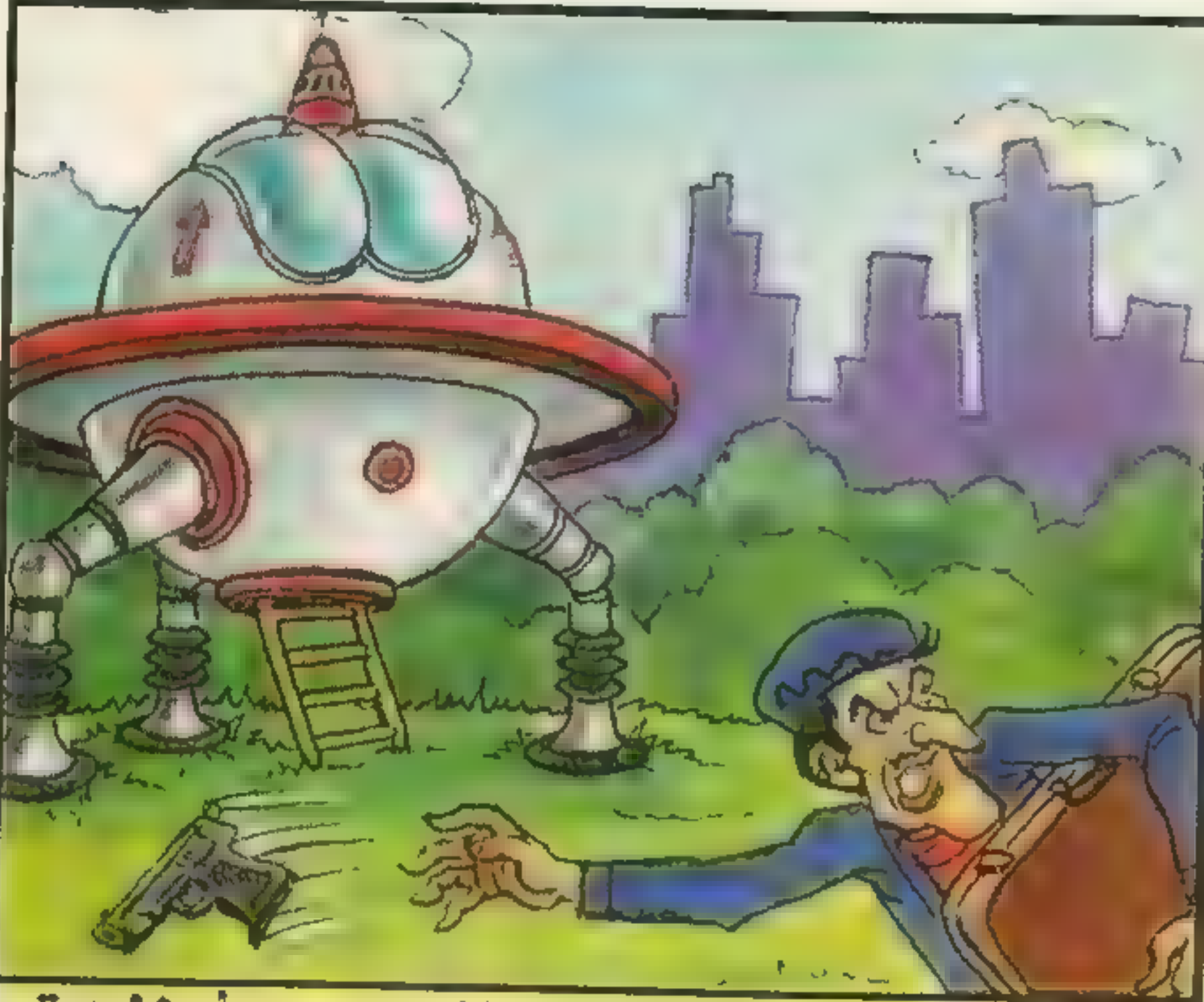
تملك الذعر أفراد العصابة حين رأوا سعود بزيه الغريب فألقوا بأسلحتهم مستسلمين ظناً منهم أنه كائن فضائي بينما انطلق الزعيم هارياً بالحقيبة



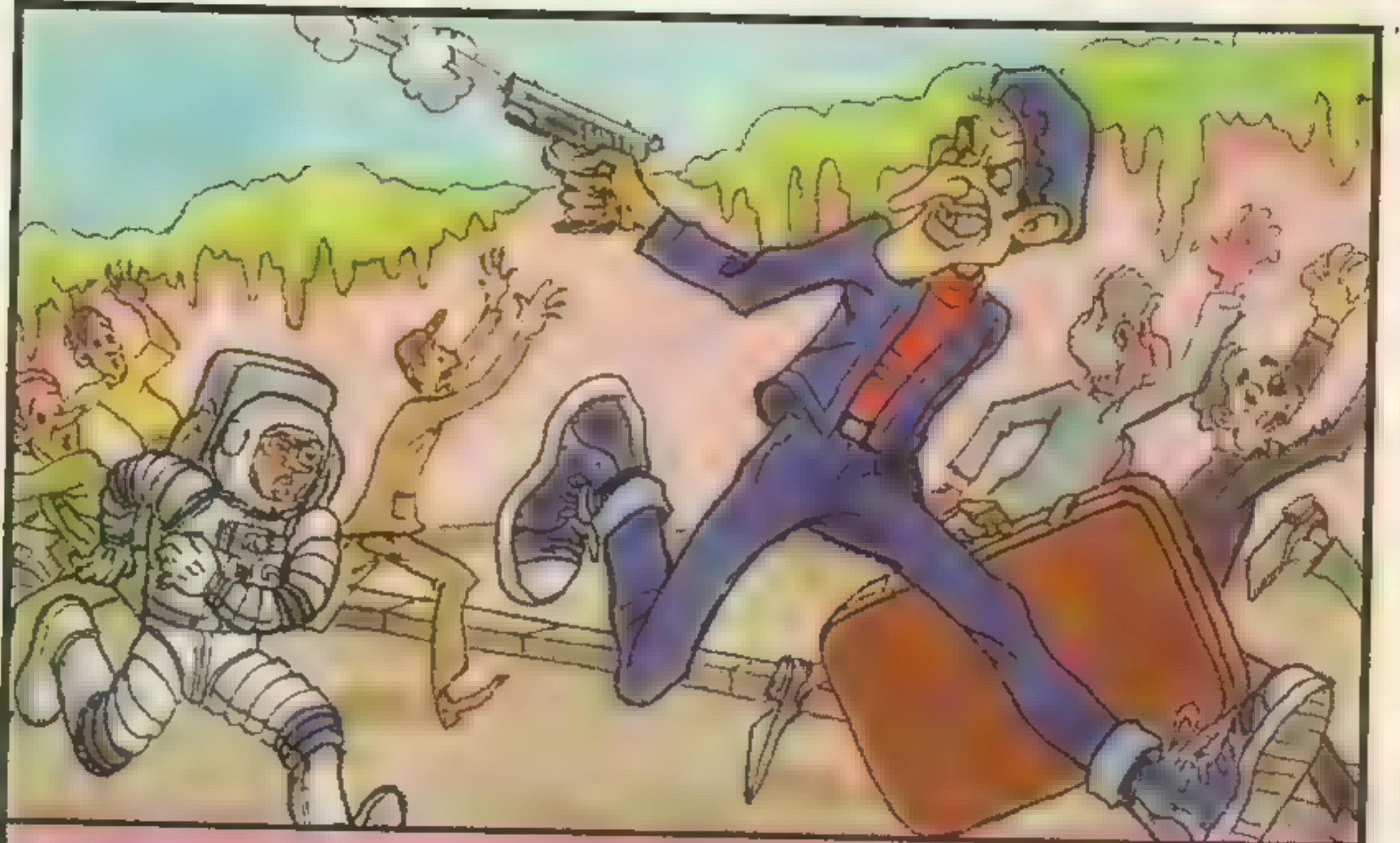
بناء على البلاغات التي وصلت الشرطة توجه رجالها إلى مبنى
المصرف للبحث عن المخلوق الفضائي فوجدوا اللصوص قد ألقوا
سلاحهم مستسلمين من هول المفاجأة



نسى سعود أنه مطارّد وتملكه الإحساس
بواجب القبض على اللص فانطلق يطارده



تخلص زعيم العصابة من سلاحه بعد أن نفذت
الذخيرة وقادته الصدفة إلى الطبق فاندفع داخله كي
ينجو من مطاردة سعود



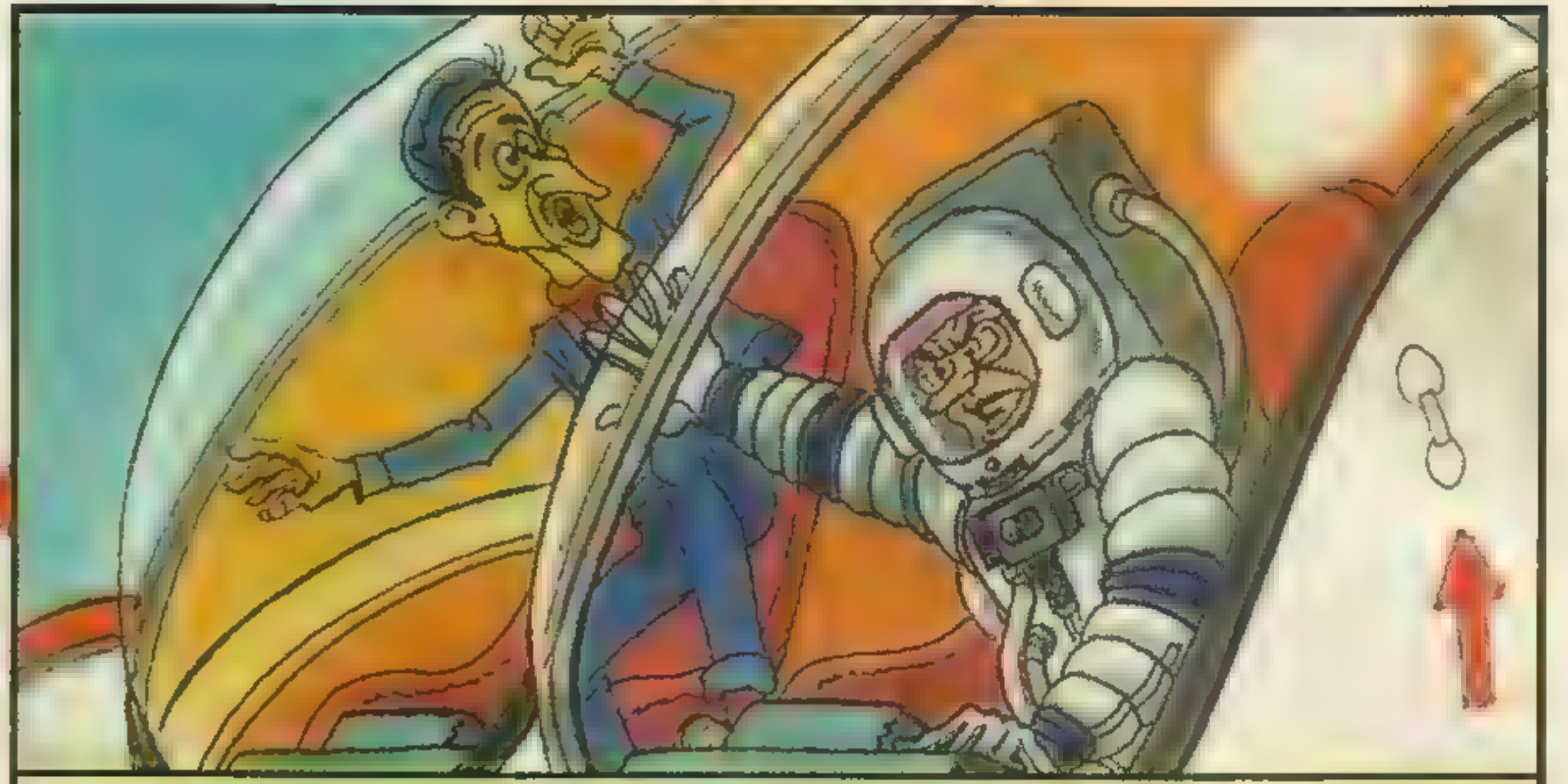
أخذ الزعيم الهارب يجرى وهو يطلق الرصاص لإرهاب المارة
الذين أفسحوا له الطريق خوفاً ودهشة بينما سعود يطارده
في زى الفضاء الذي جعل المارة يظنونه كائنًا غريباً



وأخيراً تنبه سعود إلى أن الشرطة تطارده بدورها ومن ورائها الإسعاف فاندفع إلى الطبق واقتحمه خلف اللص .



فانطلق الطبق الطائر بأقصى سرعة نحو
الهدف الأصلي الذي صمم وأعد من أجله
.. المريخ ..



ما كاد الزعيم يقتحم الطبق حتى حاول الانطلاق به دون أي
علم بأجهزة التحكم ويتبعه سعود مذعوراً فيزيحه عن مقعد
القيادة ويقوم هو بتشغيله



لا تخف .. فلن أوديك .. ولكني سأسلمك للشرطة
عند عودتنا للأرض .



نعم أنا إنسان .. وسنذهب إلى
المريخ في مهمة ضرورية ثم
نعود لأسلمك إلى الشرطة

ليس قبل أن نذهب
إلى المريخ

هل أنت إنسان مثلنا؟ وإلى أين
ستذهب بنا

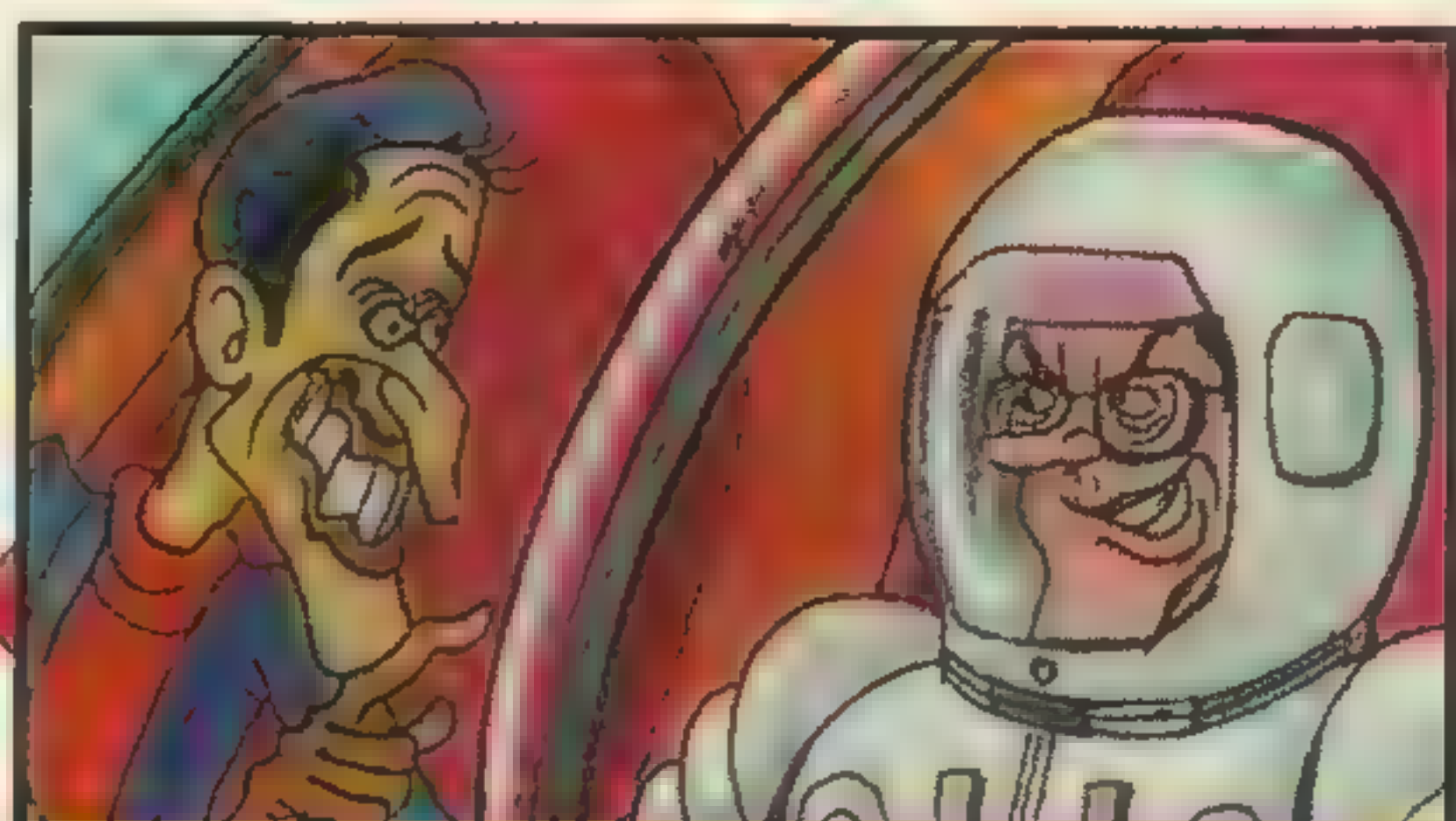
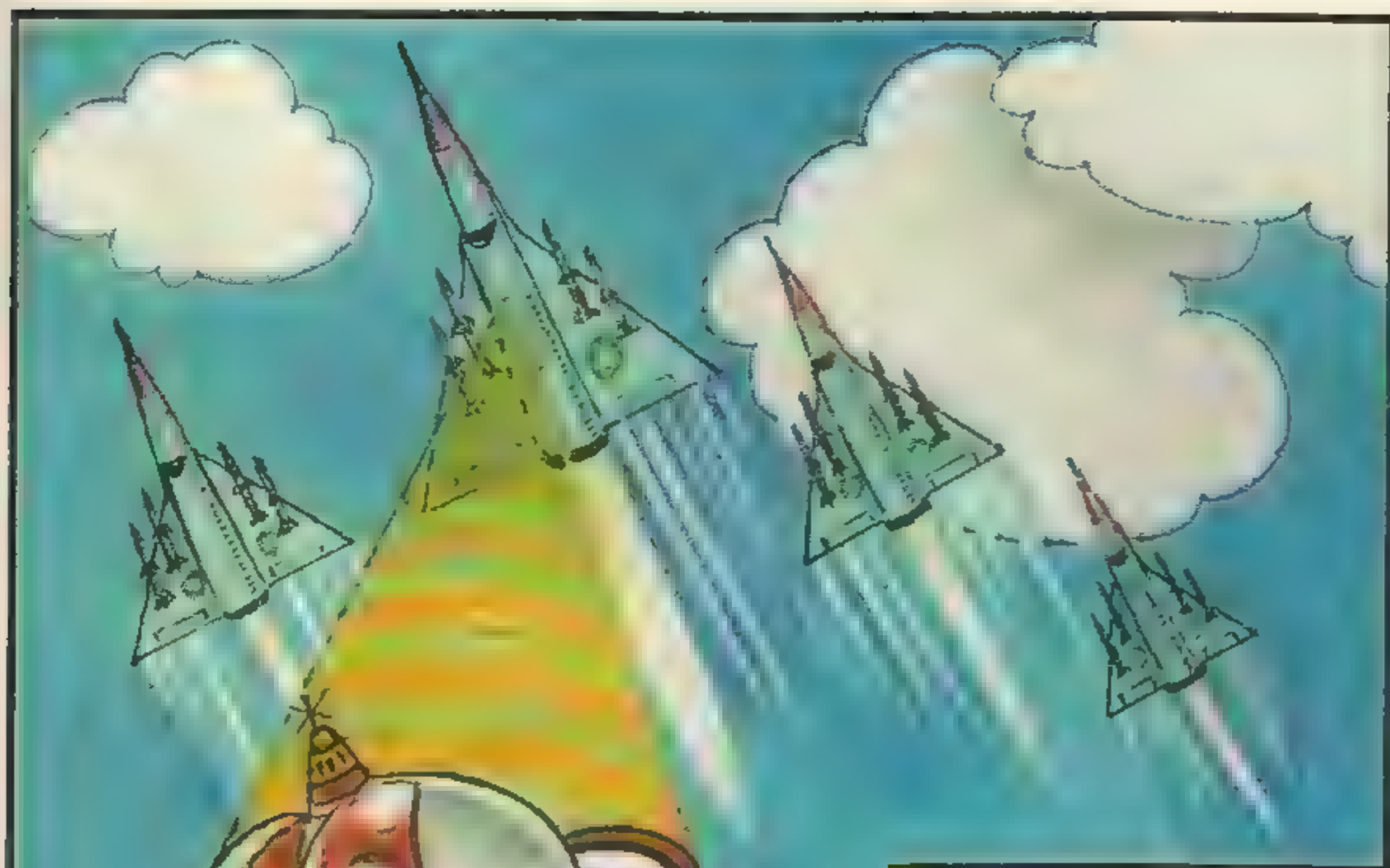
إلى المريخ؟ لا .. لا أرجوك
أعدني إلى الأرض وخذ كل
ما معي من مال



من قائد الطبق
الطائر .. أنا
لست كائنات
فضائياً بل بشر
مثلكم أريد
التوجه إلى
المريخ

إلى الكائن الفضائي وأسيره .. أنت محاصر ويمكننا إجبارك
على الهبوط بطرق عنيفة .. فاستسلم ولن يصيبك مكروه

إلى قائد الطبق الطائر .. اهبط أولاً وسلمنا زعيم العصابة
واذهب حيث تشاء بعد ذلك .. لا تضطربنا لاستخدام العنف



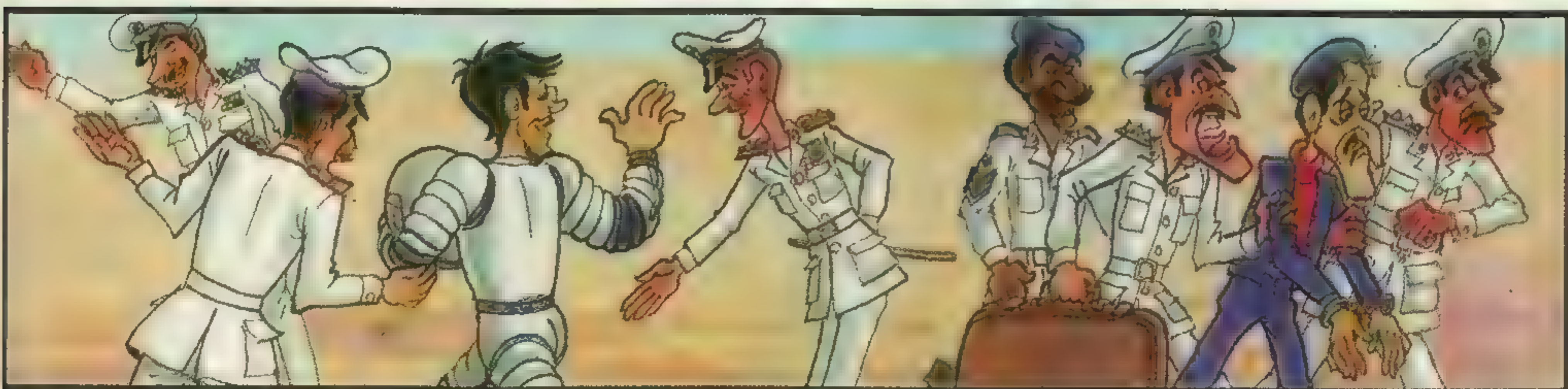
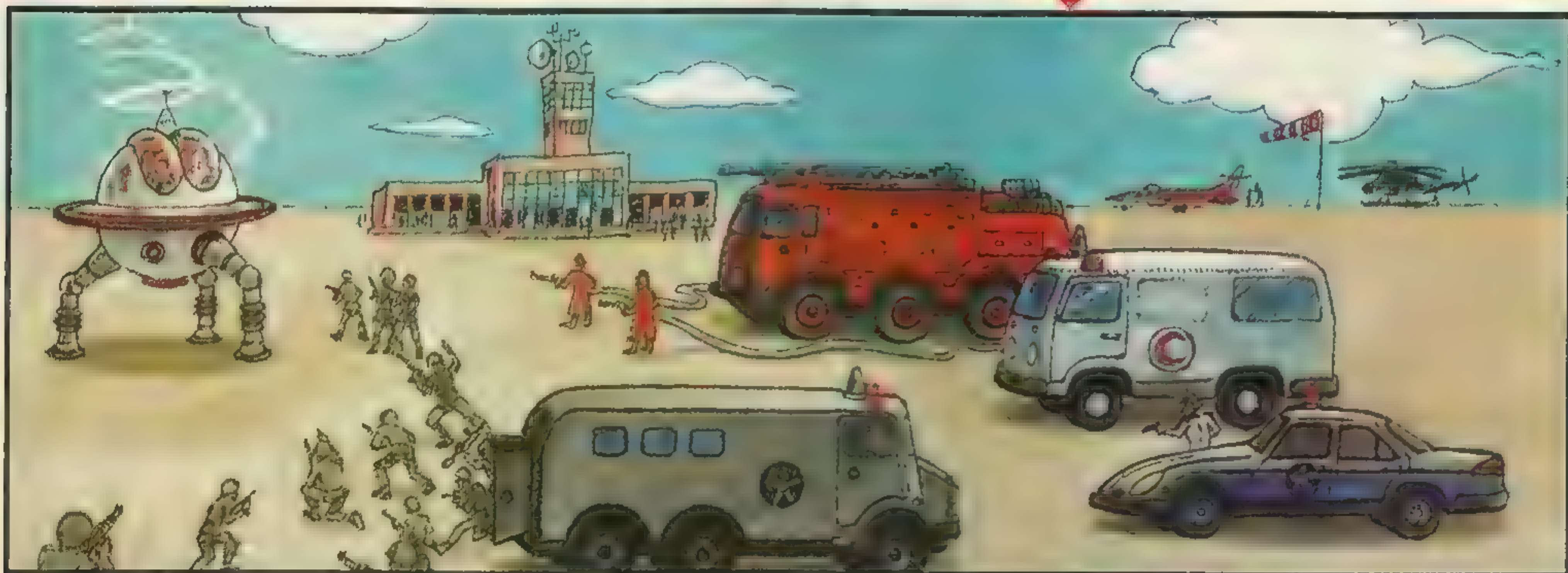
أدرك زعيم العصاة أنه هالك لا محالة سواء ذهب إلى المريخ أو هبط إلى الأرض حيث يلقي جزاءه فحاول أن يقنع سعود بعدم إطاعة الأمر بالهبوط حيث يلقي جزاء السطو على المصرف

إني موافق على الهبوط ولكن بشرط .. أن تتركوني أرحل بعد تسليم زعيم العصاة

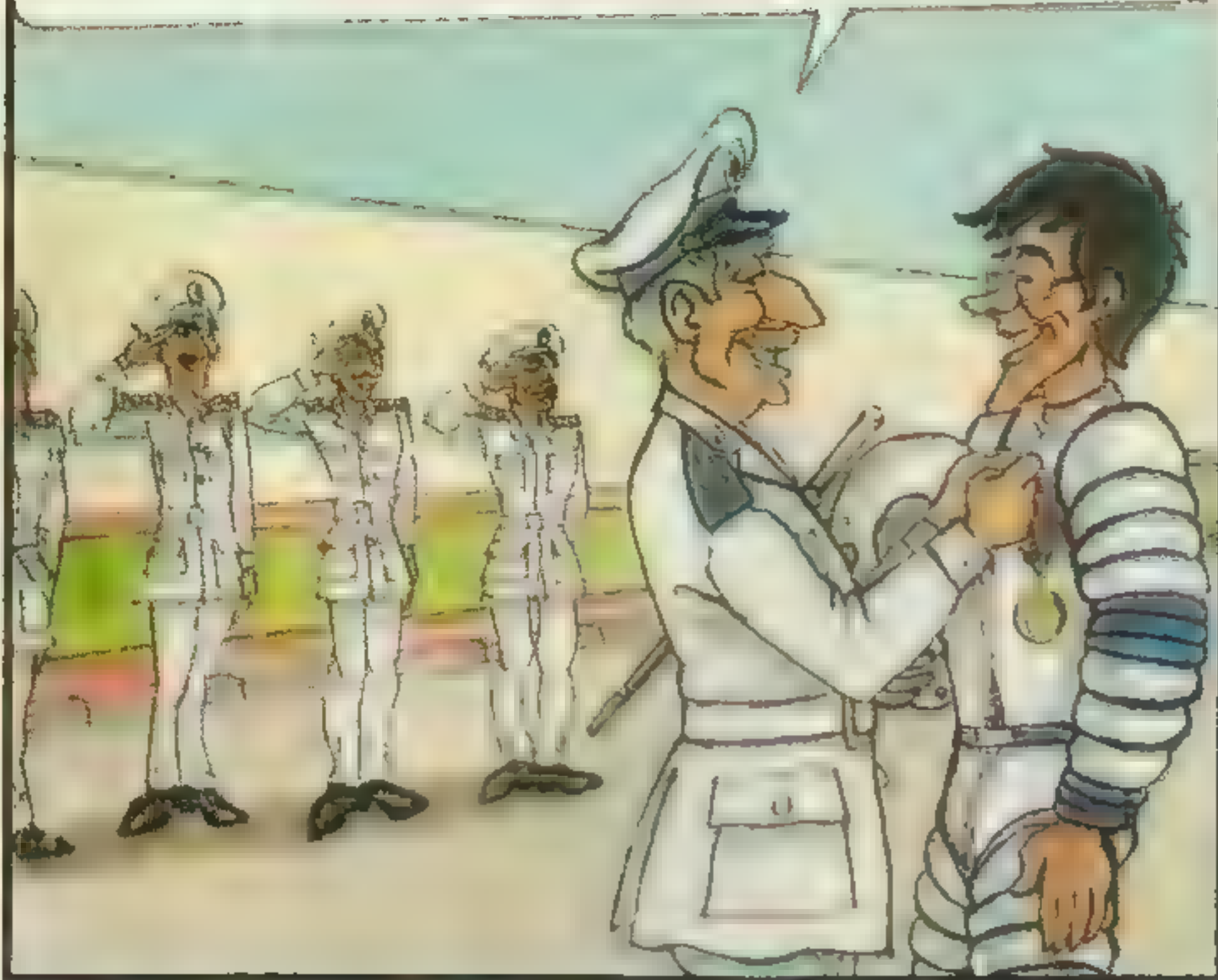


إلى قائد الطائر .. لا تخش شيئاً .. إننا نريد فقط التحقق من هويتك وأن تسلمنا اللص والمال المسروق

يا إلهي ! لقد قامت المقاتلات بالتشويش الإلكتروني على جميع أجهزة الطبق فتعطلت .. لا مفر من الهبوط !



لقد منحتك قوة الشرطة التي أتشرف بقيادتها وسام
الشجاعة لما قمت به من جهد في القبض على زعيم
أخطر عصابة للسطو على المصارف



إنك تستحق أحر التهاني على قيامك بصناعة ذلك الطبق
الطائر بنفسك .. وعلى إصرارك على الصعود للفضاء
واكتشاف المجهول ..



مضى بعض كبار قادة الشرطة بسعود إلى مبنى أبحاث
الفضاء حيث قام العلماء هناك بفحصه
والتأكد من أنه إنسان

إن مركز أبحاث الفضاء تقديراً منه لقدراتك العلمية
ورغبتك في الاستكشاف قد قرر حجز مكان لك على أول
مكوك فضاء سوف يبعث به المركز إلى كوكب المريخ .

سأذهب إلى
كوكب
المريخ ..
سأذهب إلى
المريخ !



لقد قرر مجلس إدارة المصرف الذي أتشرف برئاسته
أن يقدم لك هذا الشيك الذي نأمل أن تقبله مكافأة
لك على إعادة ودائع المصرف المسروقة

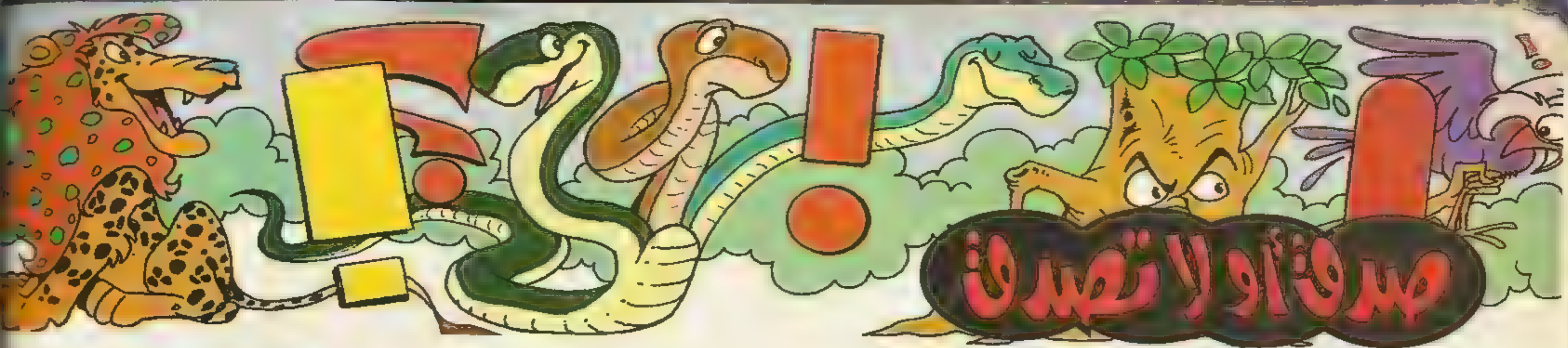


أفق يا سعود .. استيقظ من حلمك ..

ياه .. حقاً كنت
أحلم .. ولكن يا له من
حلم جميل !



تمت



اعداد / هشام جودة



الصديق / أحمد عبد الرحمن حسين من السعودية

أرسل مساهمة يود نشرها في باب صدق أو لا تصدق يقول الصديق في مساهمته :

* إن عثة (هرقل) أضخم فراشات العث في العالم يمتد جناحها ٣٥ سنتيمتراً وتعيش ١٤ يوماً فقط لاتتناول خلالها أى طعام .

* إن الضغط الجوى على سطح كوكب المريخ ضئيل لدرجة أن الماء يمكن أن يغلي في راحة اليد * يوجد على سطح كوكب عطارد بحيرات متجمدة

رغم أن الجانب المواجه للشمس تصل حرارته إلى ٤٢٧ درجة مئوية أى ما يكفى لصهر معدن الرصاص .

* يتذوق الأخطبوط طعامه من خلال أذرعه وله ثلاثة قلوب أما دمه فأزرق اللون .

الصديق / عبد الله عبد العزيز من السعودية

يقول عبد الله في مساهمته : إن الإنسان يقوم خلال ٢٤ ساعة بما يلي :

التنفس : ٣٣٠٠٠ مرة .

استنشاق ٤٢٥ متراً مكعباً من الهواء منها ٨٥ متراً مكعباً من الأكسجين يفرز لترأ من العرق .

يفرز ربع رطل من ثاني أوكسيد الكربون ويشرب في المتوسط لترين

من

السوائل

ويأكل

حوالي ١٤

رطلاً من الطعام

ويفرز ربع لتر من

اللعاب ويدفع ٦ لترات

من الدم خلال أوعيته الدموية

التي يصل طولها إلى ٦٠ ألف ميل .

الصديق / عماد حمد الجدة من السعودية

أرسل لنا مساهمة يقول فيها :

تبلغ قوة أسنان الفئران حداً يجعلها تقرض أنابيب الرصاص وعوازل الأسلاك الكهربائية مما يكلف بلداً مثل الولايات المتحدة الأمريكية خسائر تقدر بمئات الملايين من الدولارات سنوياً .



• لحماية السلاحف المائية

أقامت جامعة حماية البيئة في الولايات المتحدة الأمريكية معرضاً عن السلاحف المائية في مدينة شيكاغو. حيث عرضت مجموعة من السلاحف المائية في أحواض المياه العذبة. وكان المعرض فرصة للتوعية بأهمية حماية السلاحف المائية من الانقراض. كما تم توزيع كتيبات توعوية على الزوار.

• ومن الحرما قتل

تسببت موجة الحر الشديدة التي بلغت ٤٩ درجة مئوية في مقتل ١٠ أشخاص في ولاية روجستان الصحراوية في الهند ليرتفع بذلك عدد ضحايا موجة الحرارة التي اجتاحت هذه الولاية إلى ١٩٦ قتيلاً .

• أنثى النمر

الهارية

بعد عملية بحث مكثفة استغرقت خمس ساعات تمكن حراس حديقة حيوان سيدني من العثور على أنثى نمر نادرة كانت قد هربت من الحديقة وقد عثر الحراس على أنثى النمر على بعد ٥٠ متراً من سور الحديقة .

• مسلس

تليفزيوني

كانت سلسلة محلات شهيرة في مدينة شيكاغو تغلق أبوابها قبل موعد الرسمى بساعة حتى يتمكن العاملون والزيائن من العودة ل منازلهم لتابعة مسلسل تليفزيوني ذائع خلال الخمسينات .

• صورة أشعة

عرضت مصورة أمريكية صور الأشعة التي التقطتها لظهرها عندما أصيبت بكسر في العمود الفقري في معرض للصور .



موضوع المساهمة

مجلة الجيل العربي الجديد

باسم

BASEM children weekly magazine

قسمة
المساهمات
في مجلة
باسم

لا تنس وضع صورتك
مع المساهمة التي
ترسلها مع رجاء عدم
لصقها على الورقة حتى
لا تتمزق عند خلعها

• أكتب بخط واضح بيانات
قسمة المساهمات وأرسلها على
عنوان مجلة باسم : ١٩٥ شارع ٢٦
يوليو / العجوزة - القاهرة
جمهورية مصر العربية
• أكتب هنا رقم العدد الذي
قطعت منه هذه القسمة
رقم العدد : ()

الأسم :

السن :

المدرسة :

الفصل الدراسي :

المدينة :

الدولة :

العنوان الذي تود أن تراسلك مجلة باسم
عليه هو :

هل ترغب في نشر عنوانك بالتفصيل في المجلة : ☐ نعم ☐ لا

ضع علامة (✓) على الباب الذي تود نشر مساهمتك فيه :

- ☐ نادي الموهوبين ☐ عالم البحار
- ☐ حديث شريف ☐ مجلة أختي
- ☐ حول العالم ☐ آية من القرآن
- ☐ شخصيات من العالم ☐ ظواهر غامضة
- ☐ عالم الرياضة ☐ عالم الحيوان
- ☐ عزيزي باسم ☐ صدق أو لا تصدق
- ☐ عالم الفضاء ☐ عالم النبات
- ☐ أشياء من حولنا

ضع علامة (✓) على الباب الذي تود أن تكون من ضيوفه :

- ☐ نادي الموهوبين ☐ عالم البحار
- ☐ حديث شريف ☐ مجلة أختي
- ☐ حول العالم ☐ آية من القرآن
- ☐ شخصيات من العالم ☐ ظواهر غامضة
- ☐ عالم الرياضة ☐ عالم الحيوان
- ☐ عزيزي باسم ☐ صدق أو لا تصدق
- ☐ عالم الفضاء ☐ عالم النبات
- ☐ أشياء من حولنا ☐ الفـ



مكتبة باسم تقدم لكم أروع قصص

الكاتب الالامع

د. نبيل فاروق

مغامرات رجل المستقبل

قصة لصووص القمر

• ما الخطر الفضائي، الذي يهدد أول قمر صناعي

عسكري عربي؟

• كيف نجحت منظمة (القلب الأسود) في السيطرة على

القمر (بلد ١)؟

• ترى لمن يكون الفوز؟ .. للمنظمة الرهيبة أم للرجل ..

(رجل المستقبل)؟

• اقرأ التفاصيل المثيرة، وانطلق بعقلك وخيالك مع

(رجل المستقبل) في كتاب لصووص القمر



كتب الرسم والتلوين

مجموعة مختارة من أجمل اللوحات الفنية.. كل كتاب يحتوي على ١٦ صفحة تنمي فيها مهارتك في الرسم والتلوين لتحصل على لوحات جميلة من صنع يديك.. سارع باقتناء مجموعة كتب الرسم والتلوين واشترك مع إخوتك وأصدقائك في تلوين صفحاتها الجميلة



مجموعة كتب الرسم والتلوين متوفرة لدى الموزعين المعتمدين:

- المملكة العربية السعودية : وكيل التوزيع - الشركة السعودية للتوزيع - تليفون : جدة ٨٤١٠٨٤٠ - الرياض ٤٧٧٩٤٤٤ - الدمام ٨٤١٠٨٤٠ - مكة المكرمة ٥٥٨٥٠٧٨ - المدينة المنورة ٨٤٨٣٦٣٠
- الإمارات - دبي : وكيل التوزيع - شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - تليفون ٦٢٣٩٢٠
- الكويت : وكيل التوزيع - شركة المجموعة الكويتية - تليفون ٢٤١٧٨١٠
- البحرين : وكيل التوزيع مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف - تليفون ٢٩٤٠٠٠ - قطر : وكيل التوزيع - دار الثقافة - تليفون ٤١٤١٨٢
- مسقط : وكيل التوزيع - المتحدة لخدمة وسائل الإعلام - تليفون ٧٠٠٨٩٥

مجموعة الفراشات والمواكه



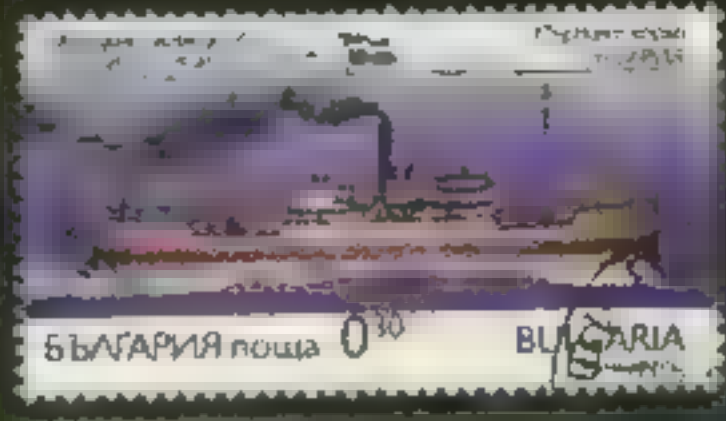
مجموعة العصفافير وعش الغربا



مجموعة الأزهار



مجموعة سفن الصيد والركاب



مجموعة الرياضة



مجموعة ابطالنا ٩٠



مجموعة الفضاء



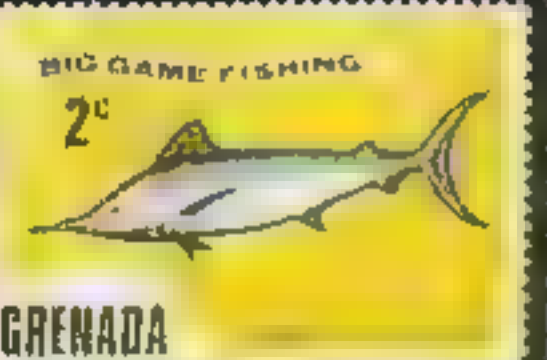
مجموعة الطيور وعش الغربا



مجموعة الآثار



مجموعة اليوم والأسماك



مجموعة القطط



مجموعة الشخصيات التاريخية



مجموعة السيارات



مجموعة حيوانات الغابة



مجموعة لوحات ورسم الأطفال



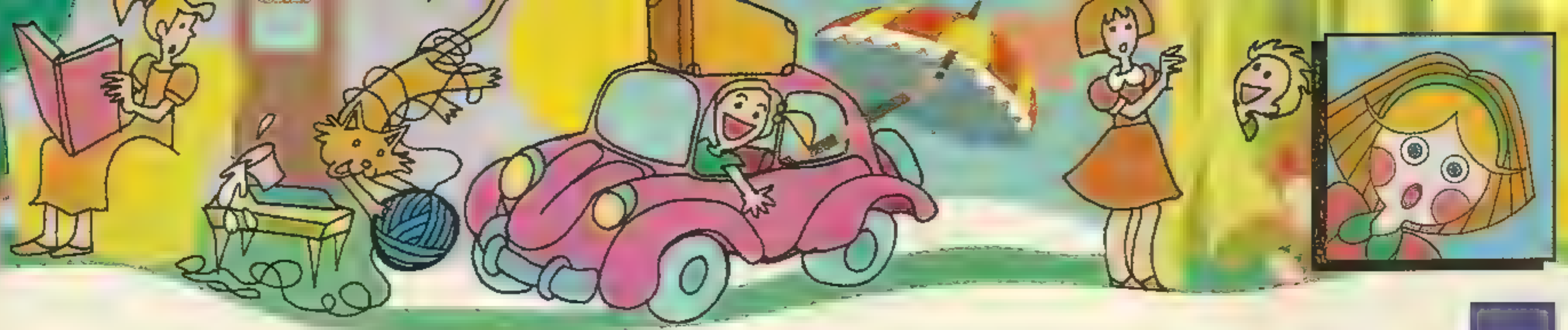
(أرسل بطلباتك مع قيمة المجموعات على عنوان مجلة باسم الموجود في الصفحة الأولى من قسيمة المساهمات)

أكتب هنا اسم المجموعة التي تود شرائها:

أكتب هنا العدد المطلوب شراؤه من المجموعة:

✽ سعريع المجموعة الواحدة التي تحتوي على عشرة طوابع ✽

المملكة العربية السعودية ٥ ريالات - الكويت ٤٠٠ فلس - الإمارات ٥ درهم
البحرين ٤٠٠ فلس - سلطنة عمان ٤٠٠ بيضة - قطر ٥ ريالات - البحرين ٤٠٠ فلس
باقي دول العالم ما يعادل ٢ دولار أمريكي



مجلة

مجلة

أعداد / نيل أمين

رسم / أحمد الشافعي سيد

المطلوب .

٢ - جهزي الرف المطلوب ،
وليكن من الخشب أو المعدن ،
أو البلاستيك .
٣ - ضعي تخيلاً وتصميماً
للشكل الجمالي الذي تريدينه
لتزيين حافة الرف ،
ويستحسن أن تجربي وضع
وحدات بدون لصقها ، حتى
تستقري على الشكل النهائي
، وليكن مثلاً بترتيب واحدة
من الودع المستدير ، ثم
واحدة من القواقع المستطيلة
، أو بصف واحدة من نوع ،
بجانب اثنتين من نوع آخر ..
وهكذا .

٤ - الصقي الودع والقواقع
بلاصق قوى على حافة الرف
٥ - انتظري حتى يجف تماماً
، ويستحسن تركه يوماً
كاملاً .

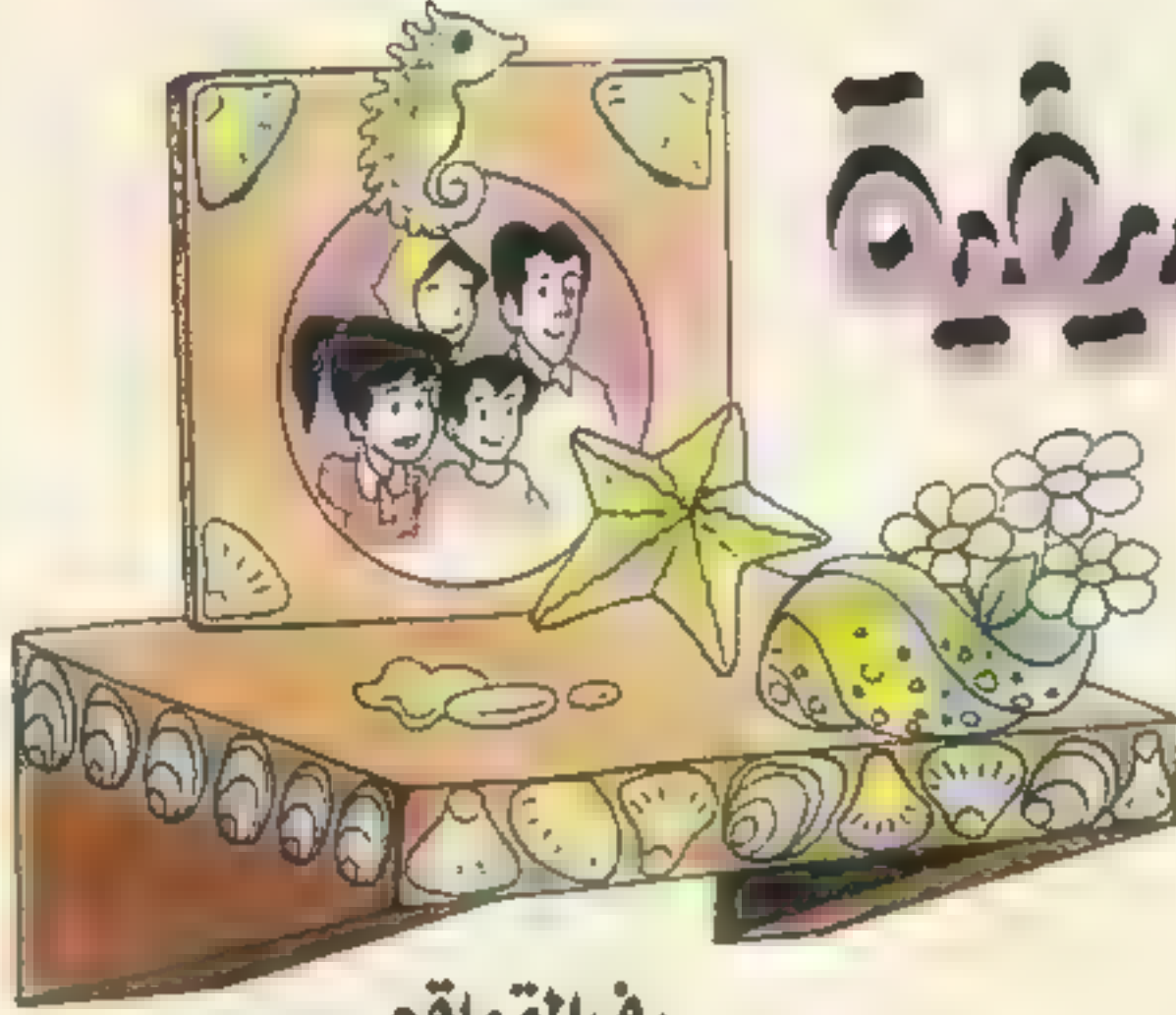
٦ - ثبتي الرف على الحامل
الخاص به فوق الحائط .

٧ - رتبي فوق الرف - وبشكل
جمالي - مجموعة من الزلط
والأحجار الملونة ، واسندي
إلى الحائط صورة تذكارية
للأسرة أثناء رحلات الصيف
، وضعي أمامها واحدة من
"نجمة البحر" .

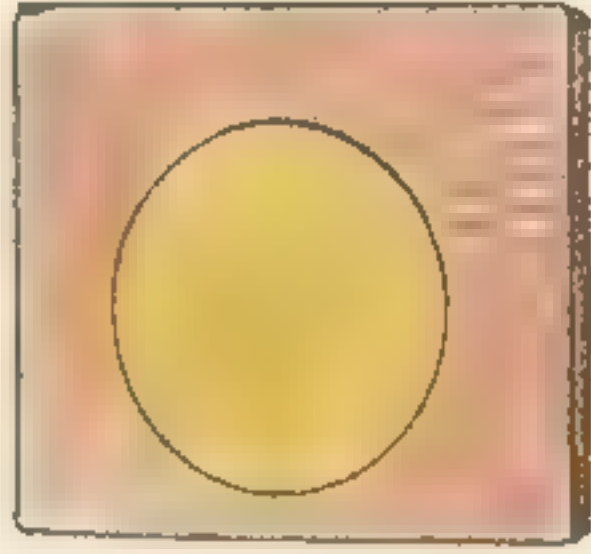
٨ - على الجانب الآخر من
الرف ، ضعي صدفة أو
قوقعة كبيرة مثل الطبق ،
ورتبي في باطنها بعض
القواقع الصغيرة والملونة .

* وطوال السنة .. وكلما
تطلعت إلى رف "التذكارات
الصيفية" سوف تتذكرين
أجمل ذكريات الإجازة
والصيف ، وتتشجعين في
أداء واجباتك المدرسية ،
واستذكرك لدروسك .. لكي

تتمتع في الإجازة القادمة
بإذن الله بإجازة جديدة
جميلة بعد نجاح باهر ،
وتفوق عظيم .



رف القواقع



بأحجام عديدة .
٥ - واحدة من الأصداف
الكبيرة .

٦ - واحدة من "نجمة البحر"
أو "قرس البحر" على أن
تكون مجففة حتى تبقى
أطول مدة ممكنة .

٧ - مجموعة من الأحجار
والزلط بأشكال مميزة ،
وبألوان عديدة .

٨ - صورة تذكارية للأسرة ،
يكون قد تم التقاطها أثناء
رحلات الصيف ، وتوضع
في بروج من الخشب
لتتناسب مع الجو الطبيعي
السائد على الرف الجديد .

طريقة التنفيذ:

١ - اختاري مساحة خالية
في ركن من حجرتك ، أو
عند طرف حائط ، وحددي
موقع الرف ، والمقاس

إلى أخواتي القارئات الصغيرات أقدم لهن هذه الصفحات .. إنها صفحات مجلة خاصة بالفتيات فقط .. مجلة
أختي .. أقدمها لهن كل أسبوع .. تقوم بتحرير صفحاتها زميلة فاضلة تتحدث معكن في كل الأمور التي تهتم كل
واحدة منكن .. مجلة أختي مجلة تتحدث معكن عن مظهرك ، صحتك ، أناقتك ، رشاقتك ، فنون قضاء وقت الفراغ
وكيفية الاستفادة به ، كيف تساعدن أمك في المطبخ ، كيفية التعامل مع الآخرين .. أختي هي مجلة تتحدث في
كل ما يهم أختي الصغيرة .. اكتبين كل ما تريدين أن تناقشينه وأبعثي برسالتك مع صورتك إلى مجلتك الخاصة
جداً .. مجلة أختي ..

باسم

تذكارات صيفية



الأشياء المطلوبة



التذكارات المميزة أمامنا في
كل وقت ، بالاستعانة بها في
تزيين وتجميل أشكال فنية
كديكور مبتكر ومميز في
حجراتنا .
رف القواقع
يمكنك أن تصنعي رفاً جميلاً
يزيد من جمال ديكور
حجرتك كما يأتي :

لأشياء المطلوبة:

١ - رف مستطيل بمقاس
يتقرر بحسب مساحة الحائط
المراد وضعه وتثبيتته فوقه ،
وبنوع يتحدد بحسب نوع
الأثاث في الحجرة .

٢ - لاصق قوى .

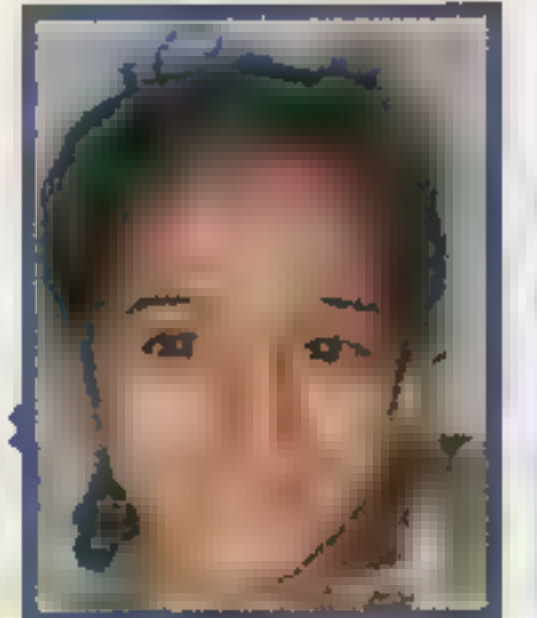
٣ - مجموعة كبيرة من
القواقع بأحجام مختلفة .

٤ - عدد من الأصداف

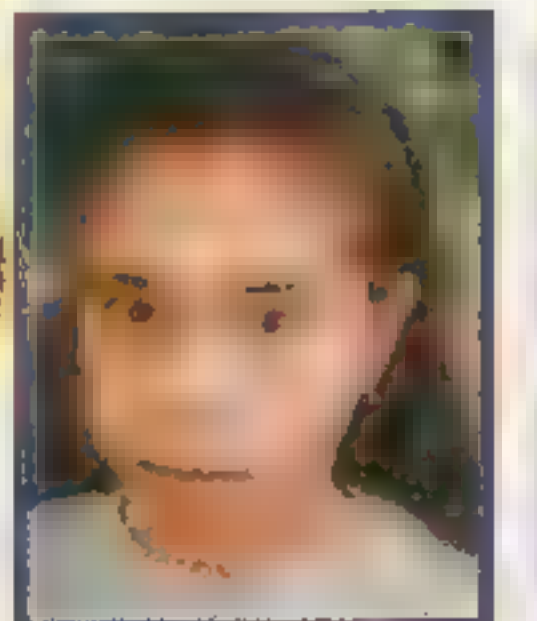
كانت الإجازة الصيفية ،
والراحة من الدراسة ، فرصة
جميلة لزيارة المدن الساحلية
.. وهناك كانت فرصة رائعة
لنجمع بعض التذكارات
الطبيعية مثل القواقع ،
والأصداف البحرية ، التي
يكثر وجودها على رمال
شواطئ البحار .

ومنا من لفت انظاره بعض
وحدات من الأحجار الملونة
أو الزلط بأشكال مميزة
متناسقة ، فجمعناها مع
نجمة البحر ، وفرس الماء ..
وعدنا لكي نحفظها في
صندوق التذكارات .

لكننا يمكن أن نحفظ بهذه

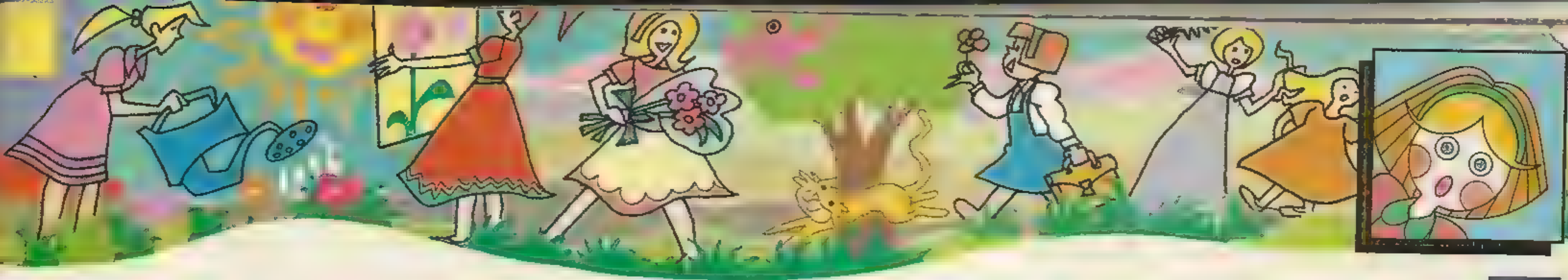


أنشاق خالد من السعودية



أنسة السلامي من تونس





اليسرى ، أما لو كان موقع المكتب فى مواجهة الضوء المباشر ، فسوف يضايق عينيك ، ويؤذى بصرك أما المصباح الكهربائى فلا بد أن يكون قوياً ومعلقاً أما فوق الرأس ، وأما عن يسارك أثناء جلوسك . فإن الضوء الضعيف أو الشاحب يجهد عينيك ، ويجعلك تبذلين جهداً مضاعفاً لكى تبصرى .

أما احترام مكان الذاكرة فهو من احترامك لنفسك وللعلم ، فحافظى على ترتيبه ، ونظامه ، ونظافته ... واحرصى على أن تكون كتبك ، وأوراقك ، وأقلامك مرتبة وفى مكانها الصحيح ، وأيضاً فى متناول يدك .

ولقد قال أستاذ فرنسى لتلاميذه فى مرة من المرات : "دعنى أرى مكتبك ، وسوف أعرف أى نوع من التلاميذ أنت" فاتركى دائماً انطباعاً عند باقى أفراد الأسرة بأنك إنسانة منظمة ، ومرتبّة ، وتحترمى العلم ، وتنوين المثابرة لتسلكى درب العلماء ، والعارفين .

والبداية ، أن تخصصى .. ثم تثبتى مكان استذكارك لدروسك .

وللحديث عن "طريقك إلى النجاح" بقية فى أعدادنا القادمة بإذن الله تعالى .



طريقك إلى النجاح (١)



على نفس المكان ضرورى . إذ تشعرين بعد مدة ، بتواصل تفكيرك فيه ، وإنه بمجرد بدء جلوسك عليه يهويك نفسياً للاستغراق فى حالة الدرس والتحصيل .

فابدئى ، واختارى المكان الذى تفضلينه من المنزل ليكون مركز وموقع استذكارك .. واختارى ما يريحك سواء كان مكتباً صغيراً ، أو كبيراً ، أو مائدة ثم اهتمى بإضاءة المكان لتكون إضاءة جيدة بالنهار وبالليل فمن المناسب أن يكون مكتبك بجوار النافذة أو باب الشرقية ، على أن يأتىك الضوء من الناحية

بها حتى نستطيع أن نتقن استذكارك لدروسنا ، وهو أول خطوة للنجاح .

من أهم هذه العوامل ، ضرورة تخصيص مكان ثابت للذاكرة ويمكن أن يكون مكتب فى حجرتك الخاصة ، ويمكن أن يكون مجرد طاولة فى حجرة مشتركة مع اخوتك ، ويمكن أن يكون طرف منضدة حجرة المائدة . المهم أن تشعرى فيه بالراحة النفسية والهدوء لكى تتمكنى من التركيز . كما أن اعتيادك

هناك عوامل عديدة ، تضمن لك النجاح .. وربما بدت فى ظاهرها أنها بسيطة ، لكنها فى واقع الأمر حيوية وضرورية ، لابد من أن نهتم

لا تنهائى بعد الأكل مباشرة

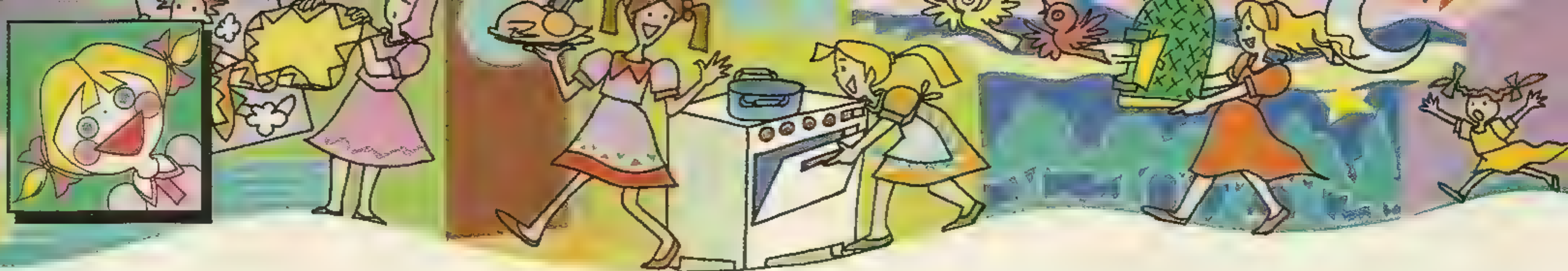
اعتاد البعض منا على شرب كوب من الشاي ، بعد تناول الأكل مباشرة ، خصوصاً بعد وجبة الغذاء . لكن أحدث الأبحاث العلمية توصى بأن نتناول الفاكهة بكثرة بدلاً منه .. أو يمكن تناول الشاي بعد ساعتين على الأقل من تناول الوجبات ، حيث تقل أضراره ، ويضع أثره . ويفضل إضافة اللبن الحليب إلى الشاي لأنه يوجد باللبن مادتيبروتينية تسمى "الكازين" وهى المادة التى تتفاعل مع مادة "التانين" الموجودة بالشاي ، وتقلل من تأثيرها إذ أن مادة "التانين" تسبب حالة عدم انتظام عمل الأمعاء هذا بالإضافة إلى أن اللبن الحليب سائل مغذ . ولأننا لابد من أن نستفيد من أحدث الأبحاث من أجل أن نتمتع بصحة أفضل وأقوى ، فلنشرب الشاي فى أضيق الحدود ، وأقل الكميات ، على أن يكون الكوب منه ، أقله من الشاي وأكثره من اللبن .



ريحانة عبد الله من السعودية



ربع ماجد من السعودية



صديقات أختي



نورة محمد من السعودية



سماح عدنان من السعودية



ندى مجدى من مصر



حافظي على بشرتك



أثر للصابون على البشرة .
* جففي وجهك
خفيفاً ، أى بالربت
الخفيف المتكرر
بالفوطه على البشرة
. وابتعدى تماماً عن

التجفيف بطريقة خشنة أو
الشد .
* احرصي على أن تمرى
على وجهك بقطعة من القطن
المغموس فى ماء الورد ،
وذلك مرة واحدة فى
الأسبوع . فهو ينقى البشرة
ويحافظ على نظافتها
وجمالها .

جداً ، أو الباردة جداً .
* استعملى دائماً الصابون
المربط ، وأفضل الأنواع ما
يحتوى على مادة الجلسترين
، فهو يحافظ على طراوة
ونعومة البشرة الرقيقة للوجه
* اشطفى وجهك جيداً بماء
غزير لكى تقوى بإزالة أى

عمر ك المديد .

ولتظف بشرتك

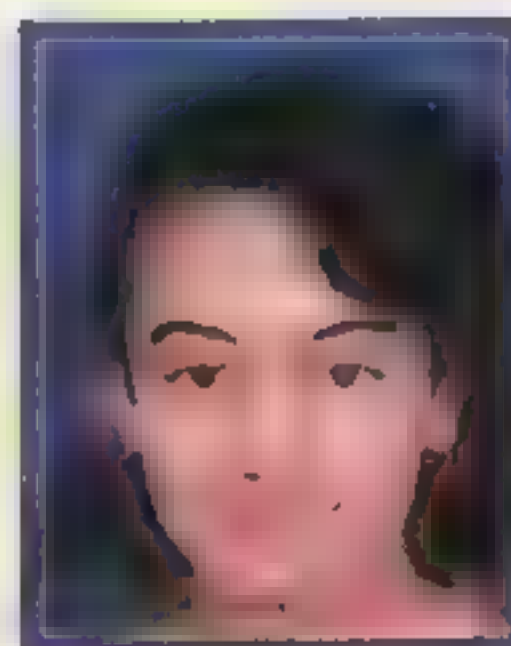
* احرصي على أن تغسلى
وجهك بالماء الفاتر فهى
افضل درجات حرارة الماء
المناسبة للجلد . وتجنبى
تماماً استعمال الماء الذى
يصل إلى درجة حرارة عالية

بشرتك جميلة ربانى .. فأنت
فى السن الذى تكون فيه
بشرة الوجه فى أفضل
وأحسن حالاتها . ولذلك
فلا بد لك من أن تتعرفى على
أفضل الوسائل لتنظيفها
والمحافظة عليها حتى
تضمنى أن تتمتعى ببشرة
جميلة فى شبابك وطوال

أصول ولباقة

يحدث كثيراً أن توجه إليك صديقتك الدعوة لكى تحضرى
عندها حفلاً ... فاهتمى جداً بأن تذهبي إلى هناك وتصلى فى
الموعد المحدد بالضبط .. فإن تأخيرك يجعلها تنتظرك
والانتظار يثير مضايقة المنتظر .. فلا تجعلها تنتظر حضورك

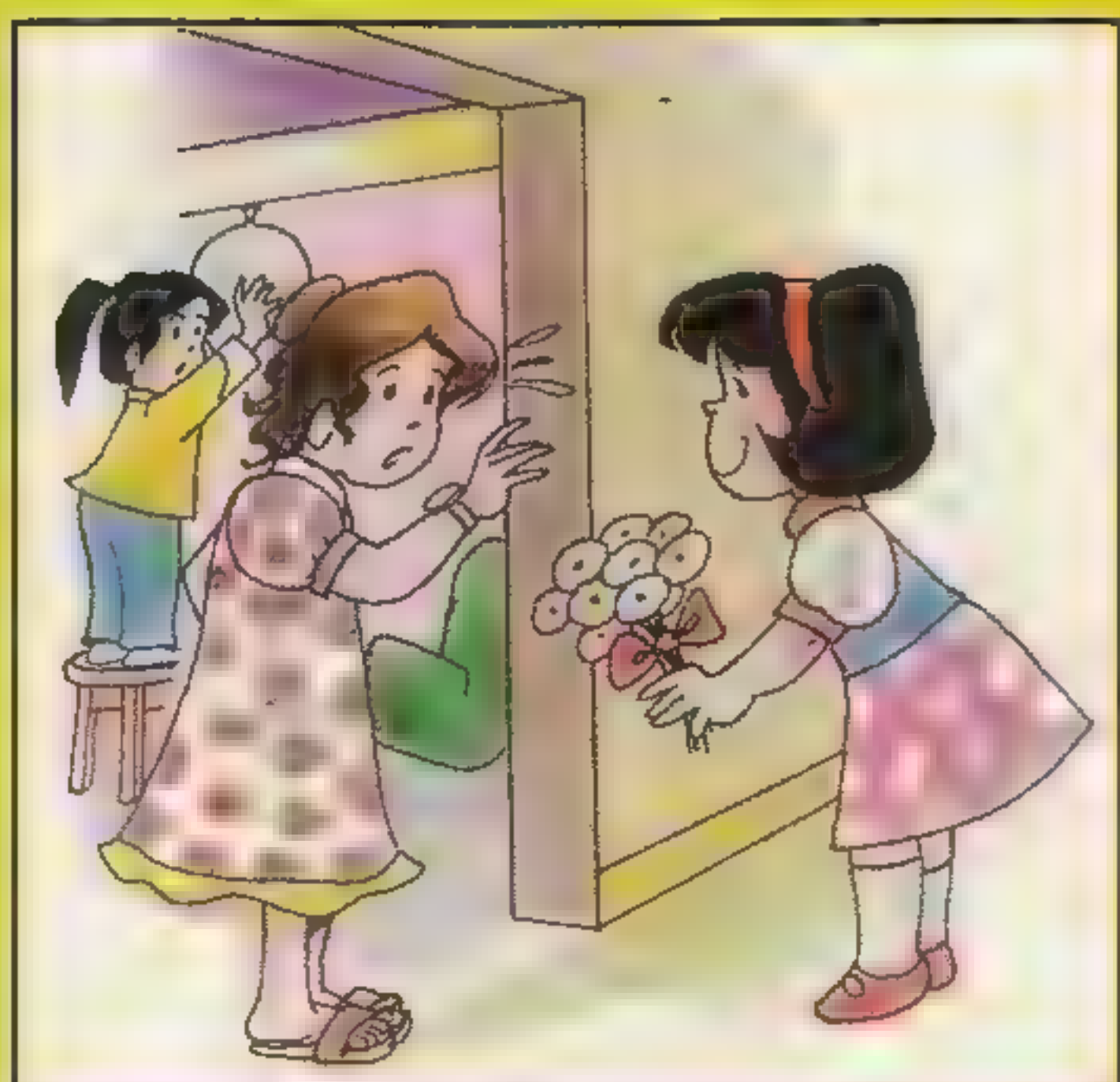
وفى نفس الوقت راعى ألا تذهبي وتصلى عندها قبل الميعاد
بوقت كبير ، حتى لا تتسببى فى أى حرج لصديقتك لعدم
اتمام استعدادها لمقابلتك بسبب عدم اتمامها ارتداء ملابسها
، أو بسبب انشغالها فى تجهيز وترتيب مائدة الضيافة ، أو
بسبب مساعدتها لأختها الصغرى فى ارتداء ملابسها .
فى كل الأحوال يحسن أن تصلى إلى صديقتك فى الموعد
المحدد لك تماماً .. لباقة منك .. وسروراً لها .



نرمين ممدوح



ليلى فهد من السعودية



مجلس



سباق المعلومات

٤. متى صدر أول طابع بريد في العالم؟

- ☐ عام ١٩١٢م
☐ عام ١٨٤٠م
☐ عام ١٨٩٠م



المـرابـطـة ريم
المغرب

٣. ما اسم ولد الضبع؟

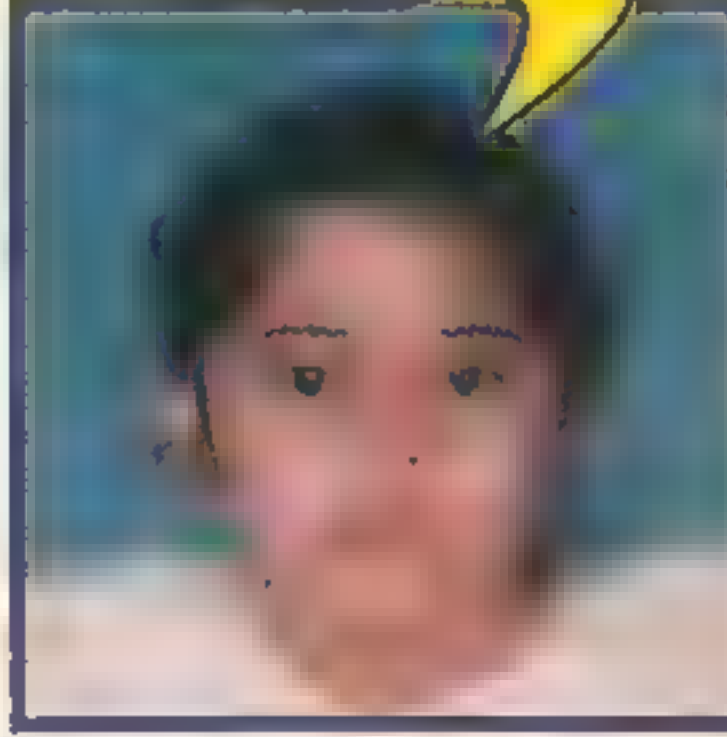
- ☐ فرغل
☐ ضبيع
☐ غضنفر



عبد الله أسامة يوسف
السعودية

٢. ما النهر الذي يسير وسط سهل البقاع؟

- ☐ الليطاني
☐ الفرات
☐ النيل



هبة معنوق عبد الرحمن
السعودية

١. كم تبلغ سرعة الفهد الصياد في الساعة؟

- ☐ ٥٠ كم
☐ ٩٦ كم
☐ ٦٧ كم



احمد حامد سليمان
السعودية

أمامك يا صديقي عدة أسئلة متنوعة، ومع كل سؤال ثلاث إجابات، والمطلوب منك أن تختار إجابة واحدة فقط والتي تعتقد أنها الإجابة الصحيحة، وفي نهاية هذا الباب ستجد الإجابات الصحيحة مطبوعة بالمقلوب.. اجتهد في معرفة الإجابة الصحيحة لكل سؤال، ثم راجع إجاباتك مع الإجابات الصحيحة لتتأكد من قوة معلوماتك.

٩. كم يبلغ عدد أنواع الثعابين؟

- ☐ ٢٥ نوعاً
☐ ٢٧٠٠ نوع
☐ ٤٠ نوعاً



محمد سمير الرحيلي
السعودية

٨. كم تبلغ متوسط درجة حرارة كوكب عطارد؟

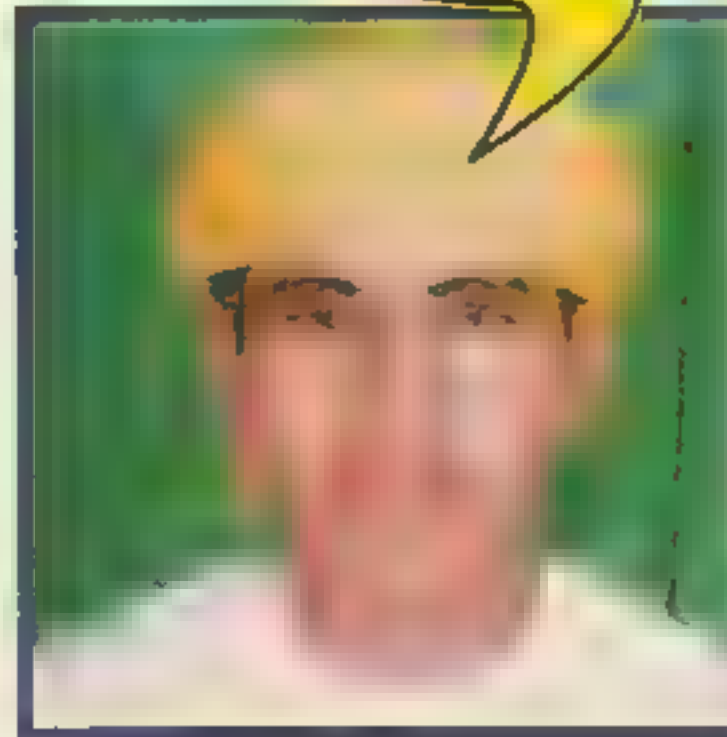
- ☐ ١٧٢ درجة
☐ ٥ آلاف درجة
☐ ٣ آلاف درجة



مصطفى ياسر
الأردن

٧. ما الدولة التي لم تستعمر قط؟

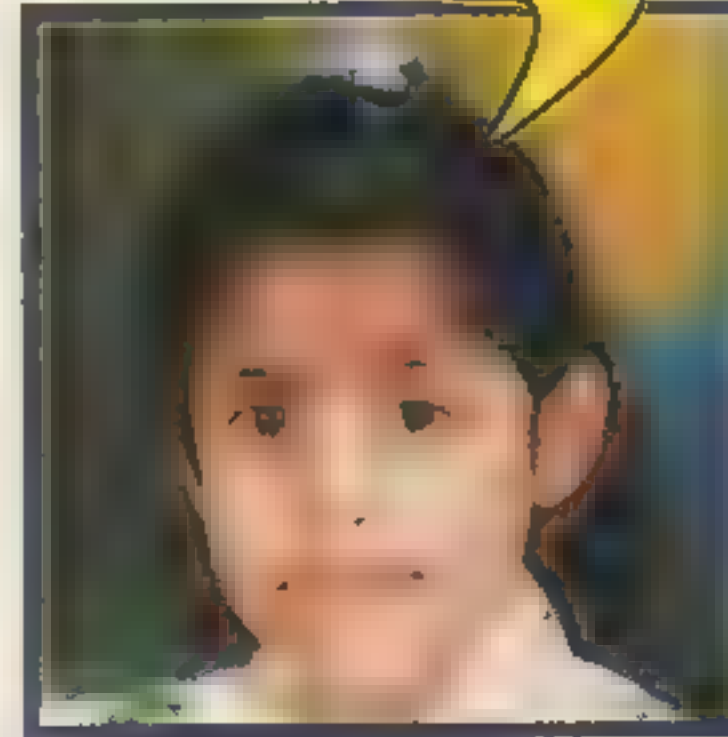
- ☐ بريطانيا
☐ السعودية
☐ الجزائر



سيف سليمان
سلطنة عمان

٦. أين يقع نهر الأمازون؟

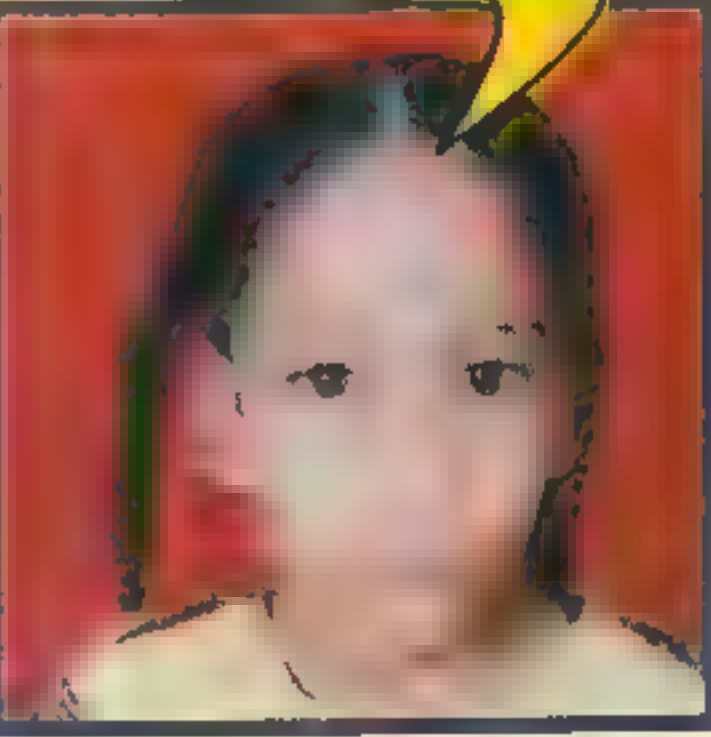
- ☐ فرنسا
☐ البرازيل
☐ ألمانيا



شذى راعب مازيني
السعودية

٥. ما اسم ولد الأسد؟

- ☐ شبل
☐ غضنفر
☐ حمل



الومينا عبد الكريم
الإمارات



هـ

ف

ج

د

هـ

ح

ط

ي

ب

ل

ا

ن

م

ز

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

١٤. كم يستغرق دوران كوكب الزهرة حول الشمس؟

- ☐ شهراً كاملاً
☐ ٢٢٥ يوماً
☐ ٢٣ أسبوعاً



وفاء عبد الهادي
السعودية

١٣. كم تبلغ مساحة الماء بالنسبة إلى الكرة الأرضية؟

- ☐ ٤٢%
☐ ٧١% تقريباً
☐ ٥٠%



احمد عاطف
السعودية

١٢. كم تبلغ مساحة البحر الأحمر؟

- ☐ ٤٦٢٠٠٠ كم
☐ ٨٥٠٠٠ كم
☐ ٩٤٠٠٠ كم



رنا عبد الكريم
الإمارات

١١. من مخترع التليفزيون؟

- ☐ جون بيرد
☐ فلاديمير
☐ جرهام بل



محمد ريش جميل
الأردن

١٠. كم تبلغ مساحة المحيط الهندي؟

- ☐ ٧٣٧٢٨٠٠٠ كم
☐ ٢٥٢٤٠٠٠ كم
☐ ٤٠٠٥٠٠٠ كم



أفنان علي سعيد
السعودية

الحلول الصحيحة بالمقلوب

٧١-١٠٠٠٠٠
٨١-٥٠٠٠٠
٤١-١٠٠٠٠
٥١-٨٨٧١٤
٣١-٥٨٨٣٦٧
٨١-١٨٠٠٠٠
٨١-٠٠٠٠٠٠
١١-٠٠٠٠٠٠
٠١-٠٠٠٠٠٠
٦-٠٠٠٠٠٠
٧-٨٨١٤٣٦٧
٨-٠٠٠٠٠٠
٩-٠٠٠٠٠٠
٥-٠٠٠٠٠٠
٣-٠٠٠٠٠٠
٨-٠٠٠٠٠٠
٨-٠٠٠٠٠٠
١-٠٠٠٠٠٠

١٨. ما الطائر الذي لا تتأثر عيناه بالضوء الشديد؟

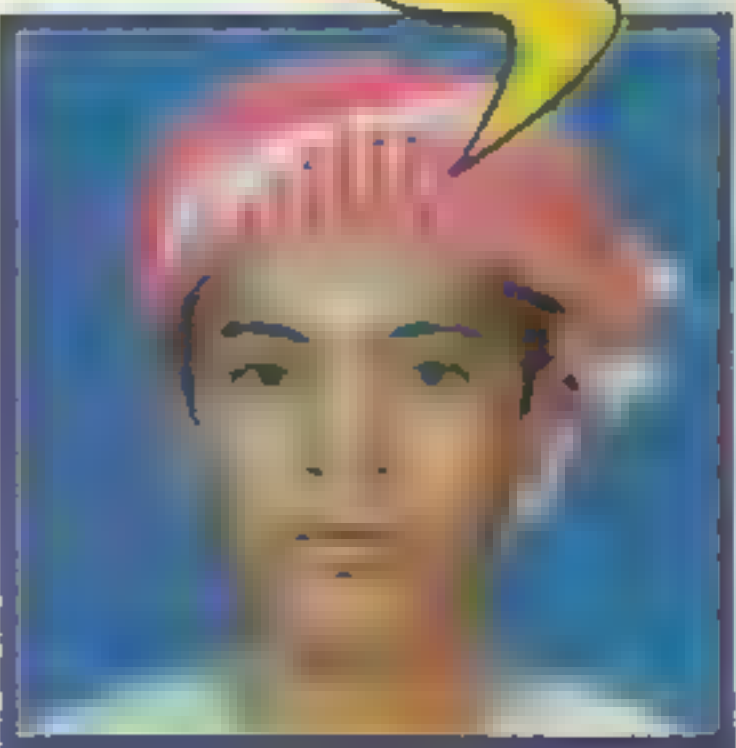
- ☐ الخفاش
☐ النورس
☐ القطاة



عمر احمد ابو النجا
السعودية

١٧. ما نسبة الملح في البحر؟

- ☐ ٣٥,٧%
☐ ٣,٥%
☐ ٥٣%



حميس محمد عبيد
سلطنة عمان

١٦. في أي قارة تقع سيناء؟

- ☐ أفريقيا
☐ آسيا
☐ أوروبا



أروى رشيد
المغرب

١٥. متى أقيمت أول بطولة لكرة القدم في العالم؟

- ☐ عام ١٨٧٢م
☐ عام ١٢١٠م
☐ عام ١٩٢٨م



الشهاوي عبيد الوال
مصر



يكتبها / وجيه يعقوب

حقيقة الإسلام

الصديقة رشا الدسوقي فتوح بطين من مصر أرسلت هذه المساهمة الطيبة تقول :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "بني الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وحج البيت وصوم رمضان" .

وتقول الصديقة رشا الدسوقي : إن قوله صلى الله عليه وسلم : "بني الإسلام على خمس" أي فمن أتى بهذه الأشياء الخمس فقد تم إسلامه ، وكما أن البيت يتم بأركانه فإن الإسلام يتم بأركانه .

وهذا الحديث إضافة إلى ما قالته الصديقة رشا حديث هام للغاية ، إذ إنه يبين حقيقة الإسلام ، فالإسلام قول وعمل ، فالشهادة والإقرار بواحدانية الله ورسالة محمد صلى الله عليه وسلم . دون العمل والعبادة لا تكفي . والعبادة بدون الشهادتين والاعتقاد الصحيح لا تقبل .

أشكر الصديقة رشا الدسوقي فتوح بطين كثيراً ومرحباً بها على صفحات مجلتها (باسم) .

حديث شريف

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ، فليقل خيراً أو ليصمت ، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر ، فليكرم جاره ، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه" رواه البخاري ومسلم .

في البداية

انتبه فهذا حديث هام ، يشتمل على مجموعة من النصائح النبوية الشريفة المفيدة جداً للمسلم في كل وقت وأوان ، وفي تطبيقها - والله - النجاح والفلاح في كل أمر من الأمور .. فقط عليك بالانتباه والتركيز ، وسترى ذلك بالتفصيل بدون ملل ، وستعرف أنني على حق إن شاء الله !



معنى الحديث

هذا الحديث النبوي الشريف اشتمل - كما قلنا - على مجموعة من النصائح الهامة للغاية ، يمكن إجمالها في الآتي :

١ - قول الخير أو الصمت . ٢ - إكرام الجار . ٣ - إكرام الضيف . وهي آداب رفيعة إذا التزم بها الإنسان ، دل ذلك على أن أخلاقه كريمة ، ولو تحدثنا أولاً عن قول الخير أو الصمت لوجدنا أن معظم السعادة أو التعاسة إنما تأتي من الكلام ، لذلك فقد يقول الإنسان كلمة وهو لا يقدر خطورتها فيتسبب في إيذاء الناس أو الوقوعة بينهم ، وقد يقول كلمة طيبة يصلح بها بين المتخاصمين ، ويحبب الناس في بعضهم البعض ، فقد قال معاذ بن جبل للرسول صلى الله عليه وسلم : أمؤاخذون بما نقول؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ثكلتك أمك يا معاذ ! وهل يكب الناس على وجوههم في النار إلا حصائد ألسنتهم !؟

والأمر الثاني هو إكرام الجار ، وهو في غاية الأهمية لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه" . ومعنى ذلك أن الإسلام اهتم بالجار وجعل له حقوقاً على أخيه المسلم ، منها نجده ومساعدته إذا احتاج ، وعدم إيذائه ، فقد قال صلى الله عليه وسلم : "والله لا يؤمن والله لا يؤمن والله لا يؤمن ، قيل : من يا رسول الله؟ قال : من لا يأمن جاره بوائقه" .

وقد حذر الرسول صلى الله عليه وسلم من إيذاء الجيران لأن ذلك يكون سبباً في دخول النار ، وقد أوصى الله تعالى بمعاملة الجار معاملة حسنة . وأما الأمر الثالث ، وهو إكرام الضيف فهو أمر على قدر كبير من الأهمية ، لأنه من الأخلاق الحميدة التي تدل على سماحة في النفس ، وهو خلق الأنبياء ، وقد كان سيدنا إبراهيم عليه الصلاة والسلام كريماً جواداً وكذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم ، والإسلام لا يكلف نفساً إلا وسعها ، فإذا جاءك ضيف فأكرمه مما عندك أو كما يقال : الجود بالموجود ، فقد روى عن أحد الصحابة قال : "نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نتكلف لضيف ما ليس عندنا" .

بيان هام

ليس معنى قول الخير أن نجامل الآخرين بالنفاق أو أن نقول ما ليس فيهم ، ولكن الخير هو نفسه الحق ، فكل خير لابد وأن يكون حقاً .

كذلك فإن إكرام الجار ليس معناه عدم نصحه إذا أخطأ على شرط أن يكون هذا النصح باللين والمعروف ، كما أن إكرام الضيف أيضاً يجب أن يكون بالمعقول ، فلا يصح أن أستدين أو أترك بيتي دون نفقة بحجة أنني رجل كريم وجواد .

ونستفيد من هذا الحديث

تعود على قول الحق والخير ، أو على الأقل السكوت فإنه أفضل من الكلام الذي يغضب الله تعالى .. وإكرام الجار والضيف ليس من الأمور الهامشية في حياة المسلم ولكنها من الأمور الجوهرية ، التي لا يصح أو لا يكمل الإيمان بدونه ، وهذا دليل على صحة إيمان المسلم ، ومن أخلاق الأنبياء الكرم والجود .

مغامرات علاء الدين

سيناريو ورسوم: معلوف







أكل النمل

فتحات
أعشاش
النمل
وهناك
ثلاثة أنواع
من أكل
النمل
يختلف
بعضها عن
الآخر .
النوع الأول
يسمى
بأكل النمل
العملاق
يعيش هذا
النوع على

إن أكل النمل حيوان يتغذى على النمل الأبيض فهو يختار النمل ربما لأنه لا يوجد له أسنان بل له عظام فك طويل جداً مغطى بالجلد تماماً وله فم صغير ولسان يشبه الدودة وطوله أكثر من ٣٠ سنتيمتراً مغطى بمادة لاصقة فعندما يرى أكل النمل نملة بيضاء يدفع لسانه خارجاً فيصطاد النملة التي تعلق بالمادة اللاصقة الموجودة على لسانه فيبتلعها .

ومن هنا ترى أن العديد من النمل الأبيض الذي يصطاده أكل النمل يبني أعشاشاً كبيرة من الطين الصلب ولأكل النمل قوة كبيرة على مواجهة جيوش النمل حيث أن له مخالب قوية لتمزيق

الأرض وطوله أكثر من مترين ويأخذ رأسه ٣٠ سنتيمتراً من طوله أما ذنبه فطوله نحو ٦٠ سنتيمتراً وله شعر طويل خشن ومخالب أرجله الأمامية طويلة جداً بحيث لا يستطيع أن يمشى

عليها فلذلك نراه يمشى على حافة قدميه بدلاً من باطنها وهو يتغذى في الليل وينام بالنهار
النوع الثاني: يسمى (الظمندوه)
وهو نوع آخر من أكل النمل

النوع الثالث: أكل النمل الصغير
وهو أصغر أنواع أكل النمل وطوله نحو ٥٠ سنتيمتراً ونصف هذا الطول يأخذه طول الذنب ويمكن لهذا النوع أن يعيش حياته على الأشجار .

وطوله نحو مترين وله شعر قصير ويستخدم ذنبه في العديد من الأشياء وبدون ذنبه لا يستطيع أن يعيش كما هو على الأشجار .

جعران الماء

يعيش جعران الماء مدة طويلة في الماء فهو ينتشر في البرك والمياه الراكدة ويتميز الجعران جميل الشكل بدرع ناعم ولامع وهو قاتم اللون يميل إلى الاخضرار ومما يسترعى النظر أنه عندما يغوص في المياه فإن الجزء الأسفل منه يبدو براقاً مفضفضاً ويرجع ذلك إلى طبقة الهواء الخفيفة التي يحتفظ بها داخل الزغب الموجود في جسده وتسمح له هذه الطبقة من الهواء بالتنفس حتى الماء وعندما يستنفد الاحتياطي منه يخرج الجعران فوق سطح الماء لتجديده ومع ذلك نجد أن الجعران لا يقضى كل وقته في الماء بل إنه في أكثر الأحيان يطير في الهواء أثناء الغروب حيث تجذبه الأضواء البراقة المنبعثة من المنازل المحيطة بالمكان الذي يكون موجوداً فيه .

بالقادم الأصدقاء

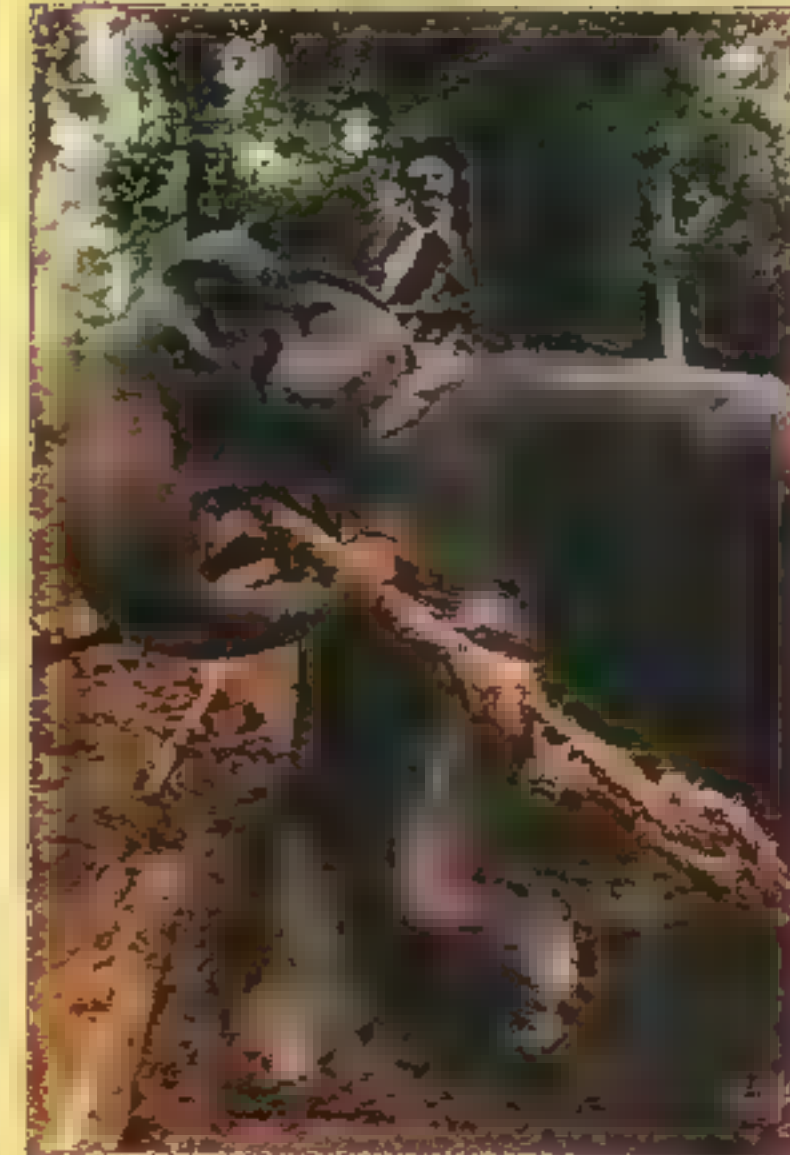
الصديق / نبيل على عبد الحميد من السعودية
أرسل لنا مساهمة يحدثنا فيها عن

البرمائيات

* السمندل حيوان برمائي يتنفس من خلال رئتيه وخياشيمه وجلده
* الأترتوكرانا حيوان برمائي نادر ذو أربع أقدام لا يملك رئتين ويتنفس من خلال جلده مباشرة .

الصديق / محمود عيسى عباس من السعودية
أرسل لنا مساهمة بعنوان
"هل تعلم"

* أن الفيلة تسبح في الماء بشكل يثير الدهشة .
* أن الدراسات تشير إلى أن النمل قادر على رفع حصوات تبلغ وزنها خمسة أضعاف وزنه وقادر أيضاً على سحب حمل يبلغ وزنه ثلاثمائة ضعف وزنه .
* أن البط هو الوحيد من الطيور الذي يضع بيضة في الصباح الباكر .
شكراً للصديق محمود على مساهمته ونتمنى إرسال صورة





الصديق / رامي صالح بقبق من السعودية أرسل لنا مساهمة بعنوان الجمال

يقول في مساهمته - الإبل لا تقدر قيمتها بمال في مواطنها الصحراوية بآسيا وأفريقيا حيث يستفاد من لبنها ولحمها ووبرها في الغذاء والملبس وهي وسيلة نقل لا تضاهى في دروب الصحراء وكثبانها الرملية تحت أشعة الشمس اللاهبة .

والجمال نوعان العربي ذو السنام الواحد والأسوي ذو السنامين الذي مازالت بعض قطعانه البرية تعيش في (جوبي) بأواسط آسيا .

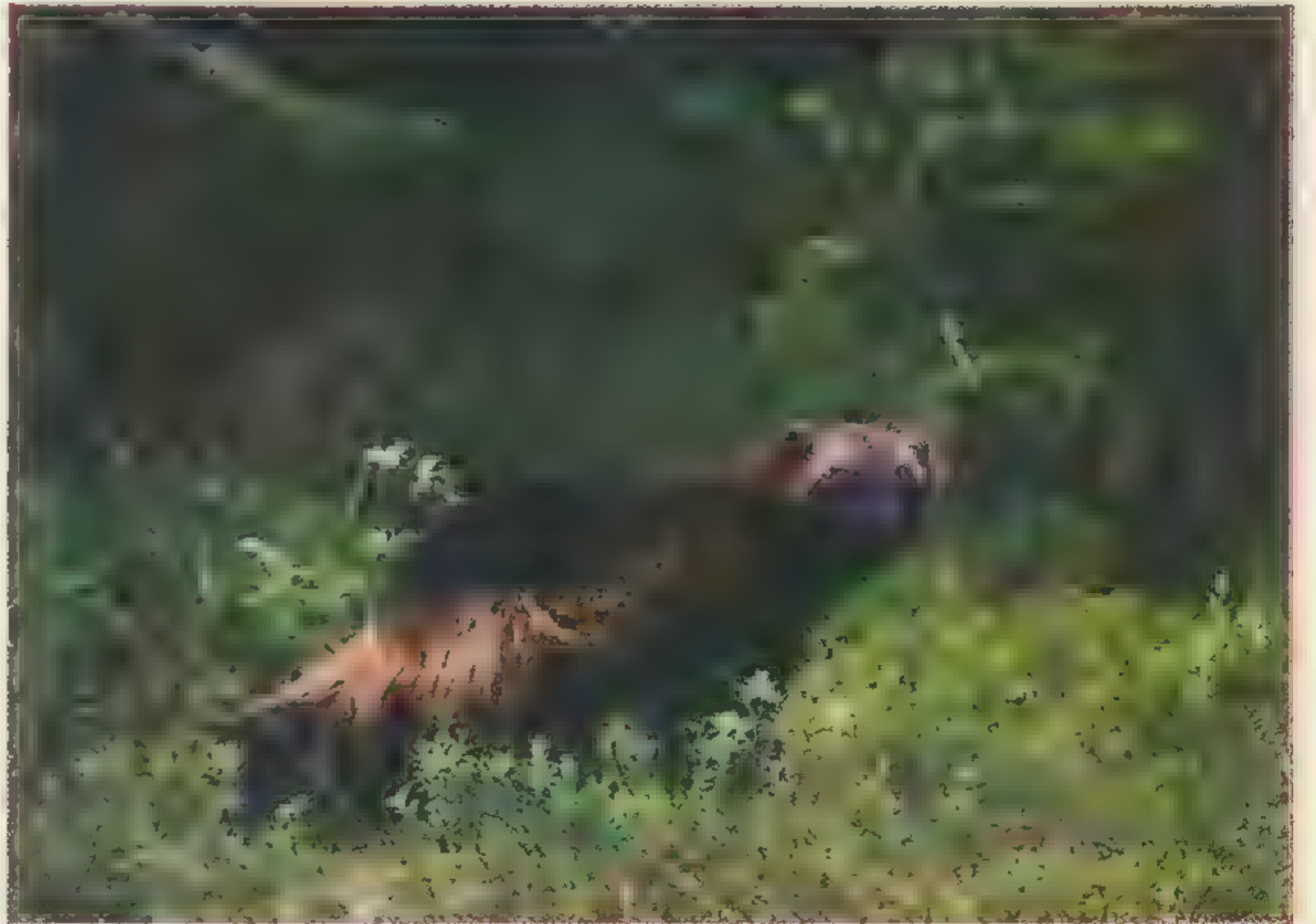
يمتاز الجمال بطول عنقه وسيقانه ووبره خشن وينتهي ذيله بخصلة من الشعر يصل ارتفاع قامته حتى الكتفين إلى ١٨٠ سنتيمتراً ويزن قرابة ٥٠٠ كيلو جرام .

شكراً للصديق رامي على مساهمته المفيدة ونتمنى دوام المراسلة .



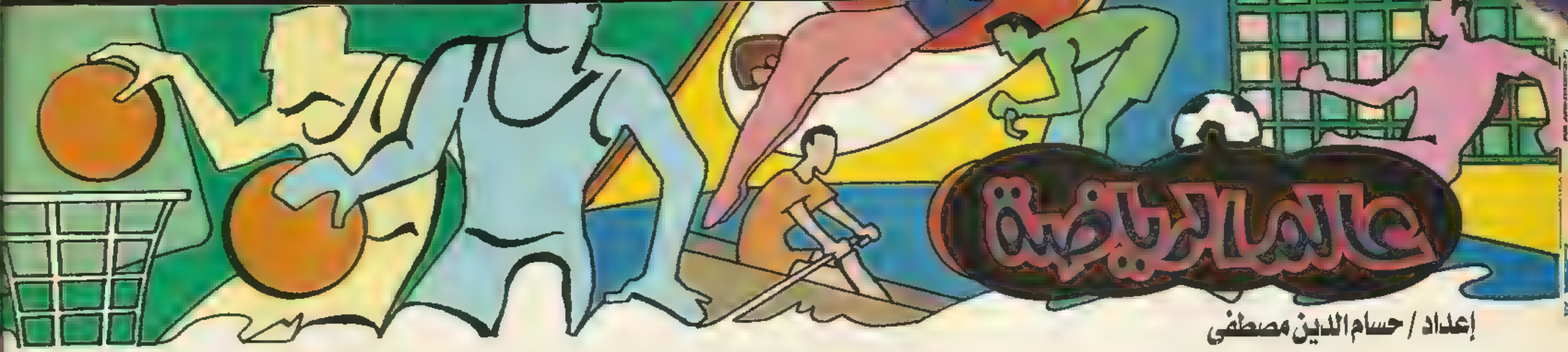
الراكون .. حيوان نظيف

لا يأكل طعامه إلا إذا غسله فحيوان الراكون لا يأكل أى طعام دون أن يغسله وإذا لم يجد الماء اللازم لغسل طعامه فهو لا يأكل . والراكون اسم أصله من الكلمة الهندية "أراكهومين" وهذا الحيوان النظيف جداً يعيش في منطقة تمتد من جنوب دولة كندا حتى دولة بنما في أمريكا الجنوبية وهو حيوان له فراء كثيف ووجهه يشبه وجه الثعلب ولون جسمه يميل إلى اللون الرمادي الغامق ويوجد منه أنواع لونها بنى وله ذيل كثيف الوبر يبلغ طوله حوالي ٢٥ سنتيمتراً به ست حلقات وتربة لونها أصفر وعيناه مغطتان بعلامتين سوداوين وله أنف مستدق الرأس وله مخالب قوية حادة يستخدمها في البحث عن طعامه الذي لا يأكله إلا إذا غسله ويعتمد الراكون في غذائه على صيد السمك والضفادع وأيضاً يأكل الجوز والبندق والفواكه والقمح .



يتغذى الدبور على النحل وعندما يخرج الدبور بحثاً عن فريسة له فإنه يتجه صوب الحقائق والبساتين المليئة بالزهور ويبدأ بحثه بالطيران في خط متعرج إلى أن يكتشف فوق إحدى الزهور ما يشبه النحلة ولكن بصره ليس من الحدة بحيث يستوثق أن ما يراه نحلة حقيقية فيتخذ لنفسه موقعاً تحت الريح ويستخدم حاسة أخرى لديه وهي حاسة الشم فإذا كان الشيء المكتشف له رائحة النحلة فإن الدبور يمسك بها ومع ذلك فهو لا يلدغ فريسته اللدغة القاتلة إلا إذا تأكد عن طريق الملامسة أن لها فعلاً صفة النحلة .

الدبور ورحلته بحث عن الغذاء



ولكى تصل إلى قمة أى نشاط رياضي لابد من توافر عدة عناصر فى غذائك وهى (الفيتامينات - البروتينات - الكربوهيدرات - الدهون) بحيث تشكل كلها غذاء متكاملًا .

إن هذه النصائح ليست خاصة باللاعب المشهور بل هى لكل رياضي وإن كان مبتدئًا فإذا كنت تمارس الرياضة كهواية فربما أسهمت لياقتك لتلعب للفريق فى حالة غياب أحد أعضائه .

السوائل

تعد السوائل من العوامل الهامة جداً لاستكمال المباراة بنفس القوة من بدايتها إلى نهايتها وليس صحيحاً الاكتفاء بشرب كمية كبيرة منها قبل بدء المباراة فقط .

إن حتماً ستصاب بالهبوط بعد فترة لأن الجسم يفقد كمية كبيرة من هذه السوائل كلما قمت بمجهود كبير سواء كان عدواً لاختراق الضاحية أو سباحة أو حتى التزحلق على الجليد وسواء كان الجو حاراً أو بارداً فإن برودة الجو لن تمنع جسمك من التخلص من الماء وقد وقعت بعض الحوادث الخطيرة لعدد من اللاعبين نتيجة لنقص السوائل فى أجسامهم لذلك لابد من تناول بعض السوائل أثناء اللعب وليس بعده وقد اتى هذا النظام حديثاً بحيث تكون هناك بعض النقاط التى يتوقف عندها اللاعب لتناول بعض السوائل كالمياه أو الشاي أو العصير أو بعض الصودا .

طعام الرياضيين

ماذا يأكل الرياضيون؟ وهل للرياضيين طعام خاص؟ وماهى العناصر الأساسية لغذاء الرياضيين

لا يولد الإنسان بطلاً بل قد يصنع وهناك عدة عوامل تسهم فى بناء البطل أهمها طريقة غذائه ، وتمريناته اليومية وكيفية ممارستها بحيث يكون هناك توازن بينها وبين الطاقة الموجودة فى جسمه ونوع الرياضة التى يمارسها واستعداده الشخصى ليبنى جسمه بالطريقة التى تهينه ليصبح بطلاً رياضياً .

فيستحسن أن يكون قبلها بثلاث أو أربع ساعات أما التمرين اليومي فيمكنك الأكل قبله بساعة أو ساعتين ويستحسن اختيار أكل خفيف حتى لا يثقل معدتك .

وهذه النصائح ليست قواعداً فهناك بعض الاستثناءات لها فحالة الجو قد تؤثر على نوع الطعام بحيث يحتوى على بعض المواد الدهنية أو البطيئة الهضم خاصة إذا كان الجو شديد البرودة والرياضة عنيفة كسباحة المسافات الطويلة أو التزحلق على الجليد ولا تظن كما يعتقد البعض أنه يمكن الاعتماد على الأدوية والفيتامينات أو أنها تكفى وحدها إذ أن الأكل عامل مؤثر لكسب المباراة أو السباق إذا ما أحسن تناوله فى أوقات وبكميات مناسبة .

بين المجهود الذى قمت به وبين ما يجب أن تأكله لتعويض الخسارة التى نتجت عن بذل هذا المجهود وكلما كان المجهود أكبر كلما أكلت أكثر مع احتفاظك بوزنك ولياقتك ونحن نتحكم هنا عن المجهود الحقيقى وليس عن المجهودات الخفيفة التى لا تستحق أى عناء وذلك طبعاً متروك لتقديرك على أن تكون أميناً مع نفسك .

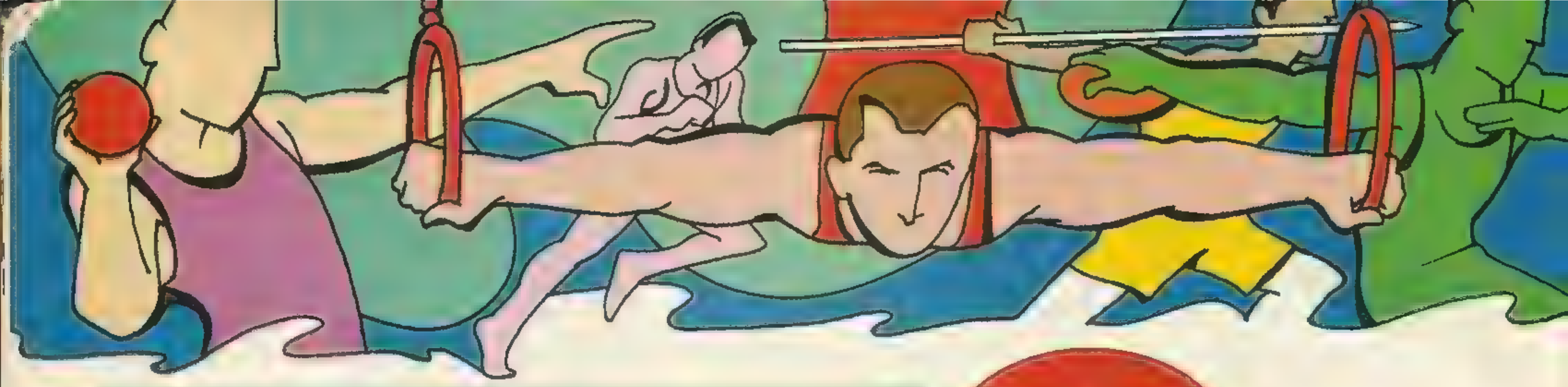
ماذا تأكل يوم المباراة؟

إذا كنت تظن أن إفطارك يوم المباراة لابد أن يكون دجاجة مشوية أو قطعة كبيرة من اللحم فأنت مخطئ فى ذلك إذ أن النظام الصحى للتغذية هو الاهتمام بالكربوهيدرات إلى جانب البروتينات بعد أن ثبت أنها مصدر كبير للطاقة مثل المكرونة والبطاطس والبطائر . أما عن موعد الأكل



قواعد التغذية

إن القيام بالتمرين يعد بمثابة وضع رصيد اللاعب فى البنك فإذا كنت مقيداً بوزن معين فلا بد من تعويض كل جرام تفقده حتى لا يقل رصيدك فى البنك بسبب هبوط وزنك إذ يجب بعد كل تمرين مراعاة إجراء موازنة



بأقلام الأصدقاء

الصديق/ مصعب محمد ناصر من السعودية

أرسل لنا مساهمة عن كرة القدم يقول فيها : تقول المصادر التاريخية إن كرة القدم عرفت في مصر القديمة كما روى أن الصينيين لعبوها عام (٥٠٠) قبل الميلاد بكرات محشوة بالشعر وعرفها اليونانيون القدماء وعندهم أخذها الرومان .

وتختلف كرة القدم قديماً كثيراً عنها في العصر الحالي إذ كانت مسافة الملعب ثلاثة أميال ولكل فريق ٥٠٠ لاعب ومدة المباراة أطول فالمباراة التي تبدأ بعد الظهر لا تنتهي إلا بحلول المساء .

يعود الفضل في كرة القدم الحديثة بشكلها الحالي إلى الإنجليز حيث أقيم اتحاد لندن لكرة القدم في ٢٦/ ١٠/ ١٨٦٣ م .

شكراً للصديق مصعب على مساهمته .

الصديقة/ مرام محمد أحمد من السعودية

أرسلت لنا مساهمة : بعنوان "الألعاب الأولمبية"

تقول المساهمة : بدأت الألعاب الأولمبية في اليونان القديمة عام ٧٧٦ قبل الميلاد واستمرت ١٢٠٠ عام حتى قرر امبراطور روما منعها وفي عام ١٨٩٦م البارون الفرنسي بياردكوباتان بإعادة إحياء هذه الألعاب وعرض الفكرة أمام تجمع عالمي من ١٥ دولة في باريس فوافقوا على أن تقام مرة كل أربع سنوات وأقيمت أول دورة عصرية في أثينا وافتتحها الملك جورج الأول ملك اليونان ولم تتوقف الألعاب من وقتها إلا خلال الحربين العالميتين أي في الأعوام ١٩١٦ و ١٩٤٠ و ١٩٤٤ .

الصديق/ فهد سالم سعيد بورحمة من الكويت

أرسل لنا مساهمة بعنوان

أولمبياد أتلانتا الولايات المتحدة ١٩٩٦

* استضافت مدينة أتلانتا الأمريكية إحدى مدن ولاية جورجيا في الجنوب الأمريكي الألعاب الأولمبية الثالثة والعشرين في الفترة من ١٩ يوليو إلى ٤ أغسطس ١٩٩٦ .

وتعتبر دورة أتلانتا الأولمبية الأهم في تاريخ الألعاب الأولمبية لأنها تأتي مع مرور ١٠٠ عام على إقامة أول أولمبياد حدثت في أثينا عام ١٨٩٦ وصل عدد الدول المشاركة ١٨٥ دولة من بين ١٩٧ دولة فيها لجان أولمبية يمثلها ١١ ألف رياضي من بينهم ٣٧٠٠ رياضية يتنافسون في ٢٧١ سباقاً .

الصديق/ محمد ناصر غرسان

من السعودية أرسل لنا مساهمة بعنوان **"أولويات رياضية"**

- أول من عرف الشطرنج : الفرس

- بدأت رياضة ركوب الزوارق : في بريطانيا

- أول سباق للضاحية : في فرنسا

- أول من عرف كرة القدم الحديثة : البريطانيون .

- أول من عرف لعبة الجولف : الاسكتلنديون

- أول من ابتكر كرة اليد : الألمان

- أول من عرف سباق الدراجات النارية : الإنجليز

- أول من عرف كرة الطائرة : الأمريكيان

- أول من ابتكر رياضة الكاراتية : الصين

شكراً للصديق محمد على مساهمته ونتمنى دوام المراسلة .

الصديقة/ ريم راشد خلف العتيبي من السعودية

أرسلت لنا مساهمة عن الكرة الطائرة

تقول في مساهمتها : إن مصر وتونس من أقوى الفرق العربية وتتنافس مصر وتونس على زعامة الكرة الطائرة العربية والأفريقية أيضاً حيث تتبادلان المركز الأول دائماً وقد وصل الفريق المصري إلى أولمبياد لوس أنجلوس بعد أن فاز ببطولة أفريقية متغلباً على الفريق التونسي إلا أن سوريا والعراق والمغرب بدأت تدخل مجال المنافسة وأخذت تخطو خطى واسعة مع الكرة الطائرة في السعودية والبحرين والأردن نحو مستوى قطر .

الصديق/ أحمد عبد الله سعد من السعودية

أرسل لنا مساهمة بعنوان

"رقم قياسي/ الطرد بالجملة"

تقول المساهمة :

تناقلت وكالات الأنباء مؤخراً من البرازيل خبر إنهاء أحد الحكام المباراة في كرة القدم في الدوري يعد ما طرد خمسة من لاعبي أحد الفريقين لالتفافهم حوله احتجاجاً على احتسابه لضرية جزاء للفريق المنافس وبعد طرد اللاعبين الخمسة أصبح عدد الباقيين ٦ لاعبين فقط وهو عدد غير قانوني لإكمال المباراة وأقل عدد قانوني هو ٧ لاعبين ولكن الرقم القياسي للطرد لا يزال مسجلاً باسم الحكم ميشيل وودهامز كأس جانسيا بمدينة والتام اكسيس بايرلندا وكان الحكم قد طرد كل لاعبي فريق يورفنتوس وكل الاحتياطين وعدد من الإداريين أيضاً وبالطبع انتهت المباراة فور قرار الطرد .

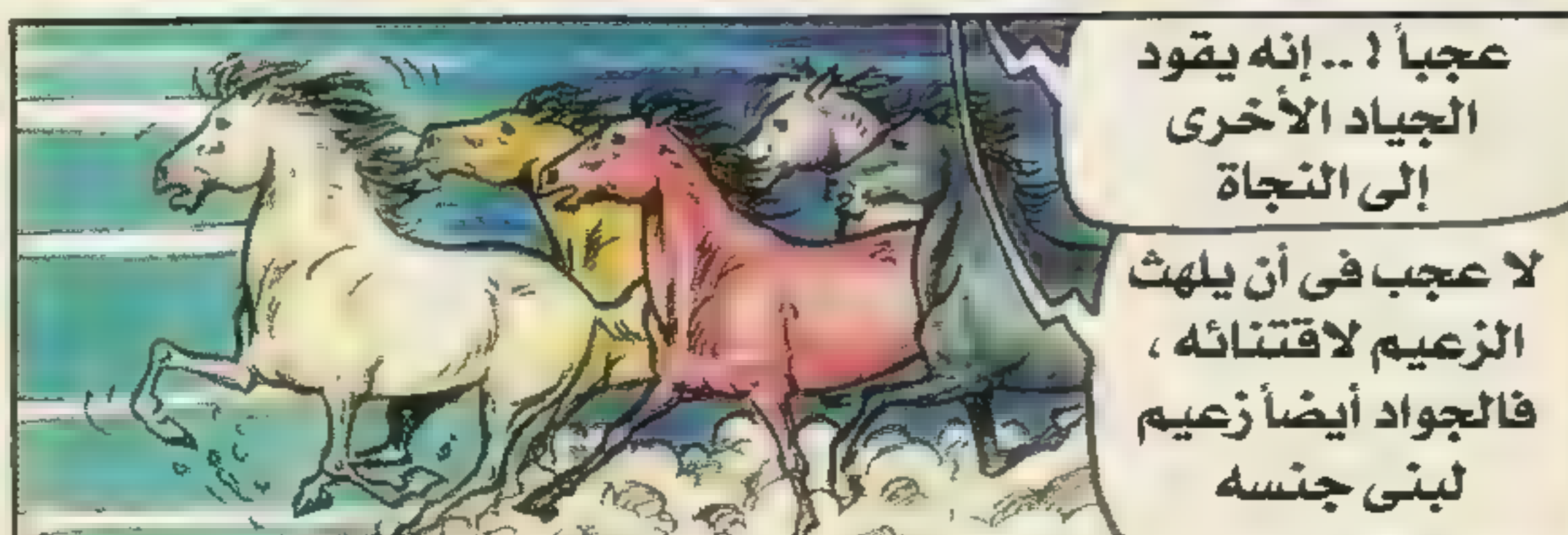


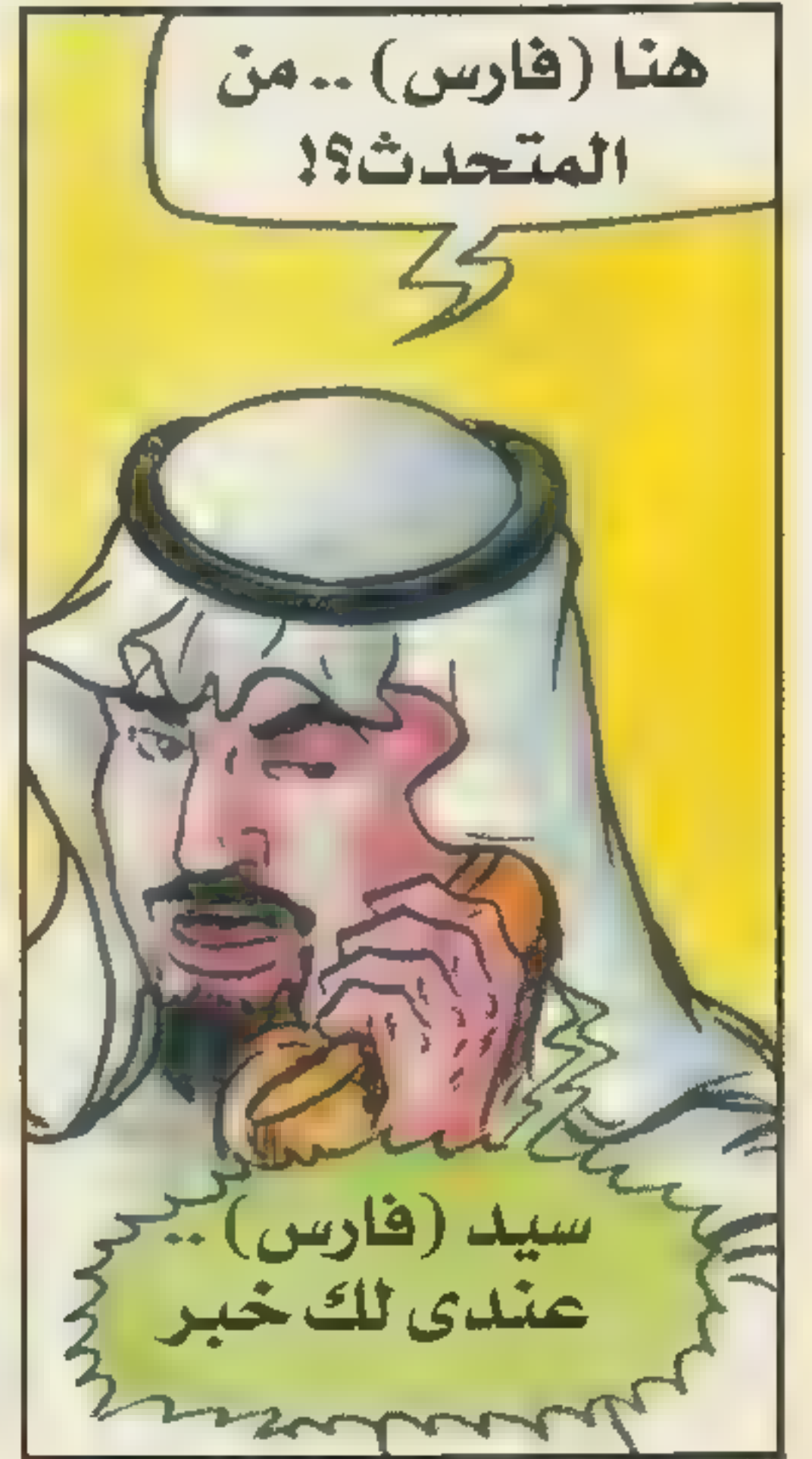
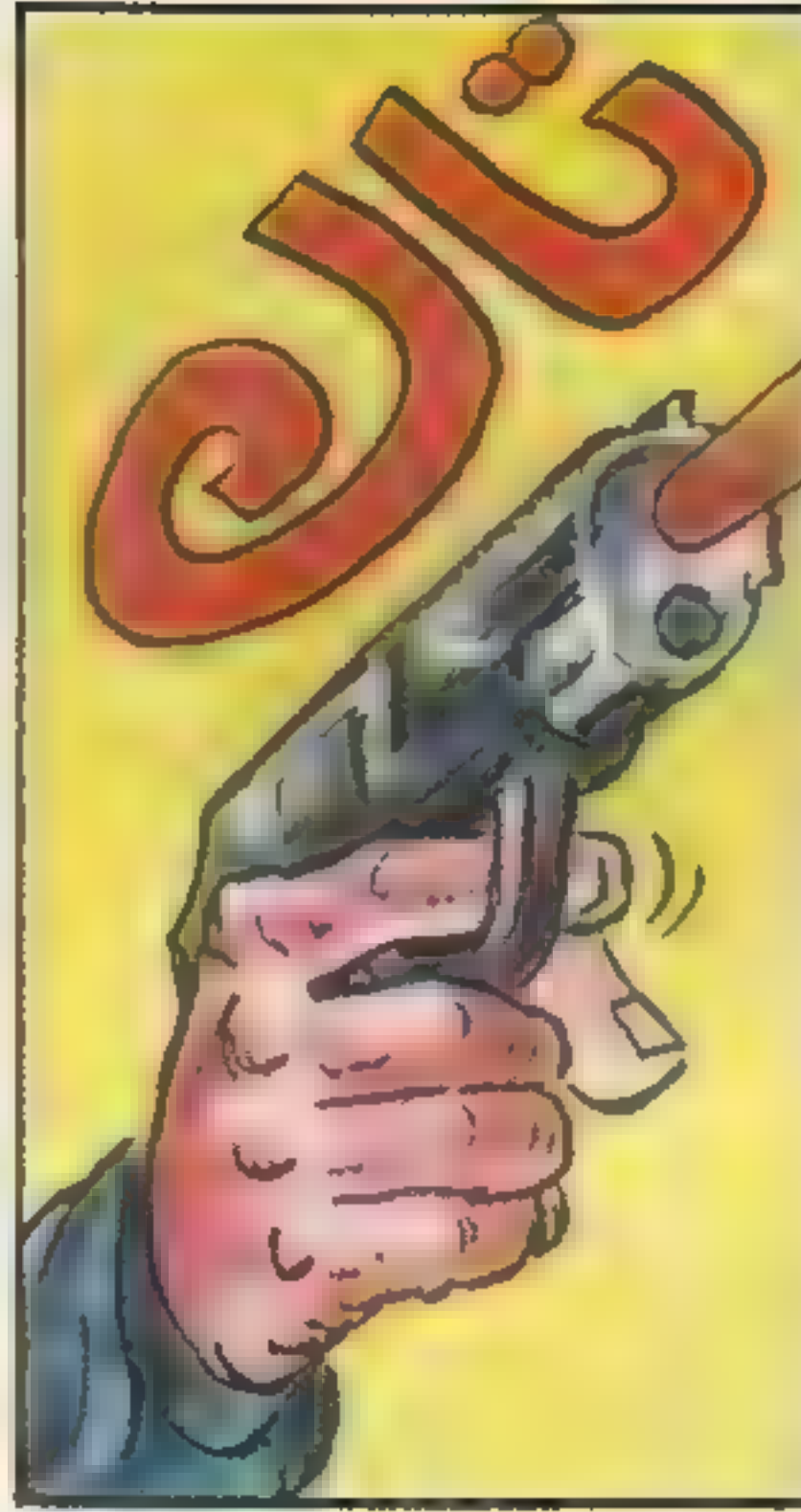
العاصفة

رسوم: إبراهيم سمرة

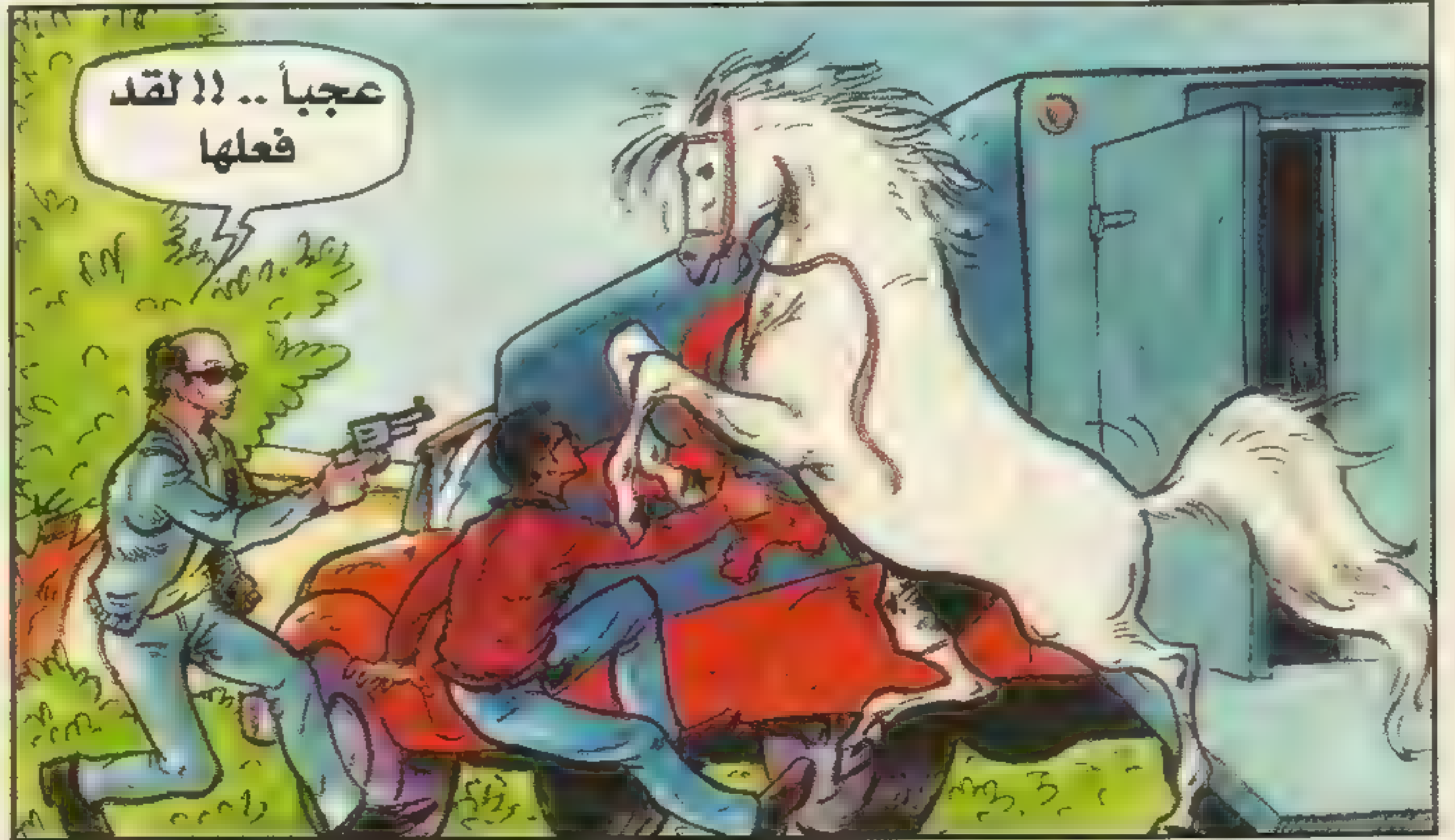
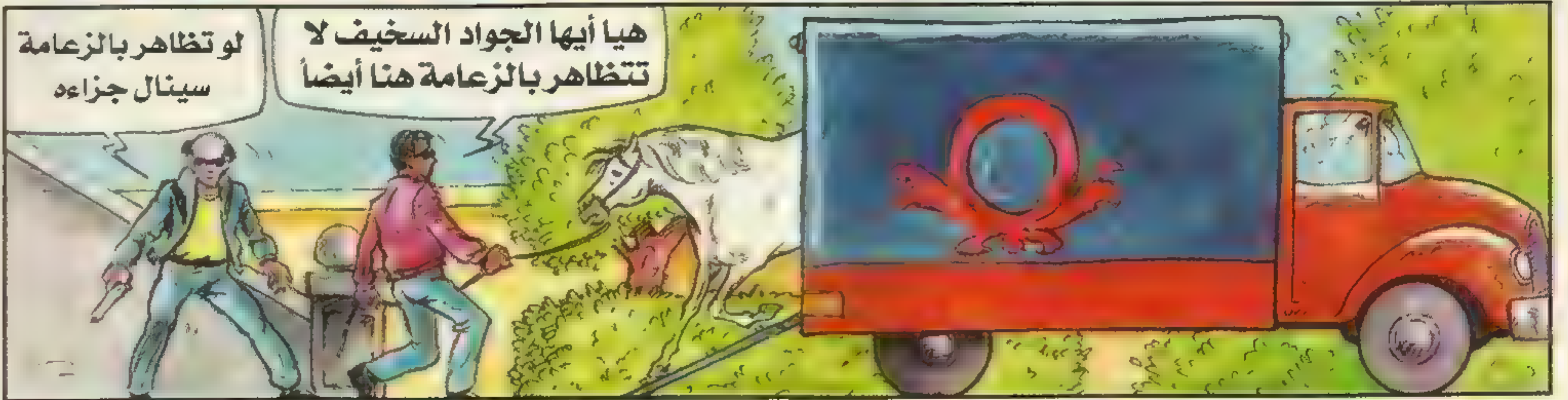
سيناريو: د/نبيل فاروق

ملخص ما سبق نشره: ربح (فارس) وجواده (العاصفة) استعراض الجياد الدولي في (باريس)، وبعده عرض عليه رجل يدعى (جان كلود) شراء (العاصفة) بستة ملايين فرنك، وهدد بقتل (فارس) لو لم يقبل العرض، ورفض (فارس) العرض في غضب، فلم يكن من الرجل إلا أنه أشعل النيران في اسطبلات الجياد.









البقية في العدد القادم



إعرف الاختلافات مع الصديق:



رامي سعيد
من السعودية

الصورة الأولى رسمها أحد رسامي مجلة باسم البارعين.. وحينما حاول واحد من الرسامين الذين يتدربون على الرسم في المجلة تقليدها لم يستطع أن يرسمها بالضبط.. وعندما واجهناه بالأمر أصر على أن صورته تشبه تماماً الصورة الأصلية.. لكن الحقيقة أنه وقع في خمسة أخطاء.. فما هي؟

الأشكال المتداخلة مع الصديقة:

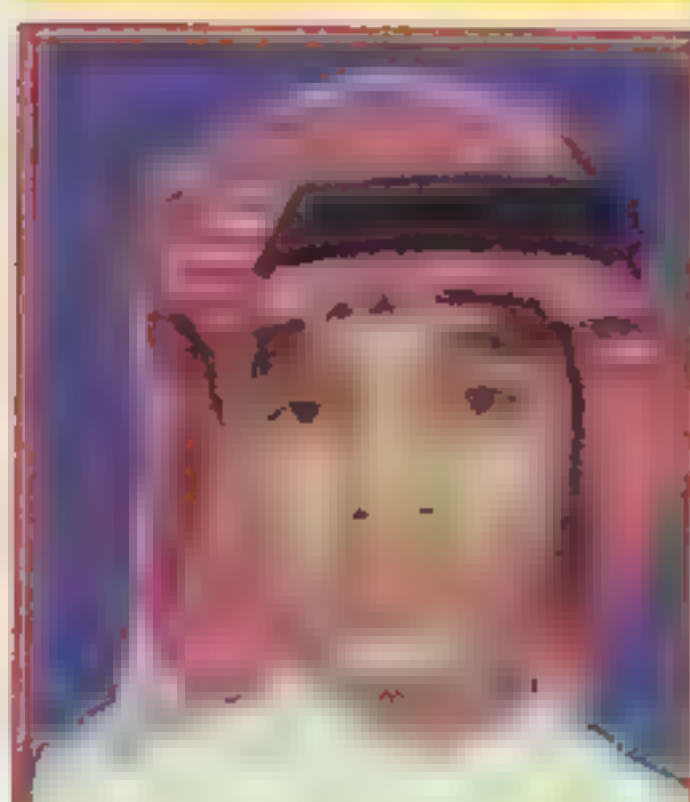


رنا عبد الحميد
من السعودية

هل تستطيع أن تعرف عدد هذه الأشكال المتداخلة مع بعضها؟

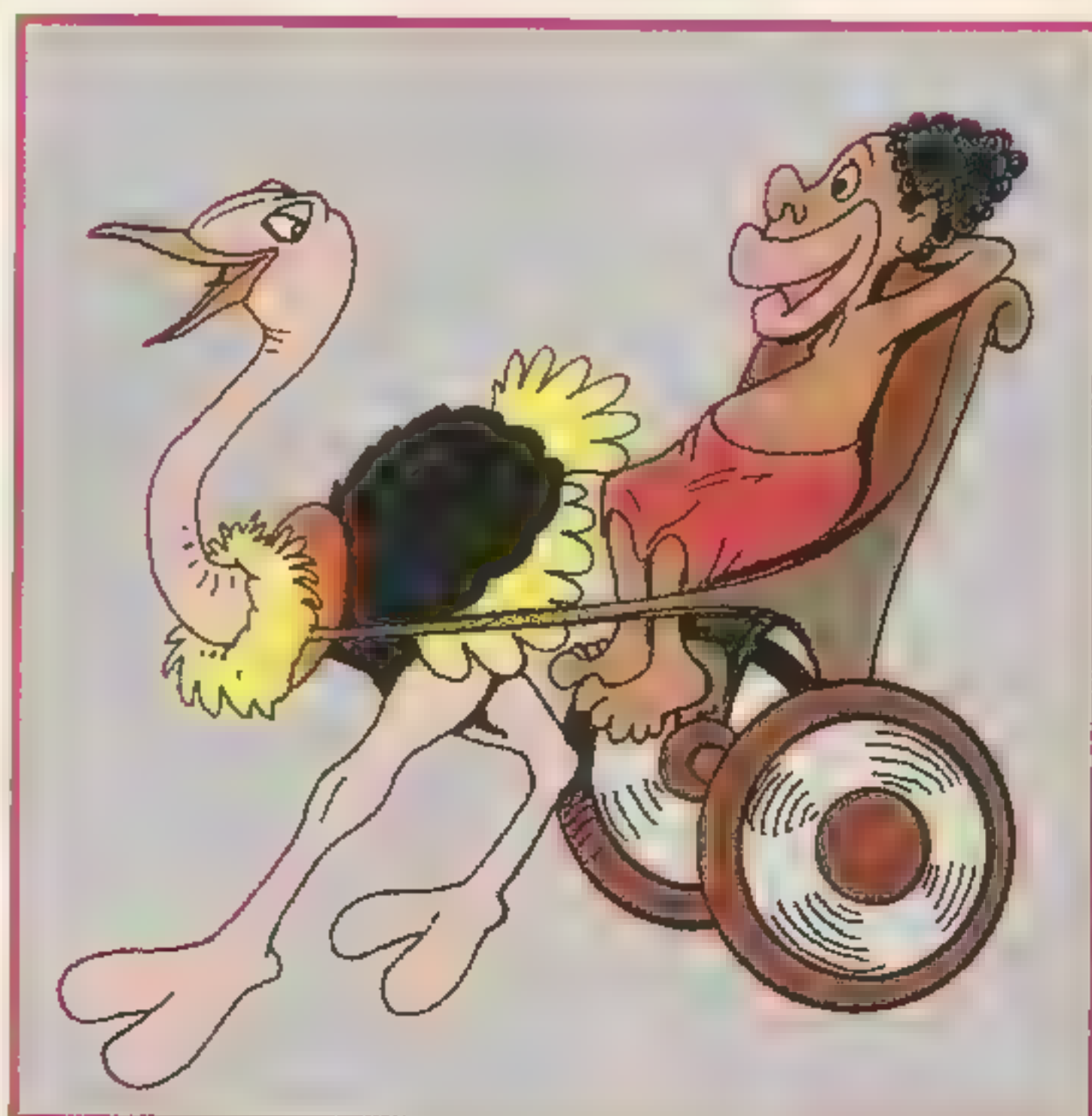
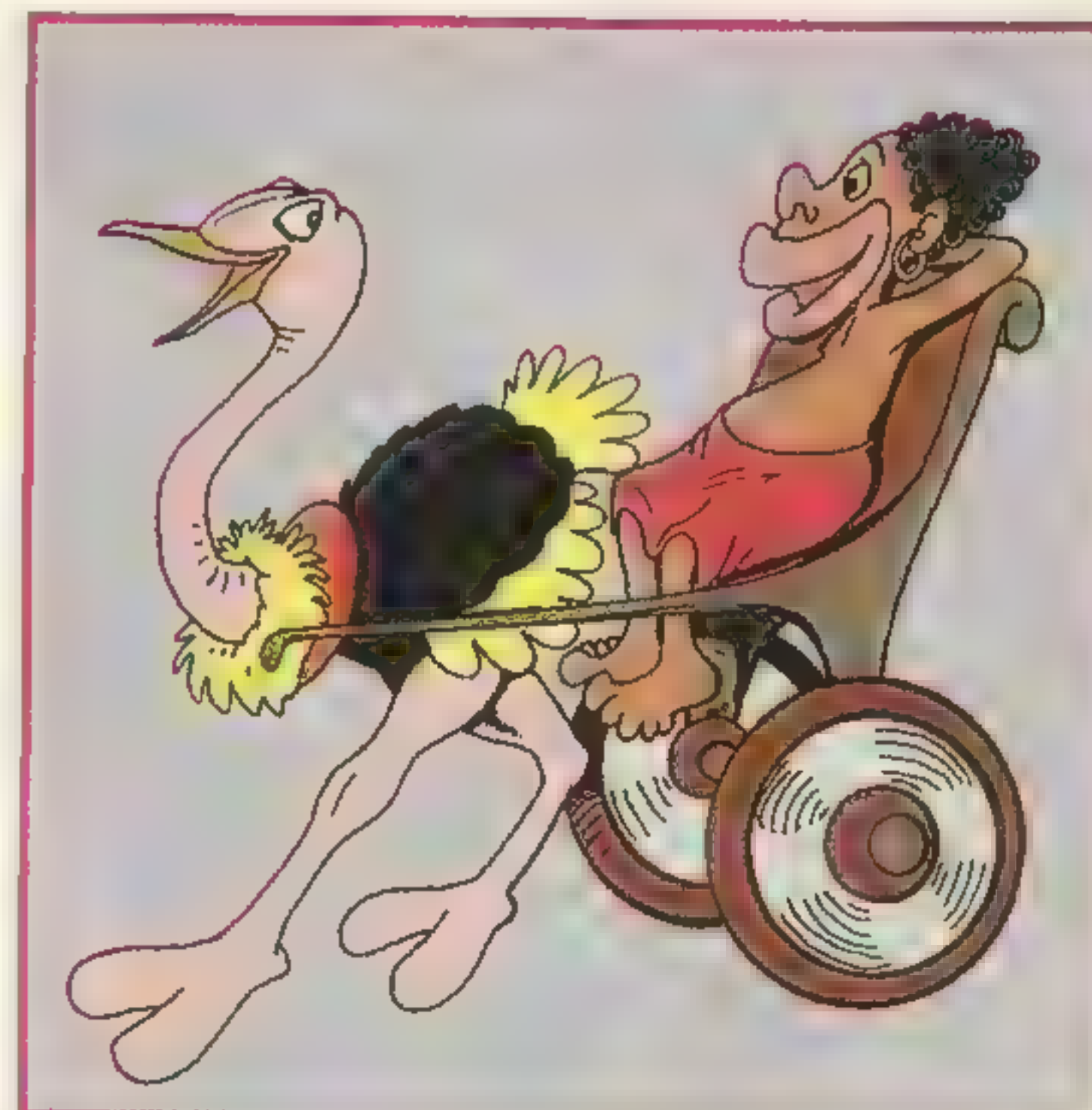


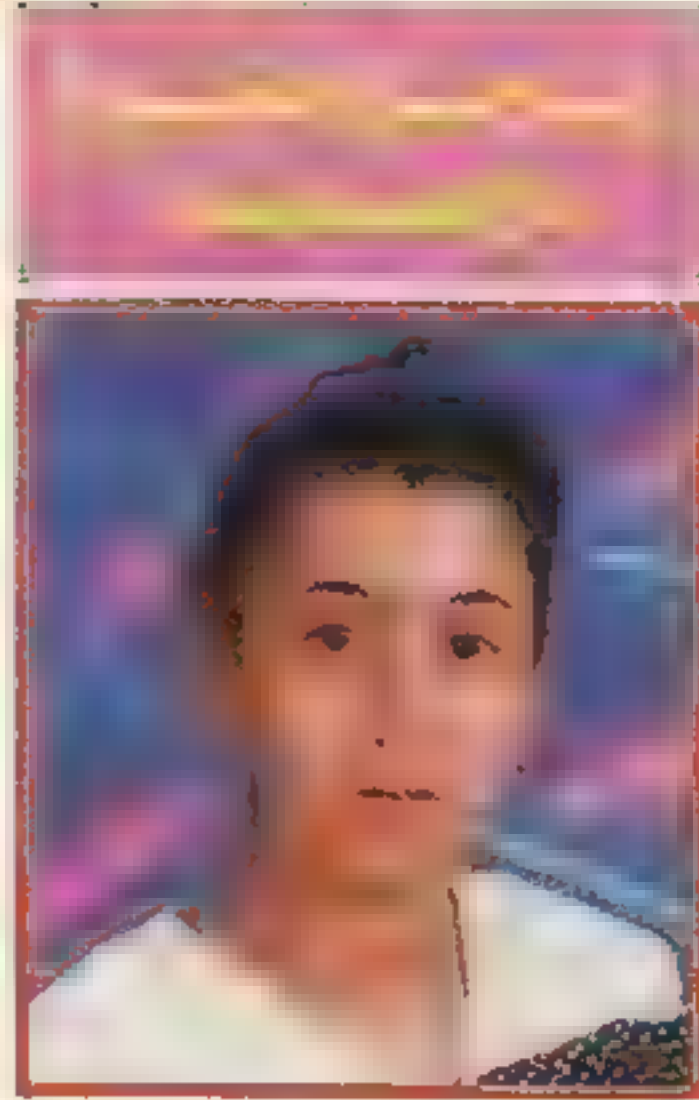
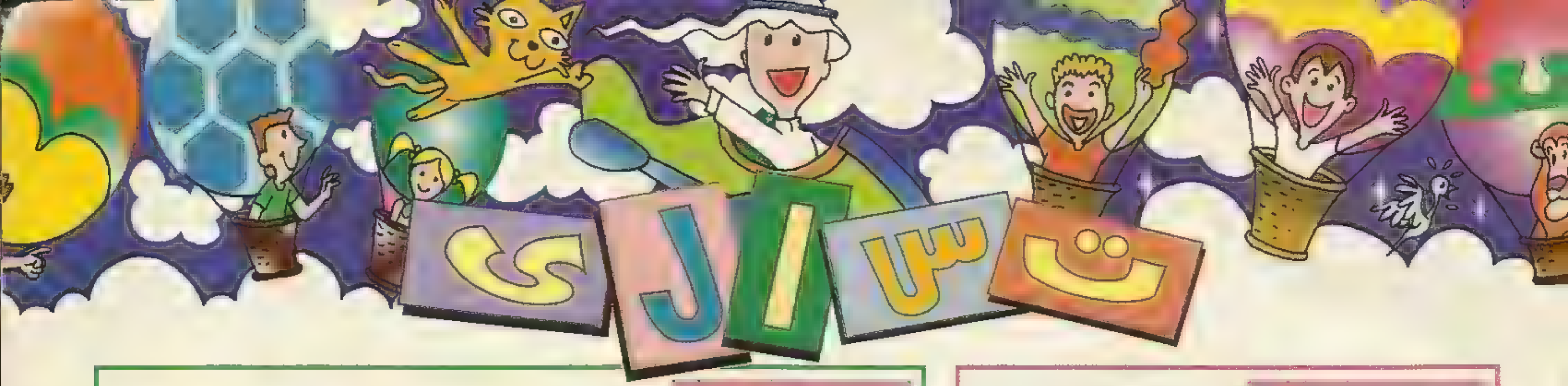
أكمل طوابع البريد مع الصديق:



يوسف سعد
من السعودية

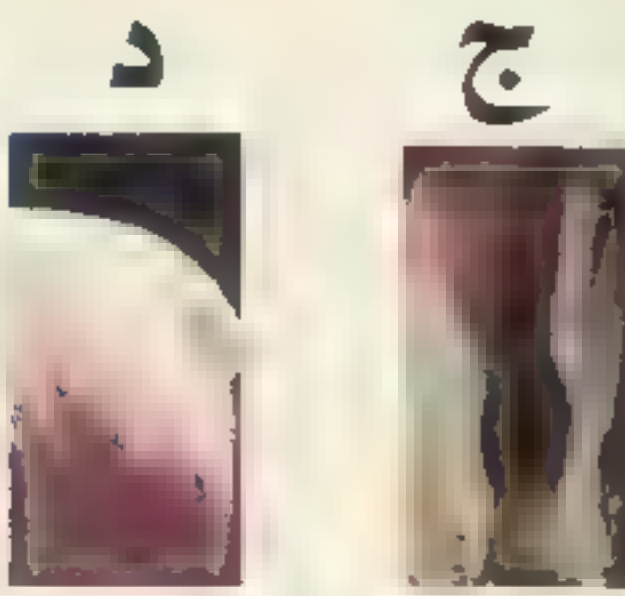
حاول أن تعرف أنصاف طوابع البريد التي تتوافق مع بعضها لتعطي طابعاً كاملاً.





نجلاء الودي
من المغرب

هل تستطيع أن تعرف الأماكن
الصحيحة لأجزاء الصورة المنزوعة
والموضوعة بجانب الصورة الأصلية؟

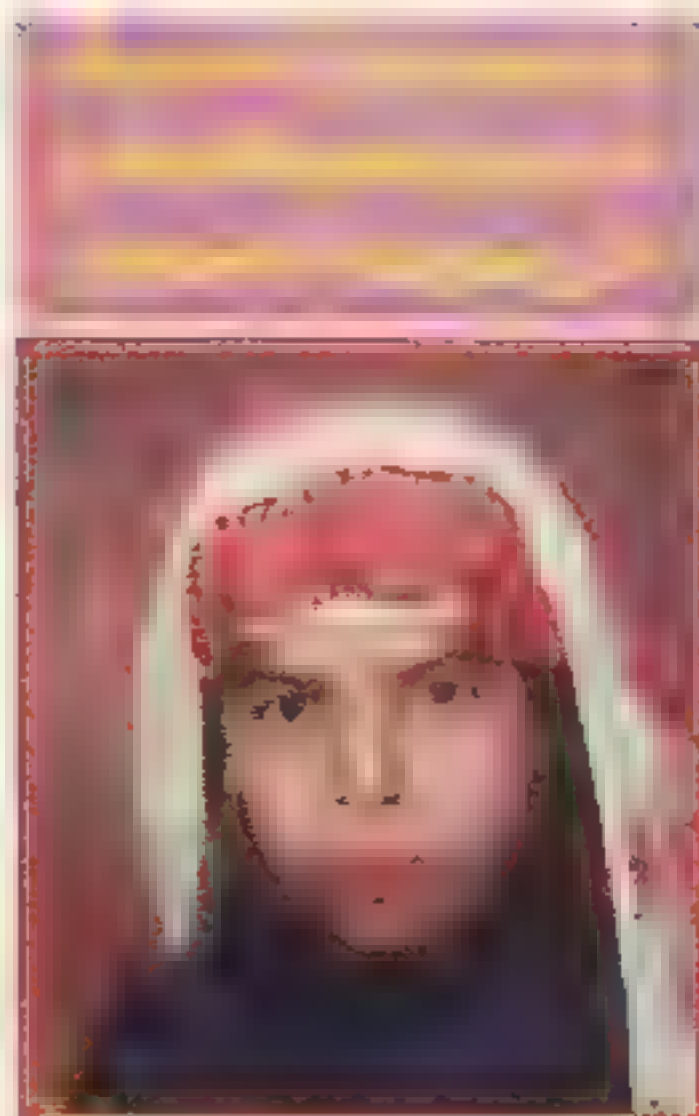
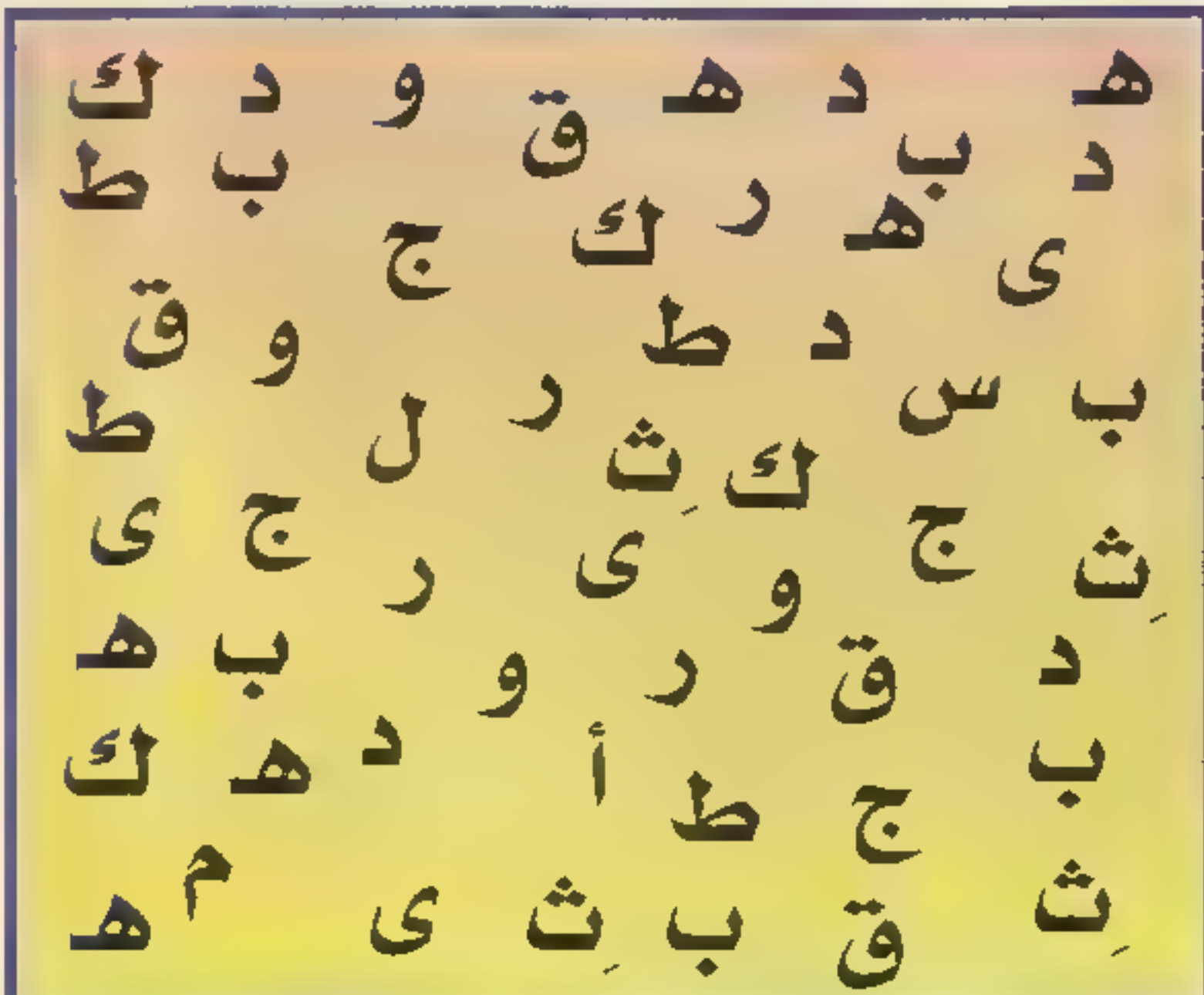
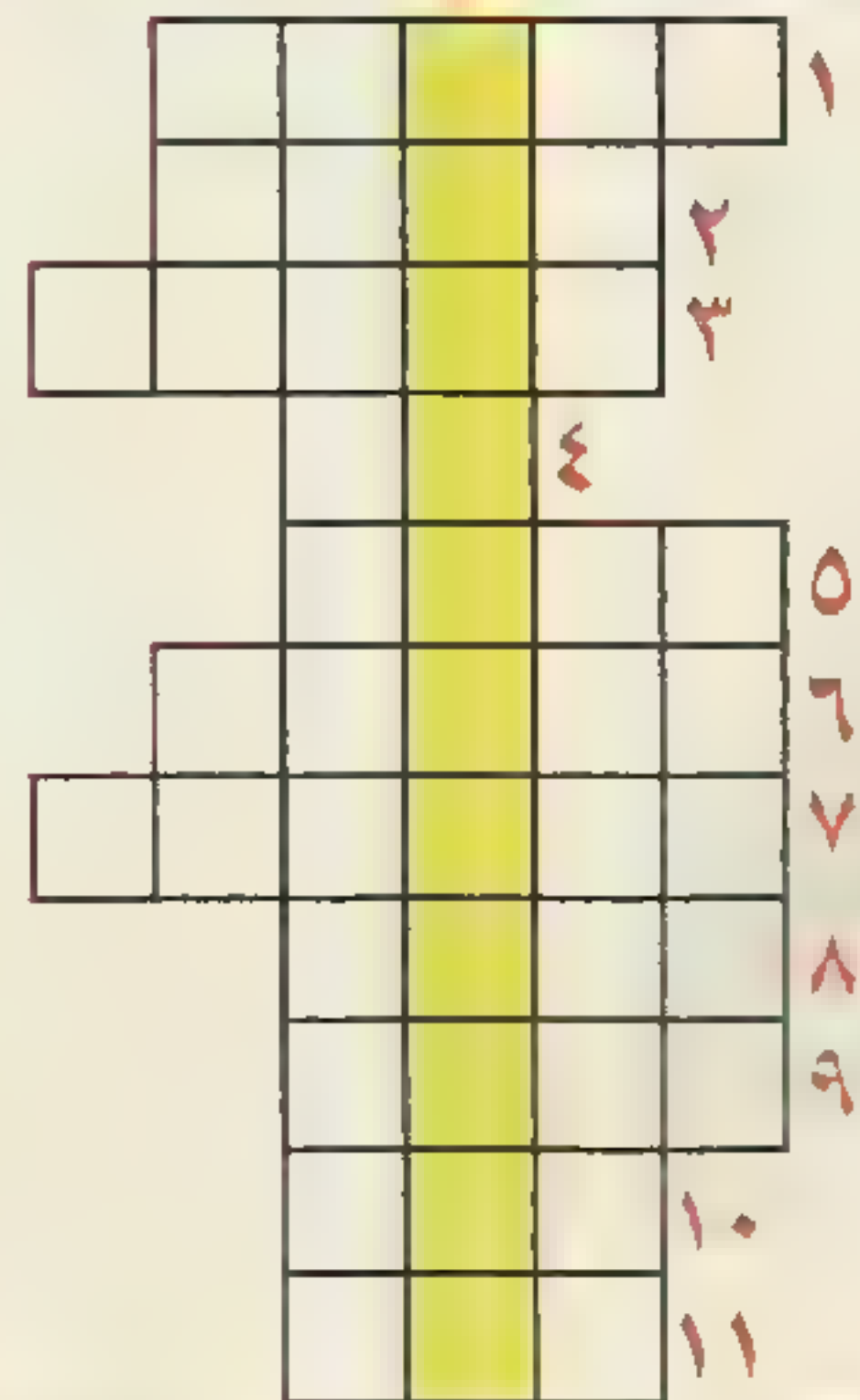


رتب حروف كلمات الصور ذات
الأرقام في الأعمدة الأفقية
لتعرف الاسم المطلوب أسفل
الاسم.

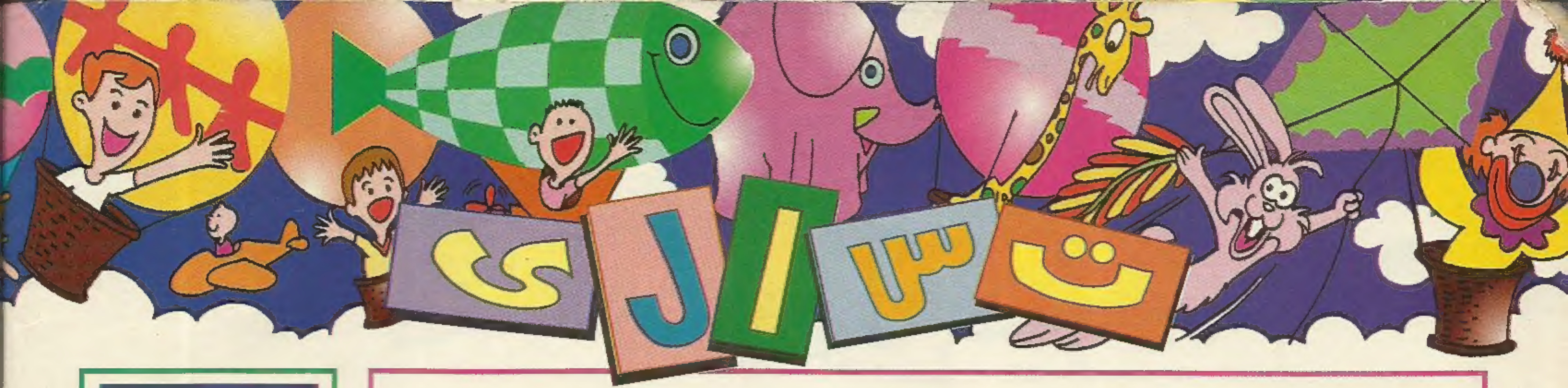


محمود عاطف
من السعودية

زعيم مسلم أول رئيس لجمهورية
إندونيسيا؟



أحمد محمد
من السعودية



الظل الصحيح
مع الصديق:



عبدالله محمد
من الكويت

هل تستطيع أن تعرف
رقم الظل الصحيح
لهذا الشكل:



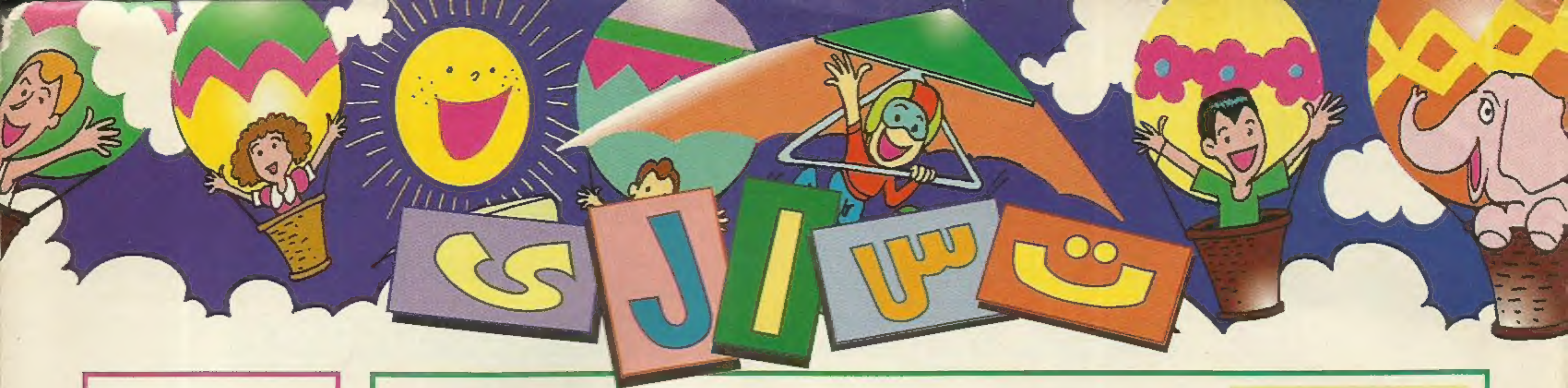
اكتشف الصورة
الوحيدة المختلفة
مع الصديق:



الأمير إبراهيم
من السعودية

يوجد لكل صورة من
الصور التي تحمل
الأحرف من أ إلى هـ
صورا كثيرة متشابهة
إلا أن هناك صورة
واحدة فقط تختلف
عن الصورة الأصلية
هل تستطيع أن تعرف
رقم هذه الصورة؟



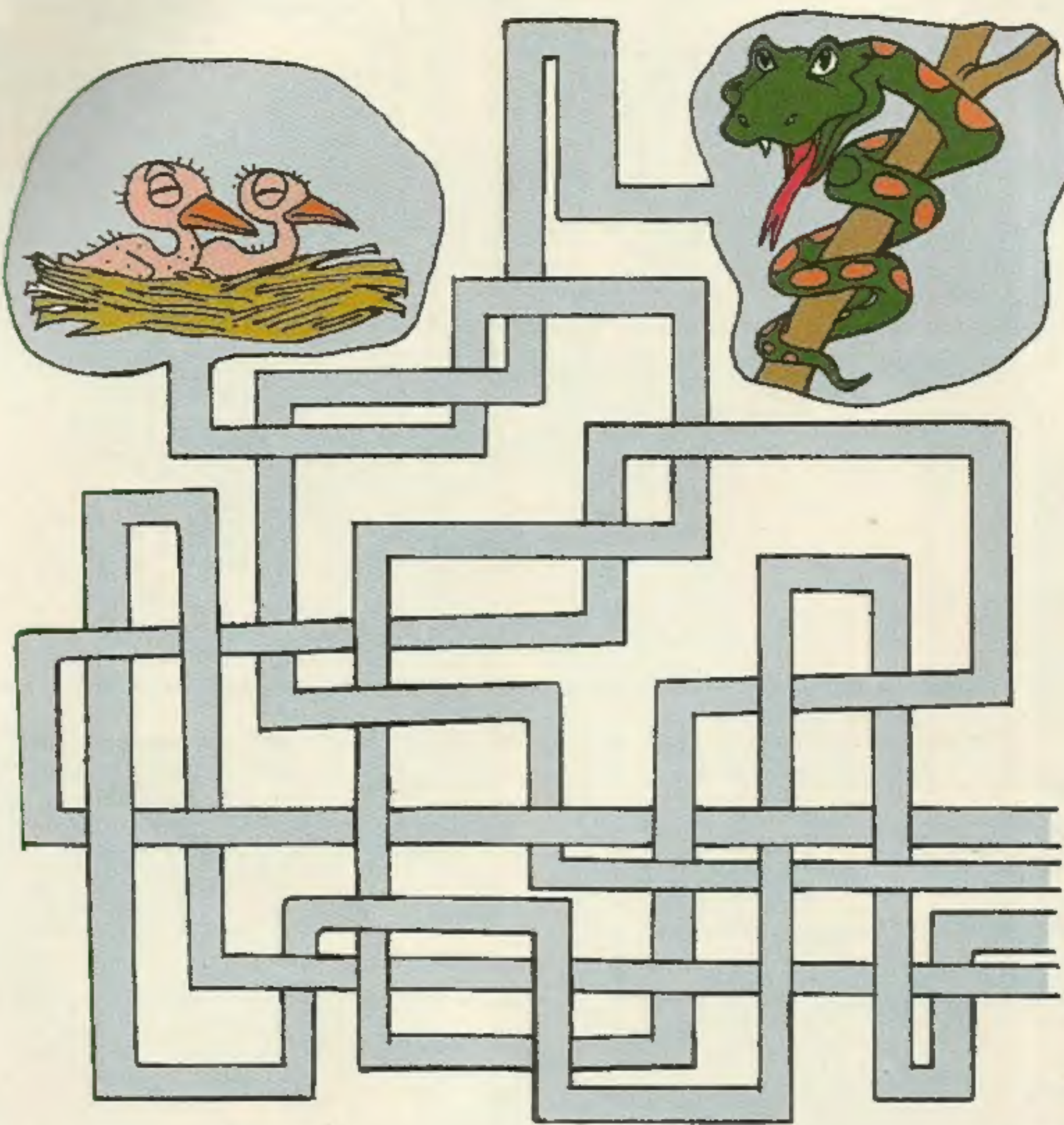


الطريق الصحيح مع الصديق:

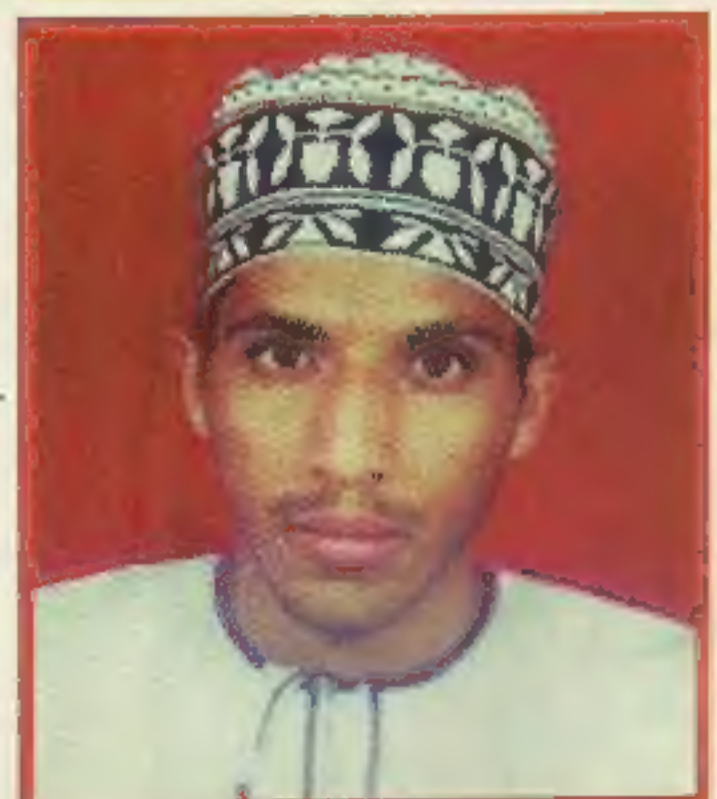


أنس أمين
من السعودية

هل تستطيع أن تعرف رقم الطريق الصحيح الذي يوصل إلى نهاية المتاهة؟



الشكل المختفى مع الصديق:



عادل بن عامر
من سلطنة عمان



٢٥
٢٤
٢٦
٢٣
٢٢
٢١
٢٠
١٩
١٨
١٧
١٦
١٥
١٤
١٣
١٢
١١
١٠
٩
٨
٧
٦
٥
٤
٣
٢
١

إذا وصلت الأرقام التي أمامك
بخط واحد ابتداء من رقم ١ وحتى
النهاية ستعرف الرسم الذي أراد
الرسم أن يرسمه ولكنه وضع
أرقاماً بدلاً من الخطوط..

يا صديقي العزيز ويا صديقتي
العزيزة.. لا تحاول أن تجعل
الأمر سهلاً وتقرأ الحلول
الصحيحة مباشرة.. اجتهد في
حل هذه المسابقات التي
وضعناها بطريقة تنمي
ملكاتك الفكرية وتدفقك إلى
بذل الجهد للوصول إلى الحل
الصحيح.. وبعد أن تفرغ من
حل المسابقات.. اقلب الصفحة
وتأكد من صحة ما قمت بحله..
والى لقاء جديد مع أصدقاء
جلد ومسابقات جديدة

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

٢٠٠٥/١٠/١٠

الحلول الصحيحة



الصقور الذكي

يرونها لكم الصديق مهند سعود من المملكة العربية السعودية



تمت

شيء من التصرف

سيناريو / مؤنس زهيرى

رسوم: سمير

